सस्ता-साहित्य-मण्डल साठनाँ यन्थ

देवी-संपद्

"दैवीसंपद्धिमोचाय निवन्धायासुरी मता[।]

--गीता

हेखक बीकानेर निवासी सेठ श्री रामगोपाल मोहता

मकाशक सस्ता-साहित्य-मगडल, श्रजमेर । दूसरीवारं, २५०० सन् उन्नीस सौ वर्त्त मूल्य छः श्राना

> मुद्रक जीतमल छ्णिया, सस्ता-साहित्य-प्रेस, श्रजमेर ।

निवेदन

प्रस्तुत पुस्तक के लेखक श्री रामगोपाल मोहता रिजिंद्रेयान के एक प्रसिद्ध विद्वान् विचारक तथा समाज सुधारक हैं। श्रीपक्स-श्राध्यात्मक विषयों में सराइनीय प्रवेश हैं। "दैवीसम्पद्धिमोत्ताय निबन्धायासुरी मता" गीता के इस प्रसिद्ध श्लोक को विवेचन का श्राधार मान कर श्रापने भगवद्गीता के व्यवहार-दर्शन की व्याख्या की है। इसका प्रथम संस्करण 'चाँद' कार्यालय से प्रका-शित हुआ था। इसकी श्रम्ब माँग होने से यह दूसरी बार खपकर तैयार है। इस बार इसे प्रकाशित करने का सुश्रवसर मोहताजी की कृपा से हमें मिला है इसके लिए हम उन्हें किन शब्दों में धन्यवाद हैं?

मोहताजी की प्रेरणा से—सहायता से हम इस पुस्तक का मूल्य हमारे यहाँ को अन्य पुस्तकों की अपेना कम रख रहे हैं। हम इसके लिए मोहताजी के प्रति कृतज्ञता प्रदर्शित करते हैं।

एक बात का हमें खेद है कि पुस्तक में प्रूफ संशोधन की ऐसी भूलें रह गई हैं जो हम जैसे पुस्तक प्रकाशक के लिए शोभाप्रद नहीं हैं। लेकिन जो परिस्थितियाँ यहाँ थीं उनका आपको दिग्दर्शन कराने से तो गलितयाँ दूर हो नहीं जावेंगी। इतना ही आप सममलें कि परिस्थितियों की प्रतिकृत्तता के कारण ही ये भूलें रहने पाई हैं। लेकिन वे भूलें भूलें ही हैं—उनके लिए हम जिम्मेदार हैं। उसके लिए हम शरमिंदा हैं। जो भूलें रही हैं उनका शुद्धि-पत्र अन्त में दिया गया है। पढ़ने के पहले पाठकों से प्रार्थन है कि वह कृपा करके पहले उन्हें सुधार लें। आगे से हम ऐसा प्रबन्ध कर रहे हैं कि पाठकों 'को इस सम्बन्ध में शिकायत करने का मौका न हो।

प्रस्तावना



तन्त्रता के लिए आजकल सम्य जगत में प्रायम् सर्वात्र ही असाधारण संघर्ष एवं विप्लव मच रहा है। अनेक प्रकार के धार्मिक, राजनैतिक, सामाजिक एवं आर्थिक बन्धनों से लोग इतने वह आ गए हैं कि उनसे छुटकारा पाने के लिए बढ़े ही आतुर प्रतीत होते हैं। कही पर धार्मिक अन्ध-विश्वासों और धर्म गुरुओं के पाश से छुट-कारा पाने के लिए विष्लव मचा हुआ है और

ख़ून-ख़राबियाँ होती हैं; कहीं राजनैतिक गुलामी की ज़र्झीरों को तोड़ फेंकने के लिए अनन्त प्रकार के कष्ट उठाए जा रहे हैं और असंख्य प्राणों की आहुतियाँ दी जाती हैं; कहीं सामाजिक बन्धनों से मुक्ति पाने के लिए संघर्ष की आग ध्यक रही है और कहीं आर्थिक दासता दूर करने के लिए परस्पर में घोर संग्राम हो रहा है। इतना सब कुछ होने पर भी सची स्वतन्त्रता अब तक कहीं भी दृष्टिगोचर नहीं होती। यदि कोई जाति अथवा कोई देश किसी विशेष प्रकार के बन्धन से खुटकारा पाता है तो साध-ही-साथ, उसी समय अन्य किसी प्रकार के बन्धन से बूँध जाता है; क्योंकि सची स्वतन्त्रता का वास्तविक रहस्य जाने बिना उसके लिए यथोचित उपाय नहीं किया जाता। बात यह है कि किसी ख़ास विषय में अस्थाई मौतिक स्वतन्त्रता प्राप्त कर लेना मात्र ही सच्ची स्वतन्त्रता नहीं है। परन्तु इतना अवश्य है कि जिन लोगों में स्वतन्त्रता के मावः

अस्तावना २

जाप्रत हो जाते हैं, उनमें दासता की मनोवृत्ति कम हो जाती है; फलतः (पराधीनता के बन्धन ढीले पड़ जाते हैं।

अन्य देशवासियों की तरह भारतवासियों में भी स्वतन्त्रता के लिए कुछ आतुरता उत्पन्न हुई है; परन्तु वह आतुरता अवतक केवल राजनैतिक स्वतन्त्रता तक ही परिमित है। जिन कारणों से यहाँ के लोग राजनैतिक परतन्त्रता में फैंसे तथा जिन कारणों से वह अब तक बनी हुई है अर्थात् जो—अनैक्य उत्पन्न करने वाले—वहे हुए धार्मिक अन्ध-विश्वास, सामा-जिक बन्धन और आर्थिक परावलम्बन, राजनैतिक परतन्त्रता के कारण हैं, अनको दूर करने का समुचित उपाय अब तक कुछ भी नहीं किया जा रहा है; अतः भारतवासी सब प्रकार के बन्धनों की बेढ़ियों में ज्यों-के-त्यों मज़बूती से जकदे हुए हैं। क्या आर्थिक, क्या सामाजिक, क्या धार्मिक और क्या राजनैतिक—किसी भी तरफ़ दृष्ट ढालें—भारतवर्ष में सर्व त्र पराधीनता-ही-पराधीनता का साम्राज्य दृष्टिगोचर होता है।

जीवन-निर्वाह के लिए अर्थोपार्जन करने में यहाँ के लोगों में स्वाव-लम्बन का प्रायः अभाव है। मज़दूरी, नौकरी, व्यवसाय आदि अर्थोपार्जन के जितने साधन हैं, उनके लिए हम लोग दूसरों पर निर्भर हैं—अपने-आप कुछ भी नहीं कर सकते। यदि किसी व्यक्ति पर निर्भर न भी रहें— सो प्रारव्ध, ग्रह-नक्षत्र, भूत-प्रेत, देवी-देवता एवं पीर-पेग़म्बर आदि का आश्रय अवश्य लेते हैं और इन सब से बढ़कर ईश्वर पर अपना सारा बोझ लाद कर पूरे परावलम्बी बने रहते हैं।

सामाजिक व्यवहारों में, सामाजिक मर्यादाओं की प्राचीन पुस्तकों (धर्मशास्त्रों) और प्रचलित रूढ़ियों के गुलाम बने हुए हैं। किसी भी सामाजिक व्यवहार में, इन पुस्तकों की मर्यादाओं और रूढ़ियों से विरोध का अम हुआ कि "हम दीन दुनिया से गए" ऐसा भय रहता है और समाज के नेताओं, पद्धों और जाति भाइयों के वहिष्कार के आतङ्क से सदा द्वे रहते हैं। अपनी आत्मिक उन्नति के लिए हम लोग धर्म और ईश्वर के उन्ने दें। स्मार आचार्यों और धर्म-गुरुओं के सर्वथा अधीन रहते हैं, जिससे हमारे आत्म- चल का नितान्त ही हास हो गया है। चोटी से लेकर एड़ी तक उन लोगों के गिरवी रखे हुए हैं यानी उनके कृष्णे में हैं। हमारा कोई व्यवहार ऐसा नहीं, जो उनकी स्वीकृति के बिना स्वतन्त्रता-पूर्व क हम लोग कर सकें। अपना पारलौकिक कल्याण भी हम उन्हीं की दया पर निर्भर मानते हैं। उनकी कृपा के बिना हम अपने परमात्मा की प्राप्ति भी नहीं कर सकते।

इस तरह की पराधीनता की मनोवृत्ति राजनैतिक स्वतन्त्रता कैसे कायम रख सकती थी ? अस्तु, जिन लोंगों की मनोवृत्ति स्वाधीनता को अपनाए हुए थी अर्थात् जिनके बन्धन हम से कम और टीले थे, उन्होंने हमारी राजनैतिक स्वतन्त्रता छीनकर इस क्षेत्र में भी हमें प्रा पराधीन बना दिया। इस समय हम लोग स्वयं अपने स्वत्वों की रक्षा करने में जितान्त ही असमर्थ हैं — यहाँ तक कि छोटी-से-छोटी घात के लिए भी हर तरह से विदेशी और विधमीं लोगों की दया के भिखारी हैं। परावरण्यन के भाव हम में यहाँ तक बढ़े हुए हैं कि अपनी भलाई के लिए तो दूसरों पर निर्भर रहते ही हैं, किन्तु अपनी बुराहयों के दोष भी दूसरों पर ही महते हैं। सारांश यह कि अपने लिए अध्छा या बुरा कुछ भी स्वतन्त्रता-पूर्व क करने के लिए हम लोग अपने-आपको योग्य नहीं समझते।

अब देखना चाहिए कि हमारी इतनी पराधीनता का मूल-कारण क्या है ? कई लोग हमारे जाति-पांति के मेद-भाव; कई नाना-पन्थ और नाना सम्प्रदायों के झगढ़े; कई वर्ण-आश्रम की मर्यादाओं का नष्ट हो जाना; कई ब्राह्मण-जाति के अत्याधार; कई धार्मि क अन्धविश्वास; कई खियों एवं अन्त्यजों की पद-दिलत अवस्था; कई आपस की अनेकता; कई बाल-विचा-हादि सामाजिक कुप्रथाओं के कारण बल-वीर्थ का हास होना और कई कल्युग का आगमन आदि—अनेक कारण हमारी पराधीनता के 'बताते हैं; परन्तु गहरा विचार करने से इसका एकमात्र कारण यही निश्चय होता

है कि हम लोगों ने "देवी सम्पद्"—अर्थात् अखिल विश्व में सर्वत्र एकात्म-भाव के निश्चयपूर्वक सबके साथ एकता के प्रेमगुक्त व्यवहार करना—छोड़का, "आधुरी सम्पद्" को अपना लिया अर्थात् हम सबने अपने पृथक्-पृथक् व्यक्तित्व के अहङ्कार और पृथक् पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ में ही आसक्ति करली। यही हमारे पतन के अनेक कारणों का एक मूल कारण है। इसी से अन्य सब बुराइथाँ उत्पन्न हुई है और जब तक इस मूल कारण का समुचित उपाय नहीं किया जायगा, तब तक हमारी पराधीन-ताओं एवं दु खों का कभी अन्त नहीं होगा—यदि एक भिटेगी तो दूसरी उत्पन्न हो जायगी। जब तक रोग का मूल कारण नहीं भिटता तब तक एक उपद्व कान्त होता है तो दूसरा उठता रहता है। एक्सा उपायों से वास्तिवक रोग की निवृत्ति कभी नहीं होती।

इस पुस्तक के टाइटिल पेज पर जो गीता का श्लोक है, उसका आशय यह है कि "देवी सम्पद्" मोक्ष अर्थात् स्वाधीनता का कारण है और "आसुरी" बन्धन अर्थात् पराधीनता का ! उक्त भगवद्दावय के अनुसार, पराधीनता से पीछा छुड़ा कर स्वाधीन होने के लिए "आसुरी सम्पद्" छोड़कर "देवी सम्पद्" धारण करना एकमात्र उपाय है और इसी का निरूपण करना इस पुस्तकका उद्देश्य है।

इस स्थान पर यह खुलासा कर देना भावश्यक है कि यहाँ "मोक्ष" शब्द का प्रयोग, मरने के बाद पापों से छुट कर "मुक्ति" प्राप्त करने मात्र के सङ्कुचित अर्थ में नहीं हुआ है, किन्तु इहलोकिक और पारलोकिक सब प्रकार के बन्धनों से—चाहे वे भाधिक हों या सामाजिक, धार्मिक हों या राजनीतिक और चाहे वे भपने अच्छे-खुरे कर्मों के फल-स्वरूप हों या दूसरों के—यहीं पर छुटकारा पाने अर्थात् पूरे स्वाधीन एवं जीवन-मुक्त होने के अर्थ में इसका प्रयोग हुआ है। अतः इस पुस्तक में मोक्ष, मुक्ति, स्वतन्त्रता, स्वाधीनना अथवा छुटकारा आदि शब्द जहाँ आप हैं, वहाँ उनका यही स्वाधीनना अथवा छुटकारा आदि शब्द जहाँ आप हैं, वहाँ उनका यही स्वापक अर्थ समझना चाहिए।

जहाँ अन्य देशों के लोग टक्त सची स्वतन्त्रता (जीवन-मुक्ति) के असली रहस्य एवं उसकी प्राप्ति के वास्तिविक उपाय जानने के अनुसन्धान में बड़े वहें दिमाग़ लड़ा रहे हैं; वहाँ हम लोगों के पूर्वज उस अनुपम ज्ञान-निधि को सबके हित्त के लिए "वेदान्त दर्शन" रूप अक्षय भण्डार में भर गए हैं और श्रीमन्द्रगवद्गीता एवं योगवासिष्ठ में उसका खूब अच्छी तरह खुलासा कर गए हैं। योगवासिष्ठ में प्रायः श्रीमन्द्रगवद्गीता के सिद्धान्तों ही की बहुत विस्तार से व्याख्या की गई है, परन्तु वह ग्रन्थ बहुत बढ़ा हो जाने से सर्वसाधारण के उपयोग में कम आता है। श्रीमन्द्रगवद्गीता में श्री भगवान ने लोगों के उद्धार के लिए केवल सात सौ इलोकों ही में उक्त ज्ञान-भण्डार का बढ़ी ही उक्तम एवं अन्नुत रीति से समावेश करके गागर में सागर भर दिया है और वह भी ऐसी सरल भाषा में कि उसको एक साधारण व्यक्ति भी सुगमता से समझ सकता है।

श्रीमद्भगवद्गीता का मैं विशेष रूप से अध्ययन और मनन करता हूँ और इस अद्भुत शास्त्र पर जितना ही अधिक विचार करता हूँ, उतनी ही श्रद्धा इस पर बढ़ती जाती है। यही कारण है कि इस पुस्तक में मैंने श्रीमद्भगवद्गीता के प्रमाण स्थान स्थान पर दिए हैं। कई लोगों को इक सात सो क्लोकों की श्रीमद्भगवद्गीता, श्रीकृष्ण महाराज की रची हुई होने में सन्देह है। इस विषय में इतना ही कह देना पर्याप्त है कि श्रीमद्भग- वद्गीता चाहे भगवान श्रीकृष्ण महाराज की क्यी हुई हो या किसी अन्य महात्मा की, परन्तु इसमें कोई सन्देह नहीं कि इसके वक्ता को आत्मा- परमात्मा की एकता का प्रत्यक्ष अनुभन था अर्थात् अखिल विश्व को वह अपने में और अपने को सब में देखता था और उसने समष्टि अहङ्कार यानी साम्य भाव की स्थित में इस अलौकिक प्रन्थ की रचना की थी। समष्टि अहंभाव सम्पन्न महान आत्मा वस्तुतः परमात्मा ही होता है, अतः उक्त अवस्था में दिया हुआ यह भगवदुपदेश सार्वभौम

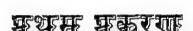
एवं सार्व जनिक "राज विद्या" है अर्थात् जाति भेद, वर्ण भेद, आश्रम भेद, धर्म-भेद, सम्प्रदाय-भेद, देश-भेद, काल-भेद आदि किसी भी प्रकार के भेद बिना, यह सब श्रेणी के लोगों के लिए एक समान हितकर अर्थात् सब प्रकार के बन्धनों से छुदाने वाला है। इसलिए जहाँ इसके श्लोकों के प्रमाण दिए हैं, वहीँ उनके अर्थ का खुलासा ऐसे न्यावहारिक ढद्ग से करने का प्रयत्न किया गया है कि जन-साधारण उनको सुगमता से समझ कर अपने-क्षपने रात-दिन के व्यवहारों में उनका उपयोग कर सकें अर्थात् व्यवहा-रिक रूप से उन पर अमल कर सकें तथा उक्त भगवदुपदेशानुसार अपने-अपने आचरण यथाशक्य सात्विक बनाते हुए सब प्रकार के बन्धनों से मुक्त होने अर्थात् सच्ची स्वतन्त्रता प्राप्त करने के उद्योग में अप्रसर हो सकें। किसी भी उपदेश के अनुसार यूदि व्यवहार न किया जाय, तो केवल पढ़ने-सुनने और समझ लेने मात्र से उसका वास्तविक लाभ नहीं होता। पाठक महोदयों से विनम्र प्रार्थना है कि मेरे इस निवेदन को ध्यान में रखते हुए इस पुस्तक को पर्दे और इसमें जो न्नुटियाँ हों, उनकी सुक्रे सूचना देने की कृपा करें।

> निवेदक, रामगोपाल मोहता

प्रथम प्रकरण









परतन्त्रता और स्वतन्त्रता अर्थात् वन्धन और मोच

स्वतन्त्रता ऋर्थात् मोच्च के लिए वेचैनी का कारण

किसी विचित्र बात है कि यद्यपि संसार में सभी देहघारी, किसी न किसी रूप में, परतन्त्र अर्थात् भाँ ति-भाँ ति के बन्धनों से बँधे हुए हैं—सर्वथा स्वतन्त्र कोई भी नहीं है—फिर भी प्रत्येक प्राणी स्वतन्त्रता के लिए निरन्तर छटपटाता रहता है और स्वतन्त्रता सब को एक समान प्यारी है। बालक, अपने पूर्वजों के अधीन, खी, पुरुप के अधीन; सेवक, स्वामी के अधीन, प्रजा, राजा के अधीन; राजा, मिरयादाओं के अधीन; छोटे, बढ़ों के अधीन; ध्यक्ति समाज के अधीन एवं व्यष्टि, समिष्ट के अधीन रहते हैं। आस्तिक लोग अपने को ईश्वर के अधीन मानते

हैं आर जीवमात्र काम, क्रोध, लोभ, मोह आदि के अधीन एवं कर्मों के पाश से सदा वँधे हुए रहते हैं। चराचर सृष्टि एक दूसरे पर निर्भर है एवं व्रह्माण्ड में जितने पदार्थ हैं वे एक दूसरे के प्रेम और आकर्षण से वँधे हुए हैं। तात्पर्य यह कि जब सारे ब्रह्माण्ड में बन्धन रहित पदार्थ कोई है ही नहीं तो फिर यह स्वतन्त्रता, स्वाधीनता या मुक्ति का भाव आया कहीं से? इसका कोई न कोई कारण अवश्य होना चाहिए ? वेदान्त कहता है कि इसका कारण सबके भीतर है; अर्थात् जो सब का असली अपना आप है यानी जो एक आत्म-तत्त्व सब में इकसार भरा हुआ है, वह सदा स्वतन्त्र और निर्वन्धन है; अतः स्वतन्त्रता—अपना असली स्वभाव होने से—सबको अत्यन्त प्यारी है और इसिकए इसके वास्ते इतनी बेचैनी है।

श्रनादित्वार्क्षिर्गे णिव्वात्परमात्मायमव्ययः । शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न जिप्यते ॥

—-गी० अ० १३–३१

यथा सर्वगतं,सौद्मय।देंक्तिंशं नोपलिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥

—गी० अ० १३-३२

श्चर्थ—हे अर्जुन ' अनादि और निर्मुण होने से यह (प्रत्य जपस्थित) अन्यय (सदा एकरस रहने वाला) परम-आत्मा (हेत मान से परे, अनेकों में एक, सर्वन्यापक, सूच्म आत्म-तत्त्व) शरीरों में रहता हुआ भी कुछ नहीं करता और न उसे किसी प्रकार का लेप अथात् बन्धन ही होता है।

जैसे अलन्त सूच्म होने के कारण, आकाश प्रलेक पदार्थ के अन्दर और बाहर ओत-प्रोत मरा हुआ भी किसी से लिस नहीं होता उसी प्रकार प्रलेक शरीर में सूच्म-रूप से सर्वत्र ,रहता हुआ आत्मा भी लिस (बद्ध) नहीं होता।

एकता सत् अतः मोत्तं है और अनेकता असत्ः अतः बन्धन है

तालयें यह है कि अनेकों में जो एक है अर्थात् नानात्व में जो एकत्व है वह सत् है और उसमें किसी प्रकार का बन्धन नहीं है और पृथकता असत् है और इसीसे सब बन्धन होते हैं। सारांश यह कि एकता ही मोक्ष और पृथकता ही बन्धन है। जहाँ एक से दो होते हैं वहीं पराधीनता अथवा बन्धन को अवकाश रहता है, परन्तु जहाँ एक के सिवाय अन्य कोई पदार्थ हे ही नहीं, वहाँ कौन किसके अधीन रहे और कौन किसको वाँधे। वेदान्त कहता है कि वास्तव में एक के सिवाय दूसरा कुछ है नहीं ! जगत् में जो इतनी अनेकता प्रतीत होती है वह एक ही आत्मा के अनेक नाम भौर अनेक रूपों का बनाव है; उससे भिन्न कुछ नहीं है। और इस नाम-रूपात्मक जगत् के जो अनन्त दृश्य हैं वे प्रति क्षण बद्छते रहते हैं; इस-लिए वे सब असत् हैं, क्योंकि जो पदार्थ स्थायी नहीं रहता वह सत् नहीं हो सकता-उस पर भरोसा नहीं किया जा सकता। जिस तरह की च्यक्ति अपनी वात पर स्थिर नहीं रहता, क्षण-क्षण में पलटता रहता है वह ञ्जूठा कहा जाता है, उसकी बात पर कोई विश्वास नहीं करता-यदि कोई उसे सचा मान कर विश्वास करे तो घोखा खाता है-इसी तरह प्रतिक्षण बदलने वाली जगत् की अनेकता को जो सत् मानकर संसार के व्यवहार करते हैं ने घोखा खाते हैं, अपने लिए बन्धन उत्पंत्र करते हैं और दुःख उठाते हैं। परन्तु जगत् का असली तत्त्व जो एकत्व भाव है वह अपरि-वर्तनशील होने से सदा इकसार बना रहता है; इसलिए वह सत् है और इस एकता रूपी सत् के आधार पर व्यवहार करने वाले को कोई बन्धन नहीं होता, किन्तु वह सदा स्वतन्त्र एवं सवका स्वामी होता है। केवल आध्यात्मिक दृष्टि से नहीं किन्तु बाधिदैविक और आधिमौतिक दृष्टि से भी एकता सची और अनेकता झ्ठी है; क्योंकि एक ही आत्मा की अनन्त देवी

शक्तियाँ अपने सूक्ष्म-भाव में,।सूक्ष्म (श्राधिदैविक) जगत् रूप होकर रहती हैं । और वही सृक्ष्म शक्तियाँ जय वंनीभूत होकर स्थूल भाव धारण करती हे तो भोतिक जगत् रूप वन जाती हैं; अतः सब प्रकार से एकव ही सचा है। जैसे जल तस्व सूक्ष्म अवस्था में भाफ-रूप होता है, तरल अवस्था में पानी-रूप रहता है और जब स्थूछ-रूप धारण करता है तो वह वर्फ़ वन जाता है; परन्तु सर्व भवस्थाओं में है वह एक जल-तत्त्व ही, जल से भिन्न कुछ नहीं है; इसी तरह सूक्ष्म आधिदैविक और स्थूल आधिभौतिक जगत् सब एक आत्मा ही के अनेक रूप हैं। इसमें जो भिन्नता प्रतीत होती है वह कल्पित माया है, जो प्रति क्षण बदलती रहती है। अतः जब अनेकता झूठी है तो इससे उत्पन्न होने वाले वन्धन अर्थात् पराधीनता भी वस्तुतः झूठी है और एकता सच्ची होने से इसका स्वामाविक गुण स्वत-न्त्रता भी सच्ची है इसलिए अनेकता के अम से जो वन्धन प्रतीत होते र हैं वे झूठे और अस्वाभाविक होने के कारण सबको अग्रिय एवं दुखदायक प्रतीत होते हैं और एकता-रूपी स्वाधीनता अथवा मुक्ति सच्ची और स्वाभानिक होने से सबचे प्रिय एवं सुखदायक प्रतीत होती है। इसीलिए अनेकता के बन्धनों से छुटकारा पाने और एकता रूपी युक्ति प्राप्त करने के लिए सब कोई वेचैन रहते हैं।

> एकता रूपी दैवी सम्पद् को त्याम कर लोगों ने स्वयं त्रापने लिए बन्धन उत्पन्न कर लिए

परनतु कोगों ने अपनी ही मूर्खता से अपनी—वास्तिवक एकतारूपी— स्वाभाविक स्वतन्त्रता अर्थात् सर्वभूतात्मैक्य साम्यभाव की देवी प्रकृति को भुला दिया और जगत् के नानात्व अर्थात् अनेक नाम और अनेक रूपों के बनाव को सच्चा और अपने आप को दूसरों से प्रथक् मानकर भौतिक शारीरों में अपने ज्यक्तित्व का अहङ्कार कर लिया एवं दूसरों से अपने पृथक् ज्यक्तिगत स्वार्थ कलिपत करके उनमें आसक्ति के बन्धन उत्पन्न कर लिए क्योंकि जब अपने व्यक्तिगत स्वार्थों के उपयोगी मौतिक पदार्थों में राग अर्थात् प्रीतिकी-तो शेष पदार्थों से द्वेष स्वतः हो गया, वर्योकि क्रिया की प्रतिक्रिया अवश्य होती है, अतः जब राग-रूपी क्रिया हुई तो द्वेष-रूपी प्रतिक्रिया साथ ही उत्पन्न होना अनिवार्थ था। परिणाम यह हुआ कि पृथकता के मिण्या ज्ञान के कारण राग और द्वेष के आसुरी भावों में अपने आपको इस छोटी-सी देह और उसके स्वार्थों में सीमा-यह (क़ेद) करके राग-देष से अपने छिए अनेक प्रकार के बन्धन उत्पन्न कर लिये।

इच्छाद्वेपसमुत्येन इन्द्र मोद्देन भारत । सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परंतप ॥

—गी० भ० ७-२७

अर्थ —हे अर्जुन ! ससार में सब भूत प्राणी द्वेत भाव के शोह के कारण राग और देव से (अपने लिए) वन्धन उत्पन्न कर रहे हैं।

भारत की पराधीनता का कारण श्रनेकता के श्रासुरी भाव।

भारतवर्ष में जब से यह एकता अर्थात् सर्वभूतास्मैक्य साम्य भाव का वेदान्त-सिद्धान्त, प्रवृत्ति का विरोधी और निष्टृत्ति का प्रतिपादक माना जाकर केवल निवृत्ति में ही उसका उपयोग होने लगा—प्रवृत्ति में उसका कुछ भी प्रभाव न रहा—तब से इस देश में सब की एकता के ज्ञानयुक्त समत्व भाव से जगत् के ध्यवहार करने की देवी सम्पद् प्रायः छप्त हो गई और अनेकता को सच्ची समझ कर सब लोग अपने को दूसरों से अलग मानने लगे एवं प्रत्येक ध्यक्ति दूसरों से अपने पृथक् व्यक्तित्व के अहङ्कार और दूसरों से पृथक् अपने ध्यक्तिगत स्वार्थों में ही अत्यन्त आसक्त हो गया जिससे राग और होप के आसुरी मानों ने सर्वन्न अपना साम्राज्य स्थापित कर लिया और आपस की विपमता के ज्यवहारों की पराकाष्ठा हो गई। यही कारण है कि यह देश सब प्रकार से पराधीन और अवनत हो गया। इस प्रथक्ता के अहङ्कार के कारण नाना मत, नाना धर्म,

नाना पन्य, नाना सम्प्रदाय, नाना समाज एवं नाना जातियों के अगणिन भेद उत्पन्न हो गए और प्रश्येक सत, धर्म, पन्थ एवं सम्प्रदाय वाक्रों ने भपने अपने मत के अलग अलग कर्मकाण्ड एवं अलग अलग शास्त्र रवकर उनमें अपने मत का मण्डन और दूसरों के खन्डन के वाद-विवाद एवं दूसरे मत वालों से द्वेष उत्पन्न करने वाली शिक्षाएँ भर दीं। अपने अनुयायियों को अपने मत के संकुचित घेरे में जकड़ कर रखने और इसरों से घुणा करने के उपदेश देना ही, डनका एक मात्र उद्देश्य बन गया। प्रत्येक समाज और जाति के मुखिया लोगों ने भी सामाजिक मर्यादाएँ इतनी संकुचित बनालीं कि एक समाज एवं एक जाति के व्यक्ति का दूसरे समाज या दूसरी जाति वालों से किसी प्रकार का सामाजिक सम्बन्ध ही न रहे। इस तरह की धार्मिक और सामाजिक कट्टरता के कारण देश में अगणित फिरक़े बन गए। कई लोग अपने को धर्मात्मा, दूसरों को अधर्मी अपने को पवित्र दूसरों को अपवित्र, अपने को कुलीन, दूसरों को अकुलीन, अपने को ऊँचा, दूसरों को नीचा, अपने को बड़ा दूसरों को छोटा, अपने को प्रतिष्ठित दूसरों को तिरस्कृत, अपनेको स्वामी दूसरों को सेवक,अपने हो धनी दूसरों को दीन एवं अपने को शक्तिशाछी दूसरों को निर्वेल मान कर एक-दूसरे को दबाने, कप्ट पहुँचाने तथा एक, दूसरे से होप, धणा भौर ईर्ष्या करने लगे। व्यक्तिगत स्वार्थ के भाव यहाँ तक बढ़े कि एक वर्ण दूसरे वर्ण को, एक आश्रम दूसरे आश्रम को, एक जाति दूसरी जाति को, एक कुटम्ब दूसरे कुटम्ब को एक ग्राम-निवासी दूसरे ग्रामनिवासी को-यहाँतक कि भाई भाई को, पति पत्नी को, पिता सन्तानों को भी अपने-अपने स्वार्थों के लिए दबाने और एक दूसरे पर अत्याचार करने लगे। अपने-अपने पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ सिद्धि के लिए दासता की मनोवृत्ति यहाँ तक बढ़ गई कि अन्धश्रद्धा से ईश्वर, देवी, देवता, मूत, ्रेत, यन्त्र, मन्त्र भादि भद्दय शक्तियों की दासता करके ही सन्तोष नहीं किया, किन्तु धनी, शक्तिशाली एवं विद्वान मनुष्यों के भी

दास बनकर अपनी व्यक्तिगत स्वार्थिसिद्धि के लिए उनकी ख़ुशामद और चाटुकारिता करना प्रायः सब का स्वभाव-सा हो गया । प्रत्येक कार्य के लिए दूसरों पर—विशेष कर काल्पनिक अदृश्य शक्तियों पर—निर्भर रह कर परावलम्बी बने रहना श्रेष्ठ धर्म समझा जाने लगा । सारांश यह कि भारतवासियों ने सच्ची एकता के स्थान में झूठी अनेकता को अपनाने द्वारा अपनी स्वाभाविक स्वतन्त्रता खोकर पराधीनता उत्पन्न करली, जिससे छुटकारा पाने के लिए बहुत छटपटाते है । परन्तु जबतक हम लोग अनेकता के आसुरी भाव छोढ़ कर एकता-रूपी दैवी सम्पद् प्रहण नहीं करते तबतक वास्तविक स्वतन्त्रता प्राप्त नहीं हो सकती।

श्रवजानन्ति मां मुद्रा मानुषीं तनुमाश्रितम्। परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम्॥

गी० अ० ९-११

मोघाषा मोघकर्माणो मोघशाना विचेतसः। राज्ञसीमासुरीं चैव प्रकृति मोहिनींश्रिता॥

—गी० अ० ९-१२

श्रधे—मूट लोग मेरे (सवकी श्रात्मा के) परम् (श्रनेकता मे एकत्व) साव को—जो सब भूतों का महान् ईश्वर है—न जानकर, मुक्त (सवकी श्रात्मा) को मनुष्य देहधारी (एक तुच्छ व्यक्ति) समक्तर मेरा तिरस्कार करते हैं श्रधीत् (स्थूल) मनुष्य-शरीर ही में श्रासित करके मूर्ख लोग श्रात्मा के सर्वव्यापी एकत्व साव को न जानकर अपने श्राप तिरस्कृत होते हैं।

व्यक्तिगत श्रद्दङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्ध की मोहात्मक राज्ञसी श्रीर श्रामुरी (तमोग्रण श्रधान) श्रकृति मे श्रामाक्ति रखनेवाले उन मूर्ख लोगों की श्राशाएँ वृथा, किया निष्फल श्रीर ज्ञान निरर्थक होता है श्रधात् मेद-चुद्धि रखते हुए, लोग मुक्ति—स्वतन्त्रता—के लिए जो च्रहाएँ करते हैं वे सव निष्फल होती है। स्वतन्त्रता स्वामााविक है ऋौर एकता के ऋाधार पर साम्य-भाव से व्यवहार करने से वह स्वतः प्राप्त है

परन्तु जो लोग नाम रूपात्मक जगत् के नाना भांति के दश्यों अर्थात् भनेकता को असत् जान दर उसकी आधारभूत एकता को सच्ची मानते है और सर्व भुतात्मैक्य साम्य-भाव रूपी दैवी सम्पद् युक्त संसार के व्यव-हार करते हैं अर्थात् सब में एक ही भातमा न्यापक समझ कर सबके साथ एकता की साम्यक्ष बुद्धियुक्त प्रेमक्ष पूर्ण सदन्यवहार करते हैं और अपने व्यक्तिगत अहङ्कार को समष्टि अहङ्कार में एवं अपने व्यक्तिगत स्वार्थों को सबके स्वार्थों में जोड़ देते हैं अर्थात् सबके साथ अपनी एकता कर लेते हैं उनके लिए कोई वन्धन नहीं रहता, किन्तु धे अपने अज्ञान से खोई हुई अपनी स्वाभाविक स्वतन्त्रता पुनः प्राप्त कर हेते हैं । स्वाधीनता, स्वत-न्त्रता या मुक्ति कहीं बाहर से नहीं आती; न उसके लिए स्थानान्तर अथवा (मरके) लोकान्तर जाने की आवश्यकता है और न उसकी प्राप्ति के लिए किसी काल की प्रतीक्षा करने की ज़रूरत है। वह तो सदा-सर्वदा अपने अन्दर मौजूद है अर्थात् खतन्त्रता या मुक्ति सबके लिए स्वामाविक होने से स्वतः प्राप्त है। परन्तु अपनी मूर्खता से लोगों ने पृथकता के भाव किएत करके राग-द्वेप के जो नाना-भांति के बन्धन स्वयं उत्पन्न कर लिए हैं केवल उन्हीं को हटाने की आवश्यकता है, फिर स्वतन्त्र अथवा मुक्त तो बने वनाए हैं ही ।

> इहैंच तेर्जितः सर्गो येपां साम्ये रिथतंमनः। निर्दोणं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः॥

> > —गी० अ० ५-१९

श्रथ-जिनका मन समत्व माव में स्थित हो जाता है वे यहाँ के यहाँ ही सारे ससार को जीत खेते हैं श्रथीत उनको स्वतन्त्र एव मुक्त होने के लिए

क्ष तीसरे प्रकरण में समता श्रीर प्रेम का खुलासा देखिए।

किसी दूसरे लोक में जाना नहीं पडता, किन्तु, यही पर जगत् के स्वामी श्रिर्थात् स्वतन्त्र हो जाते हैं। नयों कि निर्देश अर्थात् सन नन्धनों से रहित नहीं (आतमा) ही सम अर्थात् सन में एक समान न्यापक है; अतः ने सर्वभूता- तमेन्य साम्य माय युक्त न्याक्ति, उस निर्देश खीर सम नहां (आतमा) में ही स्थित रहते हैं। अर्थात् ने यहाँ के यहीं नहाभूत यानी मुक्त हो जाते हैं।

यदा भूतपृथाग्भावमेकस्थमनुपश्यति । तत एव च विस्तारंब्रह्म संपद्यते तदा ॥

---गी० अ० १३-३०

श्रथ—जब सब भूतों का पृथकत्व अर्थात् जगत् का नानात्व एक ही में दीखने लगे श्रोर उस एक ही से सब जगत् का विस्तार दीखने लगे अर्थात् अनेकों में एक—नानात्व में एकत्व—दीखने लगे तब बहा अर्थात् मोच प्राप्त होता है।

इसलिए स्वाधीनता अथवा मुक्ति की इच्छा रखने वालों को दूसरों से अपना भिन्न व्यक्तित्व और दूसरों के स्वाधों से अपना अलग व्यक्तित्व स्वाधे सिद्धि की आधुरी सम्पद् को छोड़ कर साम्य छुद्धि से सबके साथ एकता के ज्ञानयुक्त प्रेम का व्यवहार करने की देवी सम्पद् को धारण करना चाहिए अर्थात् अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार को समष्टि अहङ्कार में और अपने व्यक्तिगत स्वाधों को सबके स्वाधों में जोड़कर संसार के व्यवहार करने चाहिए।

> महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः । भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भृतादिमन्ययम् ॥

> > ---गी० अ० ९-१३

श्रर्थ—हे श्रर्जुन ! देवी प्रकृति को धारण करने वाले महान् पुरुष मुक्ते (सबकी श्रात्मा) को सब भूतों का श्रादि कारण श्रीर सदा एकरस रहने वाला जान कर एकत्व माव से निरन्तर (मुक्ते सबकी श्रात्मा को) भजते हैं श्रर्थात् सबको एक ही श्रात्मा के श्रनेक रूप जान कर श्रनन्य भाव से सबके साथ सदा प्रेम करते हैं।

एकता से ही व्यवहार , यथोाचित हो सकते हैं।

बहुत से छोगों की यह समझ है कि सबके साथ एकता के ज्ञानयुक्त जगत् के अनेक प्रकार के व्यवहार हो नहीं सकते। स्थावर, जङ्गम, पञ्ज, पक्षी, पुरुप; खी आदि में आपस में, भिन्न-भिन्न प्रकार के सम्बन्ध होते हुए, एकता के ज्यवहार कैसे वन सकते हैं ? परन्तु उनकी यह समझ ग़लत है। वास्तव में एकता ही से ज्यवहार यथोचित होते हैं और सुधरते हैं; अनेकता से विगड़ते है । जैसे ऑख,नाक, कान, मुख, जिह्ना, दाँत, हाय, पैर, दिल, दिमाग्, नख, केश,नस, नाड़ियाँ आदि कनेक अङ्ग एक ही शरीर के होते हैं। इन से कोई कोमल, कोई कठोर, कोई सूक्ष्म, कोई स्थूल, कोई पवित्र एवं कोई मळीन होते हैं और अपनी-अपनी योग्यतानुसार सब भिन्न-भिन्न प्रकार के व्यवहार करते हैं, परन्तु सब हैं एक हो शरीर के अझ ! और जब वे एकता के भाव से सब व्यवहार करते हैं, तभी शरीर का निर्वाह ठीक-ठीक हो सकता है, यदि इन में से कोई भी अझ, चाहे वह कितना ही छोटा क्यों न हो; दूसरों के साथ एकतायुक्त व्यवहार न करे तो सारे दारीर का न्यापार बिगड़ जाय और साथ-साथ उस अङ्ग का अपना भी नाश हो जाय । फ़र्ज़ करो कि कानों से सुना कि किसी स्थान पैर कोई स्वादिष्ट खाद्य पदार्थ प्राप्त होता है; दिल में खाने की इच्छा हुई, पर उसे लाने के लिये, चले, ऑखों ने उसे देखा, नाक ने सूँघा दिमाग्(बुद्धि) ने निर्णय किया कि इसे खाना उचित है, हाथों ने उठाया और नखीं द्वारा ख़ुरच कर मुँह में दिया, दाँतों ने चवाया, जिह्ना ने स्वाद छेकर निगल लिया, नाड़ियों ने उसका रस खींच कर सब अंगों को यथायोग्य पहुँ चा दिया; यद्यपि कार्य सबके पृथक् पृथक् थे, परन्तु लक्ष्य सबका एक था और सबने एकता के भाव से, अपने-अपने कार्य किए, जिससे सबकी पुष्टि हुई। यदि सब अङ्ग

इस तरह एकता के भाव से अपने अपने कार्य नहीं करते तो किसी की भी

दूसरा दृष्टान्त । एक राष्ट्रीय राज्य में उसका प्रत्येक न्यक्ति उस राष्ट्र का एक अझ होता है और जब प्रत्येक न्यक्ति राष्ट्र के सब न्यक्तियों के साथ अपनी एकता का अनुभव करता हुआ यथायोग्य अपना-अपना न्यवहार करके राष्ट्र की पुष्टि करता है, राष्ट्र के लाभ में अपना लाभ और राष्ट्र की हानि में अपनी हानि समझता है, तभी राष्ट्र का न्यवहार भली प्रकार चल सकता है और वह राष्ट्र उन्नति करता है । यदि किसी राष्ट्र के न्यक्ति अपनी एकता को भूल कर अपने-अपने पृथक् न्यक्तिगत स्वार्थों के लिए न्यवहार करने लग जायँ तो उस राष्ट्र के सब न्यवहार बिगड़ जायँ और अवश्य ही उसका पतन हो जाय ।

तीसरा दृष्टान्त । नाटक के खेल में जब प्रत्येक एक्टर अपने को उसा नाटक का एक अझ समझता है और दूसरे एक्टरों से अपनी एकता का अनुभव करता हुआ, उनके साथ तालबद्ध होकर अपना पार्ट बजाता है एवं दूसरों के पार्ट में सहायक होता है, सबका लक्ष्य एकमात्र खेल को साझो-पाझ करने पर रहता है; खेल करते समय व्यक्तिगत पार्ट और व्यक्तिगत स्वार्थ में आसक्ति नहीं रहती; खेल अच्छा होने में ही सब लोग अपनी भलाई समझते हैं, तभी वह खेल ठीक-ठीक सम्पादन होता है और सुधर सकता है। यदि एक्टर लोग आपस की एकता का भाव छोद कर अपने पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए उस व्यक्तिगत स्वार्ग को सचा मान कर उसमें आसक्ति करलें और राजा आदि का उच्च पार्ट लेने वाले हीन पार्ट लेने वालों को भिन्न समझ कर उनका साथ न दें तो वह खेल अवश्य बिगढ़ जाता है और साथ-साथ वह व्यक्ति अपनी भी हानि करता है।

इन तीनों दृष्टान्तों से सिद्ध होता है कि एकता ही से सब व्यवहार ठीक-ठीक हो सकते हैं और सुधर सकते हैं; अतः एकता को सची और अनेकता के दृश्यों को नाटक के एक्टरों के स्वाँगों की तरह किट्पत एवं दिखावटी समझते हुए जगत् के सभी व्यवहार सबके साथ एकता के आधार पर करने चाहिए। सत् होने से एकता ही परमात्मा है और असत् होने से अनेकता, उस एकता-रूपी परमात्मा की प्रति क्षण बदलने वाली माया शक्ति का दिखाव है। इस अनेकता के माथिक दिखाव में एकता-रूपी परमात्म तक्त्व को सदा-सर्वदा देखते रहना चाहिए। जिस तरह कपड़े में सर्वत्र स्त ओत-प्रोत रहता है—बिचार कर देखने से सूत के अतिरिक्त कपड़ा कुछ है ही नहीं—सूत को निकाल देने से कपड़ा शेप ही नहीं रहता, उसी प्रकार जगत् में जगदीश्वर अर्थात् अनेकता में एकता ओत-प्रोत मरी हुई है, उसके सिवाय और कुछ नहीं है। एकता-रूपी जगदीश्वर को निकाल देने से अनेकता-रूपी जगत् का अन्तित्व नहीं रहता; अतः इसी दृष्टि से सब व्यवहार दरने चाहिए—यही दृष्टि सच्ची है।

समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् । विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥

---गी० अ० १३-२७

श्रथ-जो पुरुष, नाशवान सव चराचर भृत प्राणियों में, नाश-रहित परमेश्वर को सम-माव से स्थित देखता है श्र्यीत् चण-चण में परिवर्तनशील जगत् की श्रनेकता के दिखाव में सर्वत्र एक समान रहने वाली श्रविनाशी एकता का श्रवमन करता है वही वास्तव में देखता है।

इस तरह एकता के उपासक स्वतन्त्र अथवा मुक्त होते हैं।

मत्कर्मकृत्मत्परमो मद्भक्तः सङ्गवर्जितः।

निर्वेरः सर्वभृतेषु यः स मामेति पाग्डव॥

—गी॰ अ॰ ११-५५

श्रियं—जो मेरे लिए कर्म करता है श्रशीत् सव चराचर सृष्टि में सर्वत्र एक परमात्मा का लच्य रख के, सबके साथ एकता का श्रनुभन करता हुआ कर्म करता है, जो मेरे परायण है अर्थात अपने व्यक्तित्व को जिसने सुभ (समन्टि-श्रात्मा = पुरमात्मा) में — यानी सब में जोड दिया है; जो मेरा मक्त है श्रणीत् सबके हृदय में स्थित छुम्म परमात्मा से — यानी समस्त जगत् से — जो प्रेम करता है; जो सङ्ग से रहित श्रणीत् खौिकक पदार्थी में जो व्यक्तिगत श्रांसिक नहीं रखता श्रीर जो सब भूतों से बेर नहीं रखता श्रणीत् जो किसी से भी द्रेष नहीं करता, वह मुम्म में मिल जाता है; श्रणीत् सब बन्धनों से खूट कर मुक्त हो जाता है।

जगत क व्यवहारों का त्याग श्रस्वामाविक है।

🗠 बहुधा प्रश्न यह उठा करता है कि जब जगत् की अनेकता का बनाव झूठा और बन्धन रूप है तो इसके व्यवहार भी अवश्य ही झूठे एवं बन्धन. रूप होंगे ? फिर ऐसे न्यवहार किये ही क्यों जाय ? उनको स्थाग कर संन्यास ही क्यों न ले लिया जाय ? यद्यपि यह प्रश्न सरसरी तौर से तो ठीक प्रतीत होता है, परन्तु यदि अच्छी तरह विचार किया जाय तो यह बिल्कुळ निराधार सिद्ध होता है। क्योंकि यद्यपि जगत् की अनेकता का बनाव झूठा है, परन्तु उसके अन्दर की एकता संध्वी है और एकता के आधार पर ही वर्धोचित व्यवहार होते हैं; पृथकता के आधार पर तो वे बिगड़ते हैं, अतः एकता के ज्ञानशुक्त संसार के व्यवहार करने से वे बन्धनरूप हो नहीं सकते और न उनके ध्यागने की आवश्यकता ही रहती है। त्यागने और रखने का प्रश्न ही अज्ञान से उठता है। क्योंकि जहाँ एक से दो होते हैं वहीं त्यागना या रखना हो सकता है। जब एक आत्मा के सिवाय और कुछ है ही नहीं, उसकी माया का खेल यह संसार भी उससे भिन्न नहीं (ख्याली से पृथक खेल की सत्ता ही सिद्धि नहीं होती), सो फिर कौन किसको स्यागे और कौन किसको प्रहण करे १ एक ही आत्मा के निगु ण और सगुण (Positive and Negative) दो भाव है; उनमें से किसी का भी खाग नहीं हो सकता। इसलिए त्याग अस्वा-भाविक है-अतः वह हो नहीं सकता । अद्वैत वेदान्त-सिद्धान्त कोरी

कल्पना (Theory) नहीं है कि वह किसी अस्वाभाविक बात का प्रतिपादन करे; वह तो प्रा ग्यावहारिक यानी (Practical) है; अतः वह इस अस्वाभाविक प्यान का प्रतिपादन नहीं करता । जहाँ दूसरे मत सबकुछ छोद देने से—यहाँ तक कि देह को भी छोड़ देने से—सुख, शान्ति अथवा मुक्ति की आशा दिलाते हैं वहाँ वेदान्त हुछ भी छोदने को नहीं कहता, किन्तु छोड़ना अपाकृतिक वताता है।

न हि कश्चित्त्रणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्। कार्यते द्यवशः कर्भः सर्वः प्रकृतिजेर्गुणैः॥

गी॰ अ॰ ३-४

श्रध-न्यों के कर्म के जिना एक चया भर भी कोई नहीं रह भिकता। प्रकृति-जन्य ग्रयों के श्रधीन होकर सबको कर्म करने में लगे ही रहना पड़ता है।

परन्तु जिनको प्कारम भाव का सच्चा ज्ञान नहीं है वे भिन्नता के मिथ्या ज्ञान से उत्पन्न ध्यक्तिगत भहक्कार से अपने कर्तव्य को छोड़ बैठते हैं अथवा कर्मों को दु:ख एवं बन्धन रूप समझ कर त्यागते हैं। इस तरह के त्याग को गीता में भगवान ने राजसी और तामसी त्याग कहा है।

नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः

-- गी० अ० १८७

द्वःखिमत्येव यत्कर्म कायक्केश भयात्त्यजेत् । सकृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लभेत् ॥

—गो० अ० १८-८

त्रर्थ—जो कर्म अपने लिए नियत अर्थात् ग्रण-क्रम-स्वमाव के अनुसार अपने जिम्मे हैं उनका संन्यास यानी त्याग किसी की भी करना उचित नहीं है। मोह से किया हुआ उनका त्याग तामस कहलाता है।

शरीर को कष्ट होने के डर से अथवा दुखदायक मान कर यदि कोई

कर्म छोड़ दे तो उसका वह त्याग राजस होता है, उससे त्याग का प्रयोजन सिद्ध नहीं होता।

न्यवहार छोड़ देना सचा त्याग नहीं, किन्तु श्रानेकता को सूठी श्रीर उसके श्रान्दर एकता को सची जान कर न्यवहार करना ही सचा त्याग है।

वेदान्त शास्त्र जगत् के व्यवहारों का त्याग नहीं करवाता; न किसी को घर गृहस्थ एवं प्रिय पदार्थ छोड़ने ही को कहता है। यहाँ तो अनेकता को झूठी और उसके अन्दर की एकता को सच्ची जान कर, व्यष्टि अहङ्कार की समष्टि अहङ्कार के साथ एकता करना अर्थात् अपने-आपको सब में जोड़ देना और अपने व्यक्तिगत स्वार्थों को सबके स्वार्थों के अन्तरगत मानना योनी सब के स्वार्थों में अपने स्वार्थों को मिला कर, संसार के व्य-वहार करना सच्चा त्याग माना गया है।

> कार्यमित्येव यत्कमं नियतं क्रियनेऽर्जुन । सङ्गत्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सात्त्विको मतः॥

> > —गी० अ० १८ ९

न देष्ट्यकुशलं कर्म कुशने नानुषज्जते । त्यागी सत्वसमाविष्टो मेधाची हिन्न संशयः॥

--गी० अ० १८-१०

न हि देहमृता शक्यं त्यक्तुं कर्माग्यशेषतः यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते॥

--गी० अ० १८-११

श्रथ—हे श्रज़िन! श्रपने लिए जो कर्म नियत हैं श्रथित ग्रण-कर्म-स्वभाव के श्रनुसार जो कार्य श्रपने जिम्मे हैं, उनकी करना श्रपना कर्चन्य है; ऐसा समभ्य कर, न्यक्तित्व की श्रासक्तिक श्रीर न्यक्तिगत स्वार्थ त्याग कर जो की किए जाते हैं वही सात्विक त्याग माना गया है।

सर्वभूतात्मेक्य साम्य-भाव में जुड़ा हुआ, वुद्धिमान एव संश्य राहित त्यागी, प्रातिकूल कर्म से द्वेष नहीं करता थौर अनुकूल कर्म में आसक्त नहीं होता।

क्यों कि जो देहधारी है उससे कमों का निःशेष त्यागक्ष हो नहीं सकता; श्रतः जिसने कर्म-फ्रज अर्थात् व्यक्तिगत स्वार्थ त्याग दिया हो वही सचा त्यागी श्रथीत् सन्यासी है।

समष्टिनभात्मा = परमात्मा की प्रकृति के इस (संसार रूपी) खेळ में चाहे गृहस्थी के स्वाँग में-उसके योग्य व्यवहार किए जायँ-अथवा सं-न्यासी के स्वाँग में—उसके योग्य व्यवहार किए जायँ—दोनों ही किल्पत स्वांग हैं और इस खेळ में दोनों ही के व्यवहारों की आवश्यकता होती है। कर्म दोनों ही में करने होते हैं। जिस तरह गृहस्थ में रहकर उस के योग्य व्यवहार करना कर्म है उसी तरह गृहस्थ से अलग होकर संन्यास लेना और उसके योग्य व्यवहार करना भी कर्म है; दोनों की योग्यता समान ही है। समत्व बुद्धि से लोक-संग्रह के लिए गृहस्थ का व्यवहार करने से सर्वत्र एकता के अनुभव-रूप आत्म ज्ञान का जो निरातिशय सुख अर्थात् स्वतन्त्रता या मुक्ति प्राप्त होती है वही समत्व बुद्धि से संन्यास का व्यवहार करने से होती है। इसके विपरीत अपने पृथक् व्यक्तित्व के अह-ार और व्यक्तित्व स्वार्थ की आसक्ति रखकर व्यवहार करने से दोनों ही बन्धन के हेतु हैं, अतः फल दोनों ही का इकसार है। गुण-कर्म स्वभावा-नुसार जिसकी जैसी योग्यता हो वैसा करे। यदि गृहस्थ में रहते हुए लोक-

[,] क्ष्तृतीय प्रकर्ण में श्रासिक श्रीर त्याग का खुलासा देखिए।

संप्रह के सांसारिक व्यवहार करने की योग्यता हो तो इस तरह करे और यदि संन्यास छेकर छोक-संप्रहार्थ व्यवहार करने की योग्यता हो तो वैसा करे—इस विषय में विवाद करना मूर्खता है।

ह्रेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न काङ्क्तति । निर्द्वन्द्वो हि महाबाही सुखं बन्धात्रमुच्यते ॥
—गी० अं० ५-३

सांख्ययोगौ पृथग्बाद्धाः प्रवद्गित न पिराइताः । एकमप्यास्थितः सम्यगुभयोर्विन्दते फलम् ॥ —गी० अ० ५-४

यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्यौगैरपि गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स रश्यति ॥

—गी० अ० ५-५

अर्थ—हे अर्जुन ' जो न तो किसी से द्वेप करता है और न किसी की इच्छा रखता है, उसको सच्चा सन्यासी समभ्त । क्योंकि द्वेत साव से रहित हुआ, वह सुखपूर्वक वन्धनों से मुक्त हो जाता है अर्थात जिसने सर्व भूतारमैक्य युद्धि से व्यक्तित्व के भाव जन्य राग-द्वेषादि छोड़ दिए हैं वही सच्चा संन्यासी और मुक्त है।

साल्य त्रथीत् सन्यास और योग त्रथीत् समस्त बुद्धि से ससार के व्यव-हार करने रूपी कर्म-योग को, श्रहानी लोग पृथक् कहते है—हानी लोग ऐसा नहीं मानते। (दोनों में से किसी मी) एक का मली-माँति श्राचरण करने से, दोनों ही का फल हो जाता है। जो स्थान सन्यासियों की प्राप्त होता है वहीं कर्भयोगी भी पहुँचता है। सांख्य (सन्यास) श्रीर योग (कर्भयोग) एक ही हैं, ऐसा जो जानता है वही श्रमल तत्त्व को जानता है श्रथीत् चाहे गृहस्थ में रह कर ससार के व्यवहार करे श्रथवा गृहस्थ त्याग कर; एकता के सिवाय हैत कुछ है नहीं, यह निश्रय होने से कोई भी बन्धन नहीं रहता।

ग्रनाश्रितः कर्मफर्लं कार्यं कर्म करोति यः । स संन्यासी च योगी च न निरग्निनं चाक्रियः॥ —गी॰ अ॰ ६-१

यं संन्यासमिति प्राहुयोंगं तं विद्धि पागुडव । न ह्यसन्यस्तसङ्करणो योगी भवति कश्चन॥

--गी० अ० ६-२

श्रथं—जो कर्म-फल का श्राश्रय न करके अर्थात् जो व्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासाक्त से रिहत होकर श्रपना कर्चव्य की करता है वहीं संन्यासी श्रीर वहीं योगी हैं। गृहस्थ को त्यागने वाला तथा कर्मों को छोड़ कर निठल्ले बैठने वाला सचा सन्यासी श्रथना योगी नहीं है।

है पागड़न ! जिसको सैन्यास कहते हैं उसी को तू कर्मयोग समभा। क्योंकि सद्गलप का सन्यास किए बिना कोई भी कर्मयोगी नहीं होता अर्थात् व्यक्तिगत स्वार्थ के मान जनतक मन में उत्पन्न होते रहते हैं नततक केई सच्चा कर्मयोगी नहीं होता।

> सकःकर्मग्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्योद्विद्वांस्तथा सक्तश्चिकीपुर्लोक संब्रहम्॥

श्रथ-मूर्ख लोग जिन कमें को श्रास कि साहित (श्रहंता ममता युक्त) किया करते हैं, विद्वान् लोग उनको श्रासक्ति छोड़ कर लोक-समह के लिए अर्थात् सासारिक व्यवहार में श्रपना पार्ट श्रच्छी तरह बजाने के लिए करते हैं।

संसार के खेल में लोक-संग्रह के लिए कर्म करना सबको श्रावश्यक है।

ताल्पर्य यह कि चाहे छी हो या पुरुप; ब्रह्मचारी हो या गृहस्थी; वानप्रस्थ हो या संन्यासी और चाहे किसी भी जाति या वर्ण का शरीर हो, गुण-कर्म स्वामावानुसार अपने कर्त्तव्य कर्म अपनी-अपनी योग्यता के अनु-सार, लोक-संग्रह के लिए अर्थात् संसार-चक्र के चलाने में अपना पार्ट यथावत् वजाने के भाव से, प्रत्येक व्यक्ति को—दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार और दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तिगत स्वार्थ की आसक्ति छोड़ कर—अवश्य ही सटा करते रहना चाहिए। लोक-संग्रह अर्थात् जगत् के व्यवहार चलाने रूपी यज्ञ के निमित्त कर्म किए बिना किसी का भी जीवन निर्वाह नहीं हो सकता; वर्योक्ति जगत् की स्थिति सवके अपने-अपने कर्त्तव्य-कर्म करने रूपी यज्ञ-चक्र पर ही निर्भर है।

> नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो हाकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धयेदकर्मणः॥

> > -्गी० ८० ३-८

श्रर्थ—नियत श्रषीत् ग्रया-कर्भ-स्वभावातुसार श्रपने जिम्मे श्राए हुए कर्मों को त् कर; कर्भ न करने की श्रपेशं कर्भ करना हो श्राधिक श्रेष्ठ है। कर्म न करने से तो तेरी शरीर-यात्रा भी नहीं हो सकेगी श्रयीत् कर्म किए विना शरीर का निर्याह ही नहीं हो सकता। यहार्थात्कर्मगोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मवन्धनः। तद्र्थं कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्ग समाचार॥

---गी० अ० ३-९

सहयक्षाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः । ध्रनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥

--गी० अ० ३-१०

देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाण्स्यथ॥

--गी० अ० ३-११

इष्टान्भोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः । तर्दन्तानप्रदायैभ्यो यो भुङ्के स्तेन एव सः॥

--गी० अ० ३-१२

यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वकिल्विषेः । भुक्षते ते त्वघं पापा ये पचल्यात्मकारणात्॥

—गी० अ० ३-१३

श्रन्नाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसम्भवः । यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः॥

-गी० अ० ३-१४

कमे ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्मात्तर समुद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यहे प्रतिष्ठितम् ॥

-- गी० अ० ३-१५

एवं प्रवर्तितं चकं नानुवर्तयतीह यः । ध्रवायुरिन्द्रियारामो मोधंपार्थस जीवति॥

--गी० अ० ३.१६

श्रथं—यज्ञ के लिए श्रथीत् संसार-चक्त को श्रच्छी तरह चलाने के लिए किए जाने वाले कर्चव्य-कर्मों के श्रतिरिक्त केवल श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए जो कर्म किए जाते हैं उनसे ही ये लोग बँघते है। तू उपरोक्त यह के निमित्त—उनमें दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तित्व के श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत-स्वार्थ की श्रासक्ति छोड़ कर—कर्म करता रह।

प्रारम्म में यह-चक्र के साथ ही प्रजा को रचकर प्रजापति ब्रह्म। ने उनसे कहा कि इस यह-चक्र के द्वारा तुम्हारी वृद्धि होने। यह यह-चक्र तुम्हारी कामचेत होने अर्थात् यह यह-चक्र ही तुम्हारी सब आवश्यकताओं को पूरी करेगा।

तुम इस यह से देवता श्रों को सन्तुष्ट करो और वे देवता तुम्हें सन्तुष्ट करें श्रथीत् तुम श्रपने-श्रपने हिस्से के कर्चन्य-कर्म करने द्वारा समष्टि-श्रातमा= परमात्मा की माया रचित इस जगत् रूपी उसके विराट् शरीर को धारण करने वाली उसकी सूदम देवी शाक्तियों (विमृतियों)—जो समष्टि रूप से जगत् के सब कार्य कर रहीं हैं — के साथ श्रपनी-श्रपनी न्यष्टि शिक्तियों के न्यवहारों के न्यवहारों का योग दो श्रीर तुम्हारी सबकी न्यष्टि शाक्तियों के न्यवहारों के योग से पूरित हुई ने परमात्मा की समष्टि देवी शक्तियाँ तुम सबकी श्राव-श्यकताएँ पूरी करें । इस तरह सबके साथ ताल-बद्ध होकर न्यवहार करने द्वारा परस्पर में एक-दूसरे को योग देते हुए श्रीर एक-दूसरे की श्रावश्यकताश्रों को पूरी करते हुए परम श्रेय को प्राप्त होनो श्रथीत सबके साथ ताल-बद्ध होकर श्रपने-श्रपने हिस्से का काम वरावर करते रहने ही से संसार का न्यवन

हार यथावत् चलता रहेगा, जिससे सवको श्रपनी-श्रपनी श्रावश्यक मोग्य सामग्री मिलती रहेगी।

यज्ञ से सन्तुष्ट होकर देवता लोग तुमको तुम्हारे इच्छित भोग देंगे अर्थात् अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्भ अच्छी तरह पालन करने से जगत् रूपी उसके विराद् शरीर को धारण करने वाली परमात्मा की समाप्ट देवी शाक्तियाँ पोषित होकर लोगों के जीवन के लिए आवश्यक पदार्थ उत्पन्न करेंगी। परतु उन्हीं का दिया हुआ पाँछा उन्हें दिए विना जो व्यक्ति सब भोग्य पदार्थ केवल आप ही भोगता है, वह निश्चय ही चोर है अर्थात् समार के समस्त भोग्य पदार्थ सबकी समाप्ट (सम्मिलित) शाक्ति से उत्पन्न होते हैं, उन सार्वजानिक पदार्थों को जो अकेला ही अपनी व्यक्तिगत इच्छाओं की पूर्ति के उत्योग में लेकर दूसरों को उनसे विचत रखता है वह सबकी चोरी करता है।

यह से बचे हुए भाग को प्रहण करने वाले सजन सब पापों से मुक्त हो जाते हैं अर्थात् जो सजन (स्त्री हो या पुरुष) ससार चक्र में अपने कर्चव्य- कर्म अच्छी तरह पालन करके उनेस प्राप्त होनेवाले पदार्थों को, यथायोग्य दूसरों की आवश्यकताएँ पूरी करते हुए, आप भी अपनी आवश्यकतानुसार भोगते हैं उनको कोई (चोरी आदि का) पाप नहीं लगता। परन्तु जो दूसरों की आवश्यकताओं की उपेचा करके केवल अपने लिए ही पकाते हैं अर्थात् जो केवल अपने व्यक्तिगत शरीर के निषयों की तारी के लिए ही कर्म करते हैं । वे पाप मोगते हैं।

अन अर्थात् भोग्य पदार्थों से भूत प्राणां होते हैं; पर्जन्य अर्थात् समाप्टें उत्पादन शाक्ति से अन (मोग पदार्थ) हाते हैं; यज्ञ से समाप्टें उत्पादन शाक्ति होती हैं। और यज्ञ, कर्म से अर्थात् सबके अपने अपने कर्त्तव्य कर्म यथावत् करने से होता है।

कम प्रकृति से श्रीर प्रकृति, श्रविनाशी समष्टि-श्रातमा=परमात्मा से उत्पन्न हुई जान । इसलिए सर्व-त्यापक आत्मा=परमात्मा ही यन्न में अर्थात् संसार-चक्र को चलाने में स्थित है।

इस तरह जगत के धारणार्थ प्रवृत्त किए हुए इस चक, यानी यहा-चक्र के अनुसार जो नहीं बर्तता अर्थात् जो इस ससार के खेल में अपने व्यक्तित्व की और व्यक्तिगत स्वार्थों की सबसे एकता करके अपना कर्चव्य पालन नहीं। करता, उसका जीवन पाय-रूप है और उस इन्द्रिय-लम्पट का अर्थात् केवला अपने व्यक्तिगत मौतिक शारीर के विषय मोगों के लिए ही उद्योग करने वाले का, जीना फिजूल है यानी उसका मनुष्य (स्वी या पुरुष का) शारीर व्यर्थ है।

गीता के उपरोक्त रहों का भावार्थ यह है कि चतुर्विध समष्टि अन्तःकरण रूपी चतुर्मु ख बहा। के सङ्करण से, सब होगों की—उनके कर्त्तव्यों सिहत —रचना होकर, प्रेरणा हुई कि अपने-अपने कर्त्तव्य यथावत् करते रहने से सब की इच्छाएँ पूरी होकर सबकी वृद्धि होती रहेगी; क्योंकि समष्टि-आत्मा-परभात्मा की देवी शक्तियाँ जो स्हम रूप से सब में व्याप्त है और जो समष्टि भाव से जगत् रूप बनी हुई हैं वे व्यष्टि भाव में प्रत्येक ध्यक्ति में रहती हैं और उनसे ही व्यष्टि व्यवहार होता है और उन व्यष्टि व्यवहारों का सम्मिछित योग ही समष्टि व्यवहार है जिससे सारे जगत् का संचालन होता है। इसिछए सबके अपने-अपने हिस्से के कर्त्तव्य-कर्म यथा-वत् करने रूपी व्यवहार के योग से ही जगत् का समष्टि व्यवहार यथावत् चल सकता है और समष्टि व्यवहार यथावत् चल सकता है और समष्टि व्यवहार यथावत् चलने ही से व्यक्तियों की इच्छाएँ और आवश्यकताएँ पूरी हो सकती हैं।

यज्ञ श्रीर देवतात्रों का खुलासा

यज्ञ और देवताओं की जो न्याख्या ऊपर की गई है वह साधारण लोगों की समझ में शायद ठीक प्रतीत न हो, क्योंकि 'यज्ञ' शब्द का अर्थ

अधिकतर लोग वदिक कम-काण्ड के "इवन" (अग्नि में पदार्थों की आहुति देने) का करते हैं । परन्तु गीता में प्रतिपादिन यज्ञ का यह अर्थ नहीं है। अनेकता के भाव से व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए किए जाने वाले वैदिक कर्म-काण्ड का तो गीता के दूसरे अध्याय इलोक ४२ से ५३ तक में भगवान् ने साफ शब्दों में निषेध कर दिया है, अतः आरम्भ में ही जिस विषय का निषेध कर दिया उसी का पुनः विधान किस तरह हो सकता है। इसके अतिरिक्त यदि यहाँ "यज्ञ" शब्द का अर्थे हवन ही माना जावे तो तीसरे अध्याय के नवम् इलोक के अनुसार हवन के सिवाय अन्य-पठन, पाठन, प्रजारक्षण, कृषि, गौरक्षा, वाणिज्य, सेवा, दान, परोपकार आदि के निमित्त किए जाने वाले सभी कर्म वन्धन के हेतु हो जायेंगे, जिनके विना हवन तो क्या, संसार में किसी का जीवित रहना भी असम्भव हो जायगा, और जगत् का विनाश भगवान् को अभिषेत नहीं है (देखो गी॰ अ॰ ३ इलो॰ २४)। इसके अतिरिक्त, उस समय अर्जुन को यह उपदेश देने का अव-सर भी नहीं था कि "हवन के लिए तू कर्म कर" क्योंकि वहाँ तो उसको क्षात्र-धर्म के अनुसार युद्ध करके अपने कर्त्तव्य पालन करने के उपदेश का ब्रसङ्ग था। अतः यहाँ यज्ञ शब्द का अर्थ हवन नहीं हो सकता, किन्तु लोक-संप्रह अर्थात् संसार-चक को भली भाँ ति चलाने में अपना पार्ट पूरी तरह बजाना ही यज्ञ का एक मात्र ठीक ठीक अर्थ हो सकता है। तीसरे अध्याय के चौदहवें दलोक के अन्त में भगवान् ने ".. ...यज कर्म समु: द्भवः।" कए कर यह अर्थ स्पष्ट भी कर दिया है।

इसी तरह "देवता" शब्द का अर्थ भी अधिकतर लोग ह्यगीदि लोकों में बैठे हुए इन्द्रादि देवता समझे हुए हैं। परन्तु तात्विक दृष्टि से विचार कर देखा जाय तो यह अर्थ स्थृल बुद्धि के साधारण लोगों को समझाने के लिए जगत् को धारण करने वाली समष्टि—क्षारमा = परमारमा की समष्टि-सूक्ष्म देवी प्रक्तियों का स्थूल रूपक याँच कर किया गया है। परन्तु जहाँ वर्शनशास्त्रों का साव्यिक विचार करना होता है वहाँ ६न रूपकों को श्री सत्य मान हेने से सचा तथ्य समझ में नहीं आ सकता और वास्तविक सची स्थिति समझे विना संशयात्मक दशा में जगत् के व्यवहार भी ठीक-ठीक नहीं किए जा सकते। यदि समष्टि-आतमा = परमातमा के, इस जगत् रूपी विराट शरीर को धारण करने वाली उसकी समिष्ट देवी शक्तियाँ किसी एक ही स्थान में सीमाबद्ध होकर बैठ जायँ तो वहाँ बैठी हुई वे इस वृहत् ब्रह्माण्ड का सञ्चालन ही कैसे कर सकेंगी ? और इन देवताओं को परमात्मा की देवी शक्तियों से भिन्न कोई और पदार्थ मान नही सकते; क्योंकि एक के अतिरिक्त दूसरा कुछ है नहीं। यदि मान भी लें तो सुदूर लोकों में बैठे हुए भिन्न-भिन्न देवताओं को इस लोक में आकर यहाँ के लोगों से भोग्य पदार्थ हेने का क्या अधिकार है और क्या उनको पीछा देने का प्रयोजन है ? तथा यहाँ के लोगों को उन दूसरे लोकों में बैठे हुए दैवताओं को मान कर उनको सन्तुष्ट करने और उनसे सट्टा भुगताने की आवश्यकता ही क्या है ? गीता में स्पष्ट कहा है कि वे देवता तुमको अपने इ इ पदार्थ देंगे ! अतः यदि देवता लोग समष्टि-आत्मा = परमात्मा की दैवी शक्तियों से कोई भिन्न पदार्थ होते तो लोगों को इष्ट पदार्थ देने की उनमें योग्यता कहाँ से भाती । इससे यही सिद्ध होता है कि इस जगत् रूपी विराट शरीर को धारण करने वाली समष्टि-भारमा = परमारमा की समष्टि-दैवी शक्तियाँ ही देवता हैं भौर वे ही सूक्ष्म शक्तियाँ व्यष्टि रूप से प्रत्येक व्यक्ति के शरीर में हैं और इन व्यष्टि शक्तियों का समिष्ट शक्तियों के साथ सहयोग अर्थात् एकतायुक्त व्यवहार करना ही यज्ञ है।

सब भूत प्राणी इस संसार रूरी, यज्ञ-चक्र (विराट पहिए) के अङ्ग (पुरज़े) हैं और जैसे किसी मशीन के एक पुरजे के भी निक्रमें हो जाने से उस मंशीन के काम में ब्रुटि आ जाती है, उसी तरह इस संसार चक्र में एक भी प्राणी के कर्त्तव्य पालन न करने से उसमें उतनी ही ब्रुटि अह जाती है और उस ब्रुटि से सबको कर्ष्ट होता है तथा उस कर के दोप का भागी अपना कर्त्तव्य का पालन न करने वाला प्राणी होता है। संसार में जितने सचेतन और जह पदार्थ हैं वे सब परस्पर में एक दूसरे के उपकार्य-उपकारक अथवा मोक्तामोग्य (एक दूसरे के उपयोग में आने वाले) हैं एवं अन्योन्याश्रित (एक दूसरे पर निर्भर रहने वाले) हैं। जो व्यक्ति दूसरों का उपभोग करते हैं, उन्हें दूसरों के उपभोग में आना आवश्यक है। यदि वे अपने लिए तो पदार्थों का उपयोग करते रहें और स्वयं उनके उपभोग में आना न चाहें अर्थात् दूसरों से तो कार्यकरवाते रहें और स्वयं अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म न करें तो यह समष्टि-आत्मा = परमात्मा की समष्टि देवी शक्तियों की चोरी है।

ऐसे तामसी शहद्वार वाले कर्शन्य के चोरों से समिष्ट-आतमा = परमातमा की माया (प्रकृति) ज़यरदस्ती कर्म करवाती है और साथ में उनके पाप का दण्ड भी देती है। किया की प्रतिक्रिया (Action का Reaction) होना अनिवार्य है।

यदहङ्कारमाश्चित्य न योत्स्य इति मन्यसे । मिश्चैप व्यवसायस्त प्रञ्जतिस्त्वा नियोच्चति ॥

--गी० अ० १८-६६

स्वभावजेन कौन्तेय निवद्धः स्वेन कर्मणा । कर्तु नेच्झसि यन्मोहास्करिष्पस्यवशोऽपि तत ॥

--गी० अ० १८-६०

यर्थ—ए जो अपने व्यक्तित्य के ताममी श्रहद्वार से यह मीनता है कि ''में पुज नहीं करूँगा', सो तेरा यह निश्चय वर्ष है। वर्षोक प्रश्ति श्रयीत् तेरा स्वमाव ही तुभसे यह करावेगा।

हे योन्तिय ! मोह धर्मात्ं तामसी धहक्कार के बसा होकर तृ जिसे न परने इन्त्र वरता है उसे ही तुमी,—स्वयं ध्रपने (ध्रात्मा वे) स्वभाव ते खत्मस होने वाले पर्मे (प्रशति) में बढ होने के कारण—पराधीन होत्र धर्मात् श्रपनी स्वभाव जन्य प्रशति के शर्धानें होत्र करना पर्दगा। स्वामी माव से स्वतन्त्रतापूर्वक व्यवहार करने चाहिए

यह जगत्, आत्मा के स्वभाव ही से उत्पन्न होने वाली प्रकृति (माया) का खेल है और प्रत्येक व्यक्ति उस (समिष्ट) आत्मा = परमात्मा का अंश है; अतः स्वयं अपने रचे हुए (जगत् रूपी) कार्य को — उसके स्वामी भाव से — अवश्य चलाना चाहिए। इस तरह चलाने से कोई वन्धन या दुःख प्रतीत नहीं होता। परन्तु स्थूल शरीर में ही अहंभाव के तामसी अहद्वार के वश होकर यदि स्वयं अपने रचित कार्य को — अपने ही राजस-तामस भावों से - दुःख रूप या बन्धन रूप मान कर उससे अलग होने की चेष्टा की जाय अथवा उसकी उपेक्षा करके उसे बिगाइ दिया जाय तो अपने ही भावों से वह दुःख और बन्धन-रूप हो जाता है जिससे झुटकारा पाना असम्भव हो जाता है। इसलिए इस जगत् रूपी स्वाधीन राष्ट्रीय-राज्य में अपने-आपको उस राष्ट्र का एक मेम्बर (अङ्ग) समझ कर, स्वयं अपने ज़िम्मे ली हुई ट्यूटी को — उसका स्वामी होकर — स्वतन्त्रतापूर्व क अच्छी तरह बजाना चाहिए।

कर्मग्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन । मा कर्म फल हेतुर्भूमी ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि॥

—गी० अ० **२**-४७

अर्थ—कर्म में तेरा आधकार है, फल में कदापि नहीं; फल अर्थात् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए तू कर्म मत कर और कर्म न करने की व्यक्ति-गत अहङ्कार की आसीक्ति भी मत रख । अर्थात् कर्म रूप जगत् सब तेरे ही समाध भाव की अकृति का खेल होने से उस पर तेरा अधिकार है यानी तू इसका अधिपति है । परन्तु इस लेख से उत्पन्न होने वाले नाना भाति के किल्पत सुख दु खादि इन्हों का कुछ भी प्रभाव तुभ्न पर नहीं पडना चाहिए क्योंकि यह सब तेरी ही रचना है; अतः इन पर कुछ भी लह्य मत रख और 5

इन नाना माँति के कल्पित सुख दुःखादि इन्हों से न्याकुल होकर अपने इस खल को छोड़ कर विगाड़ देना भी तेरी माहिमा के प्रतिकृल है। माराश यह कि तू अपनी प्रकृति (माया) के इस खेल में द्वेत माव की आसाति छोड़, जगत् के श्रिधपति रूप से कार्य करता रह।

> योगस्थः कुरु कर्माणि सङ्गं त्यक्तवा धनञ्जय । सिद्धवसिद्धवाः समा भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥
> —गा० ४० ३-४८

श्रथं—'में करता हूँ, मेरे कर्म हैं, श्रमुक कर्म का मुक्ते श्रमुक फल मिलेगा''—इस तरह के व्यक्तिगत श्रहद्वार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्ध का माव श्रीड़ कर, कर्म की सफलता श्रीर श्रमफलता में निश्चिकार रहता हुआ, योग-युक्त होकर श्रथीत् सर्वीत्म साम्य माव में तृष्ट् कर कर्म कर—साम्य भाव ही योग है।

जिस तरह एक स्वाधीन राष्ट्र का मेग्दर सर्वधा स्वतन्त्र रहता हुआ अपने राष्ट्रीय राज्य के प्रति अपना कर्त्तम्य पालन करता है और यदि वह अपना कुर्त्तन्य टिवत रीति से पालन न करे तथा दूसरों के स्वर्तों को हानि पहुँचावे तो वह परतन्त्र होकर राष्ट्रपति से दण्डित होना है, उसी तरह इस संसार रूपी राष्ट्र में अपने कर्त्तन्यों का स्वाभी होकर स्वाधीनतायुक्त व्यवहार करने चाहिए, नहीं तो विवदा होकर दास-भाव में करने पढ़ें थे।

र्देश्वरः सर्व भृतानां हर्देशेऽर्जुन तिष्ठति । भ्रामयन्सय भृतानि यन्त्राम्ब्हानि मायया ॥

क्तारिक अव १८·६१

भर्भ—हे श्रीन ! समिं = श्रात्मा=िश्वर सर्व मृत प्राधियों के इटिय में रहता है और अपनी माया से सब मृत प्राधियों की यन्त्र पर घडे हुओं को तरह नुमाता है।

अपने व्यक्तिय को जगत् से प्रथक् मानने के तामसी अहड़ार से सथा

केवल अपने व्यक्तिगत स्वार्थ में ही आसक्त हा जाने से परतन्त्रता या दासता उत्पन्न होती है; परन्तु जहाँ व्यक्तित्व का भाव नहीं और न्यक्तिगत स्वार्थ में आसक्ति नहीं, किन्तु सर्वभूतात्मेक्य साम्य भाव से व्यवहार किया जाता है, वहाँ सदा स्वाधीनता है। आत्मा तो स्वभाव से ही स्वतन्त्र है; अतः प्रकृति का स्वामी बनना अथवा दास बनना अपने ही अधीन है। सर्वत्र एक हो आत्मा = परमात्मा व्यापक होने के साम्य भाव से व्यवहार करने पर कोई दासता या पराधीनता का बन्धन नहीं होता; किन्तु इस तरह व्यवहार करने वाला महापुरुष स्वयं प्रकृतिका स्वामी—ईश्वर रूप हो जाता है और उसी की प्रेरणा से भूत प्राणी नाना प्रकार की चेष्ठाएँ करते हैं।

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत । तत्त्रसादात्पांशान्ति स्थानं प्राप्स्यसिशाश्वतम् ॥

—गी० अ० १८-६२

अर्थ—इसालिए हे भारत ' तू सन प्रकार से उसकी शरण में जा अर्थात् अपने और सबके हृदय में स्थिति समाष्टि-आतमा = परमात्मा से यानी आखिल बसाएड से अपनी एकता का अनुभव कर । उसकी प्रसन्ता से तुभी परम शान्ति तथा शाश्वत स्थान प्राप्त होगा अर्थात् (आतमा-परमात्मा की) यानी सारे विश्व की एकता का अनुभव करते हुए ससार के व्यवहार यथावत करते रहने से अन्तः करण में प्रसन्ता होकर परम शान्ति और अनन्त सुख प्राप्त होगा, फिर किसी प्रकार का बन्धन नहीं रहेगा।

सर्वभूतात्मैक्य साम्य भाव से व्यवहार करने का महत्व

यह समत्व योग भर्थात् एक आत्मा को सब में समान-रूप से व्यां-पत्र जान कर सबसे प्रेमयुक्त ध्यवहार करना एक बार आरम्भ कर देने पर फिर छूटता नहीं, किन्तु उत्तरोत्तर बड़ता रहता है और न इससे किसी प्रकार की हानि या अनिष्ट ही होता है, किन्तु इसके थोड़े आचरण से थोड़ा और अधिक से अधिक सुख अवश्य प्राप्त होता है। यह समत्व योग यानी व्यावहारिक वेदान्त सब धर्मों से श्रेष्ट, सबके लिए समान हितकर, सबको इसका समान अधिकार, अत्यन्त विशाल, सबसे अधिक सूक्ष्म अर्थात् सबका सार और सर्वव्यापक है। इसका जितना अधिक आचरण किया जाय टतना ही अधिक लाम होता है अर्थात् जितने देश और जितने व्यक्तियों के साथ और जितने समय के लिए एकता के प्रेममाव में व्यवहार किया जाता है उत्तनी ही सुख-समृद्धि प्राप्त होती है। केवल ध्यक्तियों के लिए ही नहीं, किन्तु राष्ट्र और जातियों के लिए भी यही सिद्धान्त लागू है। जो राष्ट्र और जाति परस्पर में तथा दूसरों के साथ जितना ही अधिक एकता का ध्यवहार करती है अर्थात् उसकी एकता का क्षेत्र जितना ही अधिक पत्रता का ध्यवहार करती है अर्थात् उसकी एकता का क्षेत्र जितना ही अधिक पत्रता का ध्यवहार करती है अर्थात् उसकी एकता का क्षेत्र जितना ही अधिक पत्रता होता है उतना हो अधिक वह राष्ट्र या जाति शक्तिशाली, उप्रत, सुग्र-समृद्धि सम्पन्न और स्वाधीन होती है।

नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वरुपमण्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात ॥

-- बी० स० २.४०

श्रथे—इस समत्व प्राद्धि से किए जाने नाले कमयोग का एक बार श्रारम्म कर देने पर किर उसके क्षल का नारा नहीं होता श्रयांत् जिस समम एक परमात्मा सन में समान गांव से न्यापक होने के एन्य भाष से जगन् के न्यवहार करना श्रारम्भ किया जाता है उसी समय से उसके कल— श्रामस्वतन्त्रता—का श्रन्थत होने लगता है श्रीर श्रम्यास बद्दे-बद्देत श्रन्त में सर्वात्मान होकर पूर्ण स्वतन्त्रता या जीवन-सुनि श्राप्त हुए बिना नहीं रहती; इसमें किसी श्रकार की श्रुटि, भूख या कभी रह जाने से कोई उत्तरा क्षल भी नहीं होता स्थान दूसरे धमों की तरह इसमें एंगी मामवियों के जुटाने की आवश्यकता नहीं है और न कोई ऐसी किया या विधि ही है कि जिनके पूर्ण न होने से पीछा गिरना पड़े, किन्तु इसमें एक बार जगने से उत्तरीत्तर उन्नित होती है; और इस धर्म का धोडा-सा भी आचरण महान भय से रचा करता है अधीत पहले थोड़े लोगों से यानी अपने कुटुम्ब, जाति, आम या देश के साथ एकता के प्रेम मान से जुडकर व्यवहार करने से भी इतना आत्मवल आ जाता है कि किसी प्रकार का मय नहीं रहता; अतः इस धर्म का थोड़ा भी आचरण करने वाला निर्भय हो जाता है।

राजविद्या राजगुद्धं पवित्रमिदमुत्तमम् । प्रत्यज्ञावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमव्ययम् ॥

---गो० अ० ९-३

अर्थ —यह ज्ञान श्रीर विज्ञान सहित अर्थात् श्रध्यात्म ज्ञान-युक्त, व्यव-हार करने का समत्व योग यानी न्यावहारिक वेदान्त, राज-विद्या है अर्थात् सब विद्यात्रों को राजा, श्रष्ट, सार्वभीम, राज-मार्ग की तरह सर्वे।पयागी, सार्व-जनिक, श्रत्यन्त विशाल श्रीर सबके सेवन करने योग्य है यानी इसका व्यव-हार सनके लिए खुला होने से इस पर सबका अधिकार है = इसलिए यह -राज-विधा है, यह समत्व योग राज ग्रहा अर्थात् सबसे अधिक गहन और सूचमतम यानी सबका सार होने से अत्यन्त ग्रप्त (सूचम) रूप से सर्वव्यापक है = इसलिए यह राज ग्रहा है; यह समत्व योग सबसे पवित्र श्रीर उत्तम है अर्थात् इससे द्वेत मात्र के व्यक्तिगत अहङ्कार से उत्पन्न होने वाले सब पापी की निवृत्ति होकर शुद्धि होती है और इसके याचरण से अधम-से-अधम दुराचारी भी सुधार कर पवित्र श्रीर उत्तम बन जाता है=इसलिए यह सबसे पावित्र श्रीर उत्तम है; यह समत्व योग प्रत्यत्त फल देने वाला नक्तद धर्म है अर्थात् इसके फल-सब प्रकार के बन्धनों से मुक्ति अर्थात् स्वतन्त्रता या स्वाघानता-के लिए किसी समय, स्थान या पदार्थ श्रथवा किसी दूसरे जन्म की प्रतीचा करनी नहीं पडती, किन्तु जिस चया दूसरों के साथ एकता का प्रेम-भाव उत्पन्न हुआ उसी चया राग-देव से मुक्ति हो जाती है और जिनसे एकता का भाव हो जाता है उनकी सब शाक्ति और सन्यिश अपनी वन जाती है, अत राग, देव, ईवां और दीनता आदि के दुःख तुरत मिट जाते हैं= इसलिए यह प्रत्यन्त हो पता देने वाला है; यह समध्य योग धर्म-रूप है अर्थात् यह विश्व-धर्म होने से सब धर्मों का इसमे समावश हो जाता है, अतः यह सचा धर्म है; इस समत्व योग का आवर्षा सख-साध्य है अर्थात् इसके आवर्षा करने में किसी प्रकार का शारीरिक या मानसिक कष्ट या परिश्रम नहीं होता, न किसी सामग्री के जुटाने की ही आवश्यकता पढ़ती है, केवल समम्तने मात्र ही से यथावत् आवर्षा होने लगता है; और यह समत्व योग अव्यय है अर्थात् सदा एक-सा रहने वाला है, घटता-बढ़ता नहीं और इसका फल अनिवार्थ है।

इस साम्य भाव के व्यवहार से पूर्ण स्वाधीनता अवश्यम्भावी है।

इस तरह समस्व युद्धि में व्यवहार करना आरम्भकरने के बाद उसमें पूर्ण कुशकता प्राप्त होने के पहले ही यदि शरीर पात हो जाय तो भी इसमें लगा हुआ व्यक्ति दूसरा जन्म इसमें भी अच्छे कुल और अच्छी परिस्थिति में लेता है और यहाँ के संस्कारों से वहाँ फिर उसी समय्ययोग में आगे यदना हुआ समय पाकर सर्वायम भाग प्राप्त करके मुक्त हो जागा है अर्थात आय्मा-परमात्मा यानी सय की पुक्ता का प्रत्यक्ष अनुभव कर लेता है। सारांश यह कि साम्य शुनि में व्यवहार करने में लगा हुआ व्यक्ति उत्तरीशर उत्तत ही होता है, कभी अन्नत नहीं होता।

> पार्थ नेवेह नामुद्र विनागस्तस्य विद्यते । न हि फल्याण गुत्कश्चिद् दुर्गति तात गन्द्रति॥

⁻⁻गीन अन ६ ४०

प्राप्य पुरायकृतां लोकानुषित्वा शाश्वतीः समाः । शुचीनां श्रीमतां गेहे योग भ्रष्टोऽभिजायते ॥ —गी० अ० ६-४ १-

श्रथवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम् । एतद्धि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीदृशम् ॥ —गी० अ० ६-४२:

तत्र तं बुद्धि संयोगं लभते पौर्व देहिकम्। यतते च ततो भ्यः संसिद्धौ कुरुनन्दन॥ —गी० अ० ६-४३:

पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते ह्यवशोऽपि सः। जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ॥ —गी०अ०६-४४

प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धिकिल्बिषः। श्रनेक जन्म संसिद्धस्ततो याति परां गतिम्॥ —गी० अ ६-४५ः

तपस्विभ्योऽधिकोयोगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोधिकः । कर्मिभ्यरचार्धको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ॥ —गी०अ० ६-४६

अर्थ — हे पार्थ ! क्या इस जन्म और क्या दूसरे जन्म में, ऐसे व्यक्ति का अर्थात् साम्य भाव से व्यवहार करने में लगे हुए व्यक्ति का क्मी विनाश नहीं होता; क्योंकि कल्याणकारक कर्म करने वाले किसी भी व्यक्ति की दुर्गति नहीं होती ।

पुर्य करने वाले व्यक्तियों को मिलने वाले उच्च लोकों को प्राप्त होकर, वहाँ बहुत वर्षों तक निवास करके, फिर वह योग अष्ट अर्थात् साम्य भाव से कमें करने में पूर्ण कुशलता प्राप्त किए विना ही मर जाने वाला व्यक्ति, पिनत्र श्रीमानों के घर में जन्म लेता है श्रथना बुद्धिमान कर्मयोगियों (ममस्व बुद्धि से व्यवहार करने वालों) के कुल में जन्म खेता है। इस प्रकार का जन्म इस लोक में बड़ा ही दुर्लम है।

वहाँ (ऋषीत् पिवत्र श्रीमानो के अथना बुद्धिमान कमयोगियों के घर में जन्म लेकर) उसकी अपने पूर्व जन्म में प्रारम्भ किए हुए साम्य बुडियुना व्यवहार करने के सस्कारों को स्फुर्ण हो आता हे और हे कुरुनन्दन । वह उससे आगे बढ़ता हुआ सिद्धि पाने का अर्थात् आत्मक्षान की पूर्णावस्था को प्राप्त करने का फिर अयल करता है।

अपने पूर्व जन्म के उस प्रम्यास के कारण वह पूर्ध सिद्धि की श्रीर स्वतः ही खींचा जाता है। श्रतः जिसको समस्व योग की धर्यात् साम्य साव में जुनने की जिज्ञामा यानी प्रयत्त इच्छा मी हो जाती है वह उपतित्तन स्वार्य के लोकिक फ्लां को देने वाले कर्मकाएड-मय वेदों को उद्धंघन पर जाता है अर्थात् वैदिक कर्म-काएड से ऊपर उठ जाता है।

इस प्रकार प्रयत्न पूर्वक उद्योग करते-करते पापों से शुद्ध होकर अधीन् व्यक्तिगत तामसी मिलन अहद्वार से मुक्त होकर वह समत्व बुद्धि से कर्म करने वाला कर्मयोगी अनेक जन्मों में ठत्तरोत्तर उत्तिति करता हुआ अन्त में परम गित को पहुँच जाता है अर्थान् आन्मा-परमात्मा को पकता का इद अपरोक्त ज्ञान प्राप्त कर पूर्ण स्वाधीन या मुक्त हो जाना है।

तपिस्वाों से प्रधान अन उपवासादि तथा एउयोग के साधन एवं स्तीर को कष्ट देने वाली अन्य कियाँ करने वाले तपिस्वाों से योगी अथीन में व्य बुद्धि से संमार का व्यवहार करने वाला श्रेष्ठ हैं; आनी प्रश्रीन त्यार्शन में एकान मान का कुछ भी उपयोग न करके, कोश झान की वाने बनाने और पुम्तक पद कर केवल शासार्थ करने वाले गुष्क आनियों की अपेदा नमन्य नुद्धि में संसार का व्यवहार करने वाला कर्मयोगी श्रेष्ठ समभा जाता है कीर अपने व्यक्तित स्वार्थ के लिए कर्म करने वाले अर्थान् श्रीत-स्मार्थ एवं पीरा- िएक कर्म-काण्डियों की ऋषेत्वा भी समत्व बुद्धि से व्यवहार करने वाला कर्ययोगी श्रेष्ठ है। इसलिए हे ऋर्जुन ! तू योगी ऋर्थात् सर्वभूतात्मेक्य साम्य भाव से ससार के व्यवहार करने वाला कर्मयोगी बन।

इस तरह व्यवहार न करने से दुर्दशा

सब के हृदय में स्थित, सबके आत्मा, प्रकृति के स्वामी, सहायोगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण के इस सार्वभौम, प्राणी मात्र के लिए सदा इकसार
उपयोगी एव सनातन उपदेश के अनुसार जो व्यवहार करते हैं, वे सब प्रकार के बन्धनों से छूट कर स्वतंत्र एवं मुक्त हो जाते हैं, परन्तु जो इसके
विपरीत व्यवहार करते हैं उनकी दुर्दशा होती है।

> मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यास्याध्यातम चेतसा । निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतज्वरः॥

---गी० अ० ३-३०

श्रर्थ—मुभामें श्रध्यातम बुद्धि से सब कर्मों का सन्यास करके श्रर्थात् सब में एकात्म दृष्टि-रूप समत्व बुद्धि से, किसी भी प्रकार के फल की श्राशा एवं ममता छोड़ कर, प्रसन्ननतापूर्वक युद्ध कर अर्थात् श्रद्धेत माव से, श्रपने प्रथक् व्यक्तित्व के श्रदृङ्कार श्रीर श्रपने पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थों का सबसे एकता करके, सबके दित के लिए श्रपने कर्त्तव्य-कर्म कर।

> ये मे मतिमदं नित्यमनुतिष्टन्ति मानवाः। श्रद्धावन्तोऽनस्यन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः॥

—गी० अ० ३-३१

ये त्वेतद्भ्यसूयन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम्। सर्व ज्ञान विमुढांस्तान्विद्धि नष्टानचेतसः॥

—गी० अ० ३∙३३

अर्थ—जो श्रद्धा युक्त होकर विना अवज्ञा (तिरस्कार) के मेरे इस नित्य अर्थात् सर्वकाल, सर्वदेश, सर्वव्यक्तियों के समान उपयोगी सनातन मत के अनुसार व्यवहार करते हैं वे सब कर्मी के बन्धनों से छूट जाते हैं अर्थात् मुक्त हो जते हैं। परन्तु जो दोष-दृष्टि से शृङ्कॉप करके मेरे इस सनातन मत के अनुसार नहीं बर्तते अर्थात् आत्मिनष्ट साम्य बुद्धि से अपने कर्त्तव्य कर्म नहीं करते उन, सम्पूर्ण ज्ञान से विमूढ़ अर्थात् पक्ते मूर्ख अविवेकियों की नष्ट हुए समभो।

दूसरा प्रकरण

हूसरा प्रकरणः । —%%—

मनुष्यों (स्नी-पुरुषों) के स्रात्य-विकाश की पाँच प्रधान श्रीरीया

नुष्य-देह में आत्म-विकास के अनन्त दर्जे हैं, परन्तु उनके पाँच प्रधान विभाग किये जा सकते हैं।

(१) सब से नी बी श्रेणी में बहुत ही अल्प आत्म-विकास वाले जड़ प्रकृति के स्त्री-पुरुप हैं, जो खनिज वर्ग में रक्खे जा सकते हैं। इनका दायरा (कार्यक्षेत्र) केवल अपनी देह तक ही परिमित रहता है। हन पेट-पाळ् लोगों को अपने स्थूल शरीर के भाधिमौतिक सुख-दुःख आदि के सिवाय दूसरी किसी बात से कोई प्रयोजन नहीं । अपने शरीर के विषय-भोगों के लिए दूसरों को चाहे कितना ही कप्ट क्यों न हो, इन को इसकी कुछ भी परवाह नहीं रहती। दूसरो के सुख-दुःख से इनको कोई वास्ता नहीं । केवल अपने स्थूल शरीर और अपने व्यक्तित्व को ही सब कुछ मानने वाले ये पापाण प्रकृति के स्त्री-पुरुष — खनिज पदार्थी में चाँदी, सोना, हीरा, माणिक, मोती आदि क़ीमती वस्तुओं की तरह—चाहे धन-कुवेर एवं राजा-बादशाह ही क्यों न हों अथवा विद्वान्, पण्डित, साम्प्रदायिक भाचार्य या यती-संन्यासी ही क्यों न हों, वे हैं खनिज वर्ग के ही। इन लोगों को लट्टू की उपमा दी जा सकती है, जो अपने शरीर के हर्द-गिर्द ही चक्कर काटता रहता है। ये लोग अपने शरीर के रूप, यौवन, बल, बुद्धि, विद्या, ज्ञान, चतुराई, मान, मर्यादा, पद, प्रतिष्ठा, बङ्प्पन, पवित्रता,कुली-नता एवं धार्मिकता भादि का बढ़ा घमण्ड रखते हैं और इन उपाधियों के

घमण्ड में बहुत ही सङ्कीणं शारीरिक नियमों का पालन करके दूसरे लोगों का तिरस्कार करते तथा कष्ट देते हैं और स्वयं भी, दूसरों से तिरस्कृत हो कर कप्ट पाते हैं। शरीर में अल्यन्त आसक्ति रख कर ये कोग अपने लिए इतने बन्धन और रोगादि उल्पन्न कर लेते हैं कि दूसरों के अधीन होकर अपनी न्यक्तिगत स्वाधीनता एवं शारीरिक सुखों से विचत हों जाते हैं। यदि वे लीग पारलोकिक सुखों की इच्छा करते हैं तो वह भी केवल अपने उपक्तित्व के लिए ही।

(२) दूसरी श्रेणी के लोग वनस्पति वर्ग के कहे जा सकते हैं। पहली श्रेणी वालों से इन में कुछ अधिक आत्म-विकास होता है और इनका दायरा (कार्यक्षेत्र) कुछ विस्तृत हो कर जपने कुटुम्म तक परि-मित रहता है। इन छोगों को अपने शरीर और क़ुदुस्य के सिवाय और कुछ भी क्रंबिय नहीं रहता। ये छोग अपने शरीर के अतिरिक्त अपने कुट्रम्य के आधिमीतिक सुखों के लिए भी दौड़-धूप करते रहते हैं और उनके स्वार्थों के लिए दूसरों को हानि पहुँचाने में कुछ भी आना दानी नहीं करते । इन्हें कोव्हू के यैल की टपमा थी जा सकती है। जिस तरह कोल्ह के बेल का दायरा यदापि लड् से विस्तृत होता है, परन्तु वह कोल्ह् के हुई-निर्द ही घूमता रहता है; उसी तरह कुटुम्य-पालक का डायरा यद्यपि पॅटपाल्ड से यहा होता है, परन्तु है वह अपने लुहुम्य तक ही परिमित । वे लोग अपने हुदुम्य के धम-वल, जन-वल, मान, प्रतिष्ठा, दरवता, जुली-नता पूर्व पवित्रता कादि पा बहुत घमण्ड वस्ते हैं और इन धातों के अह-द्वार से दूसरों के साथ पूणा काने, दूसरों को नीचा दियाने तथा कष्ट देने बाली अत्यन्त संगुचिन कौटुन्दिक व्ययस्थाएँ यीघ दर उनका कटरता से भाचरण करके स्त्रयं यह उठाते हैं और बूसरों को कह देते हैं। इस तरह अपने गृहम्य ही में आसिक सम्बेध वाले छोग इन कीटुस्पिक सर्वा-दानों में प्रेये हुए द्तारे कुट्म्य दालों से सदा सर्वाकित और होट्टियक प्सान्त्रतानों में नक्दे रूप रहते है।

(३) तीसरी श्रेणी के लोग पशु-वर्ग के हैं। इनमें प्रथम और द्वितीय श्रेणी वालों से कुछ अधिक आत्म विकाश होता है और इनका दायरा (कार्य्यक्षेत्र) अपनी जाति या समाज तक परिमित होता है । ये कोग अपने शरीर, कुटुम्ब और जाति या समाज को ही सब कुछ मानते हैं, इनके सिवाय दूसरों से इनका ममत्व नहीं रहता। इनके स्वार्थी के लिए दूसरों को हानि या कष्ट पहुँचाना ये लोग नीति सम्मत मानते हैं। इन समाज सेवियों को घुड़दींड़ के घोड़े की उपमा दी जा सकती है। जिस प्रकार बुड़दौड़ के घोड़े का दायरा (कार्यक्षेत्र) यद्यपि लड्ड और कोल्हू के वैल से वड़ा होता है, परन्तु वह घुड़दौड़ के मैदान के इर्दे-गिर्द ही चक्कर काटता रहता है; उसी प्रकार इन समाज-सेवियों का दायरा यद्यपि पेट-पालू और कुटुम्ब-पालक से बड़ा होता है, परन्तु है वह समाज-सेवा तक ही सीमा वद्ध । ये लोग अपनी जाति या समाज के धन-वल. जन-बल, मान, प्रतिष्ठा, एवित्रता कुलीनता एवं सामाजिक मर्यादाओं की धार्मिकता आदि का बहुत घमण्ड करते हैं और इन वार्तों के अहङ्कार से दूसरे समाज के लोगों के साथ घृणा करने, दूसरों को नीचा दिखाने तथा कप्ट देने वाली अत्यन्त सङ्कीर्ण सामाजिक मर्य्यादाओं की व्यवस्थाएँ बाँध कर उनका कहरता से आचरण करके स्वयं कष्ट उठाते हैं और दूसरों को कप्ट देते हैं। इस तरह अपने समाज ही में आसक्ति रखने वाले ये लोग सामाजिक परतन्त्रताओं से बँधे हुए, दूसरे समाजवालों से सदा सश-क्कित एवं सामाजिक परतन्त्रताओं से जकड़े हुए रहते हैं।

(४) चौथी श्रोणो के लोग मनुष्य प्रकृति के हैं। इनमें प्रथम तीन श्रेणियों से अधिक आत्म-विकाश होता है, अतः ये उनसे उच्च कोटि के हैं। इनका दायरा (कार्यक्षेत्र) अपने देश तक पर्रामत होता है अर्थात् अपने देश ही को ये लोग सब कुछ मानते हुए, उसके लिए दूसरे देशों के लोगों को कछ देना और हानि पहुँ चाना सर्वथा न्याय समझते हैं। इनको चन्द्रमाकी उपमा दी जा सकती है चन्द्रमा

का दायरा यद्यपि लहू, कोल्हू के बैल और घुड़दीड़ के घोदे से चहुत ही अधिक विस्तृत है, परन्तु वह पृथ्वी के इर्द-गिर्द ही चकर काटता रहता है। इसी तरह देशभक्तों का दायरा यद्यपि पहले तीनों से चड़ा होता है परन्तु अपने देश तक ही परिमित रहता है। अपना देश दूसरों से अधिक धन, जन एवं शक्ति-सम्पन्न, उन्नत, पवित्र, प्रतिष्ठित एवं धार्मिक होने का घमण्ड करके ये लोग दूसरे देशवासियों का तिरस्कार करते हैं; उनको द्याते और उनके साथ ईर्ण करते हैं। इस तरह अपने देश ही में आसिक रखने वाले लोग दूसरे देशवासियों ने सदा सर्शकित और दवे हए रहते हैं।

भ) पाँचवीं श्रेणो के लोग मनुष्य कोटि से ऊँचे, देव कोटि के होने हैं। इनका आत्म-विकाश समसे अधिक होता है और इनकी छुद्धि महान् हो जाती है। इनका (कार्यक्षेत्र) ये हद अर्धात् सम्पूर्ण विश्व तक फैला हुआ होता है। इनकी किसी व्यक्ति समुदाय या देश-विशेष ही में ममत्व की आसक्ति नहीं रहती; किन्तु समस्त भूतप्राणियों की भलाई के लिए ये लोग प्रयक्ष करते रहते हैं और सब की सेवा करना अपना कर्नव्य समसते हैं। शारीरिक एवं मानसिक विषम आचरणों के कारण प्राणियों को जो अनेक प्रकार के आधिभीतिक, आधिवैविक और आध्यादिमक क्लेश होते हैं—समता के उपचार से—ये महापुर्य उनका निवारण करने का प्रयक्ष करते रहते हैं। इनको सूर्य्य की उपमा दां जा सक्ती है; व्यांकि सूर्य के समान स्थित होकर ये लोग सबका एक समान दित करते हैं।

मद से निम्न श्रेणी—विनेत वर्ग के छोगों में तमोगुण (जड़ता) की श्रीवनता रहती है, सतोगुण यहुत हो कम । और ऊपर की श्रेणियों में ज्यों-ज्यों आग्म-विकास घउता है, उसी के श्रुसार उत्तरोगर सतोगुण जवता और तमोगुण कम होता जाता है; परन्तु किसी भी गुण का सर्वधा श्रभाव, विसो भी दशा में, किसो भी ध्वन्ति में नहीं होता; केवल न्यूना- धिक्य का तारतम्य रहता है। फलतः निम्न श्रेणी के लोगों में भी तारतम्य से कुल-न कुछ भाव जपर की श्रेणियों के अवश्य रहते हैं; इसी तरह जपर की श्रेणी वालों में भी व तारतम्य से निम्न श्रेणियों के भाव रहते हैं। यद्यपि खनिजवर्ग के देहवादियों में विश्व-प्रोम तक के भाव मौजूद तो रहते हैं, तथापि वे इतने अल्प और अविकसित होते हैं कि प्रत्यक्ष में अतीत नहीं हो सकते। इसी तरह देव वर्ग के महान् पुरुष भी अपने शरीरों से भी श्रेम करते हैं, परन्तु उनमें सतोगुण इतना बढ़ा हुआ रहता है कि किसी शरीर विशेष ही में उनकी आसिक नहीं होती, अतः व्यक्तिगत शरीरों के प्रति उनका विशेष श्रेम प्रतीत नहीं होता।

तमोगुण जड़ात्मक है, रजोगुण राग और कियात्मक एवं सतोगुण सुख और ज्ञानात्मक है। संतोगुण से मनुष्य उन्नति करता है, तमोगुण से गिरता है और रजोगुण दोनों के बीच में रहकर चढ़ाने-गिराने की क्रिया कराता है।

अर्ध्व गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः । जघन्यगुणवृत्तिस्था श्रधो गच्छन्ति तामसाः ॥ —गी० अ० १४-१८

ऋथ-सतोग्रण का सेवन करने वाले ऊपर को उठते हैं, रजोग्रणी वीच में ठहरते हैं श्रीर कनिष्ठ तमोग्रण का सेवन करने वाले नांचे गिरते हैं।

इसिलए प्रत्येक व्यक्ति को सात्विक आचरणों से अपने में सतोगुण बढाते हुए उन्नित करने और आगे बढ़ने का प्रयत्न करते रहना चाहिए। चाहे खिनज वर्ग का व्यक्ति हो या वनस्पित वर्ग का; पशु वर्ग हो या मनुष्य-वर्ग—सबको निरन्तर आगे ही बढ़ते रहना चाहिए। चाहे देव-वर्ग का व्यक्ति ही क्यों न हो, किसी एक स्थिति में ठहर जाना उसके लिए भी पतनकारक है। एक अवस्था में पढ़े रहना ही जड़ता अथवा तमोगुण है, अतः ठहरने से गिरावट होती है। रजोगुण कियाशील होने से अपना कार्य निरन्तर करता ही रहता है। यदि आगे बढ़ने का प्रयत्न किण जाय तो बढ़ने में सहायक होता है—नही तो पीछे गिरा देता है। ऊपर डठने में प्रयत्न करने की आवश्यकता रहती है, गिरना तो प्रयत्न के बिना हां हो जाता है।

> रजस्तमश्चाभिभूया सत्त्वं भवति भारत। रजः सत्त्वं तमश्चेव तमः सत्त्वं रजस्तथा॥

> > —-गी० स० 18-9 c

त्रर्थ—रजोग्रण श्रीर तमोग्रण को दमा कर सत्व श्रधिक होता है श्रीर रज एवं सत्व को दबा कर तम श्राधिक होता है; इसी प्रकार तम श्रीर सत्व की दबा कर रज श्रविक होता है।

इसलिए प्रत्येक वर्ग के व्यक्ति को अपने आचरणों को सात्विक धना कर आगे बदने में तत्पर रहना चाहिए । अपने-अपने धर्ग के उपयुक्तः आचरणों को सात्विक बना कर ही प्रत्येक व्यक्ति अपनी फ्रभोजित करता हुआ बिना रुकाबट के अन्तिम दर्जे (परमात्म-भाव) तक पहुँच सकता है। यदि धाचरण सात्विक बनाने का प्रयत्न नहीं किया जाय तो तमागुण की वृद्धि होकर ऊपर चदे हुओं की भी पीछी गिराबट हो जाना धबदय-मावी है; अतः चदना और गिरना अपने ही अधिकार में है।

> उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमयसाद्येत्। ष्रात्मेय शात्मनो वन्युरात्मेय रिपुरात्मनः॥

> > — মীত হাত হ-৬;

धर्म--धपना उदार शाप हाँ करे, धपन धापकी गिरन न दें, क्योंकि घाप ही धपना बन्धु धीर घाप ही अपना शयु है।

प्रथम श्रेगी श्रर्थात् खनिज-वर्ग के मनुष्यों (स्री-पुरुषों) के सात्विक श्राचरण

स्वतन्त्रता या मुक्ति की इच्छा रखने वाले खनिज-वर्ग के छी-पुरुषों को अपने शरीर के आवरण साव्विक बनाना चाहिए। क्योंकि इस शरीर में रह कर ही मनुष्य (छी-पुरुष) जीवात्मा-परमात्मा अर्थात् व्यष्टि-समष्टिकी एकता का अनुभव प्राप्त कर सकता है। और इस शरीर द्वारा ही मनुष्य (छी-पुरुष) संसार-रूपी नाटक का खेल सब के साथ एकता के प्रेम क्ष्र भावयुक्त करके स्वतन्त्रता अथवा मुक्ति प्राप्त कर सकता है। शरीर की स्वाभाविक आवश्यकताओं तथा प्राकृतिक वेगों को सम क्ष्र आहार और सम क्ष्र विहार द्वारा शान्त करके, शीत, उष्ण, रोग, विपत्तियों आदि से उसकी रक्षा करके तथा ग्रुद्ध वायु में, साफ़-सुथरा रख कर उसे आरोग्य, सुदृदृ एवं वलवान बना कर दीर्घजीवी बनाना चाहिए, जिससे उसके द्वारा साव्विक आवरण होकर शारीरिक बन्धनों से छुटकारा मिले।

श्राहार

आहार साध्विक — शरीर को पोषण करने एवं उसे आरोग्य, बलवान तथा सुद्द बनाए रखने की दृष्टि से करना चाहिए, च कि केवल जिह्ना के स्वाद के लिए जिह्ना के स्वाद को गौण मान कर, जहाँ तक बन सके, सादा और सम भोजन करना चाहिए। आयु, विवेक-शक्ति, वल, आरोग्यता, सुख और प्रीति बढाने वाले (अर्थात् खाने के बाद जिनसे अजीर्ण आदि रोग, दुःख और अरुचि पैदा न हो। किन्तु सब प्रकार से आराम मिले); रसदार चिकने, अधिक ठहरने वाले; हृदय को शक्ति देने वाले; शुद्ध किए हुए तथा अच्छी तरह पकाये हुए; युक्त अर्थात् जितना आराम के साथ पच जाय उतनी मात्रा में नियमित समय पर खाना साखिक आहार है।

[🕸] तृतीय प्रकरण में प्रेम श्रीर समता का खुलासा देखिए ।

रजोगुणी-तमोगुणी आहार भरसक न खाना चाहिए। अति दहते; अति खटे, अति खारे अति गर्भ (जलते हुए) अति तीखे; अति रूखे; दाह उत्पन्न करने वाले; जिनके खाने से दुःख, शोक और रोग उत्पन्न हों (अर्थात् अधिक मात्रा में तथा अनियमित रूप से अनेक बार असमय में खाना); दुःख से बचने वाले; बासी; नीरस; दुर्गन्धयुक्त; एक से अधिक बार सस्कार किए हुए; ज्हें; बुद्धिको हानि पहुँचाने वाले और मैले आहार राजसी-तामसी होते हैं।

जल पवित्र, साफ, छना हुआ, भीठा, न अति ठण्डा और न उण्ण षीना चाहिए।

किसी प्रकार का ध्यसन—मादक पदार्थ ध्रम्रपान, सुरती, तम्याकृ आदि; वीमारी के बिना चाय, काफ़ी, वर्फ, हेमनेद, सोढा वाटर आदि तथा अनजानी विदेशी खाने-पोने की चीजें एवं विना रोग के औपधि-सेवन आदि से सर्वथा वचे रहना चाहिए।

यह बात सभी युद्धिमान लोग मानते हैं कि आहार-विहार का प्रमाव मनुष्य की युद्धि पर अवश्य ही पदता है। आर्थ्य-संस्कृति तो यहाँ तक मानती है कि नीति से उपार्जन दिया हुआ आहार युद्धि को शुद्ध रखता है और अनीति से किया हुआ आहार उसको मिलन करता है। ताप्यं यह कि आहार शुद्धि को हमारे यहां बहुत ही महस्व दिया गया है और खाने-बीने के लिए मुँह पर एक प्रकार से मोहर-सी लगाई हुई रखना आवश्यक समझा गया है। साध्यिक आहार से युद्धि निर्मल होती है और राजस-तामस से मिलन, परन्तु वर्तमान में युद्धि पर प्रभाव पटने का स्थम विचार तो शृद्ध गया और उसके रथान में रुद्धि पर प्रभाव पटने का स्थम विचार तो शृद्ध गया और उसके रथान में रुद्धि पर प्रभाव पटने का स्थम विचार तो शृद्ध गया और उसके रथान में रुद्धि पर प्रभाव पटने का स्थम विचार तो शृद्ध गया और उसके रथान में रुद्धि पर अन्ध्रश्रहा रापनेताले लोग गुआहत, पत्रची पदी, जानि-यांति आदि के स्थल विचारों नथा युवारों के प्रमाणों पर ही शुद्धि अद्युद्धि का निर्णय करने लगे, जिसमें बाहार की शुद्धि के बदले उसमें महान् अशुद्धि होकर इतनी विषमता आ गई कि युद्धि सदा मिलन रहने रुपी और हारीर अनेक प्रवार के रोगों का निवास-स्थान हो गया। छोगों ने खाने-पीने में इतनी अनावश्यक संकीणता करछी कि जिससे वे संसार के व्यवहार अच्छी तरह करने छायक ही नहीं रहे, अर्थात् भिन्नता के मानों की चृद्धि होकर इन छोगों का आपस का प्रेम और एकता जड़ से उखड़ गई, जिससे दूसरे छोगों की प्रतिद्वन्द्विता में उहरना मुश्किल हो गया। चोरी तथा टगी से धन संप्रह करके पुण्यपनों, उत्सनों और पितृ-कर्मों के उपलक्ष में बड़े बड़े राजसी-तामसी मोजनों के आडम्बर किये जाते हैं; जिनमें अनजाने विदेशी घी, खाण्ड, केशर आदि पदार्थों से तथा मांसाहारी और गौहिंसकों से ख़रीदे हुए अशुद्ध दूध-माने आदि से बने हुए खाद्य पदार्थ शुद्ध मानकर खाना-खिलाना परम धर्म समझा जाता है, परन्तु शुद्ध-सालिक पदार्थों से बने हुए रोटी-दाल-भात आदि यदि अपनी जाति के फिरक़े से भिन्न फिरक़े का कोई ध्यक्ति छू छे तो वे इनके नज़दीक अशुद्ध हो जाते हैं और उनके खाने से इनका धर्म डूब जाता है।

दूसरी तरफ नए फ़ैशन के लोग आहार विद्वार की छुद्धि-अछुद्धि के विचार को केवल दकोसला मानते हैं और इस विषय में सावधानी रखने की कुछ आवश्यकता नहीं समझते। खाने पीने में इस बात की जाँच वे लोग बहुत ही कम करते हैं कि जो चीजें वे खाते हैं वे किन पदार्थों की, कहाँ, कैसे बनी हैं तथा क्सिने बनाई हैं और जिसके हाथ से वे खाते हैं वह व्यक्ति किस आचरण का है। इत्यादि। देखने मे फ़ैन्सी, खूबस्रत, जिह्ना को स्वाद लगने वाली और फ़ैशन के अनुकूल चाहिए, फिर मुँह का फाटक वेरोकटोक खुला रहता है। विदेशों में बने हुए अनजाने खाद्य पदार्थ (Patent food) बड़े शौक से खाए जाते हैं और बालकों को भी उन्हीं के खाने का अभ्यास कराया जाता है। चाय, तमाखू, नशा खादि व्यसन की चीज़ें शिष्टाचार की सामग्री गिनी जाती हैं और बर्फ़, सोडा-चाटर, लेमनेड तथा विदेशी दवाइयाँ खाते रहना अमीरों का फ़ैशन हो गया है।

इन रजोगुणी-तमोगुणी खाने की चीजों के विषम आहार से न तो शरीर आरोग्य रह सकता है और न बुद्धि ही साव्विक हो सकती है। इस लिए साव्विकता की इच्छा रखने वाले लोगों को इनसे घचना आवश्यक है। आहारजुद्धि के लिए पहुत ही सावधान रहना चाहिए।

वस्र

शरीर को शीत, उष्ण तथा रोगादि से बचाने एवं छउजा निवारण के उद्देश्य से समाज की तथा स्वयं अपनी मर्व्यादा के अनुसार, अवसर और पिरिस्थिति की आवश्यकता के उपयुक्त वस्त्र पिहनना चाहिए, न कि केवल दिखाने की सुन्दरता बढ़ाने के छिए। किसी विशेष ढद्र के पांहनाव में आसक्ति और कट्टरता नहीं रखनी चाहिए। यथाशक्य मोटा, सादा और साफ़-सुबरा स्वदेशीवस्त्र पिहनना चाहिए। केवल दिखाने की चटक-मटक के बारीक और रेशम आदि के महीन वस्त्र न तो शरीर को सीत-उष्ण तथा रोगादि से सुरक्षित रस सकते हैं और न ने छउजा निवारण ही करते हैं।

च्यायामादि विहार

शरीर में यात-पित्त-कफादि दोपां को सम रखकर बळ और टड्ना बनाए रखने एवं उनके बढ़ाने के लिए शक्त्यानुसार की और पुरुप सबको परिश्रम अवश्य करना चाहिए। जहाँनिक हो सके, उरपादक धम ही करना, परन्तु यदि ऐसा न हो सके तो ध्यायाम निल्य नियम से करना चाहिए। अभीरी, आलस्य या प्रमाद में निब्दमं रह कर शरीर को शिक्षिल न यनाना चाहिए। यथाशक्य म्बर्थेशी ध्यायाम करना चाहिये। फेशनेयल न होने के कारण देशी सादे ज्यायामों से छुणा करके विदेशी बहुत एप्डींटे ध्यायाम और खेलों में आसक्ति रखना साविकता के विकद है। बास्तव में देशी सादे आश्राम और खेल बहुत अल्य मुर्चीटे होने हुए भी विदेशी आहम्परों से कम लामदायक नहीं। शक्यानुसार पदल घुमने का अस्थास अवश्य रखना चाहिए; सवारी लादि में बंदबर अनि-जाने में इतना आस- क्त न हो जाना चाहिए कि पैदल चलने की आदत ही छूट जाय और आव-श्यकता पडने पर पैदल चलने में दुःख हो।

इसी तरह शरीर के दूसरे विहार भी यथाशक्य सादे बनाये रखने चाहिए, ताकि काम पड़ने पर परवशता न रहे और शरीर रोगों से मुक्त रहे।

नहाचर्य 🛠

काम के वेग की शान्ति के लिए पुरुष को अपनी स्त्री के साथ और स्त्री को अपने पुरुष के साथ केवल ऋतुकाल में—वैद्यक शास्त्र के बँधे हुए नियमों के अनुसार—विषय करना चाहिए। अमर्थ्यादित-रूप से, अस-मय में और पराए स्त्री-पुरुष से सङ्ग कदापि नहीं करना चाहिए। शारीर को आरोग्य, सुदृदृ एवं बलवान बनाने और मन-बुद्धि की साल्विकता के लिए वीर्थ की रक्षा करना अत्यन्त आवश्यक है; इसिल्ए इस विषय में बहुत ही संयम से रहना चाहिए। विषयानन्द के लिए वीर्थ का ज़रा भी अपन्यय नहीं करना चाहिए।

दूसरी इन्द्रियों के विषय भी मर्यादित रूप से सयम के साथ भोगना चाहिए, उनमें आसक्त होकर तलीन न होना चाहिए। अनियमित विषय-मोगों से ही शरीर कमज़ोर होकर रोग-प्रसित होता है। आँखों से प्रिय पदार्थों को देखने, कानों से प्रिय ध्वनियों के सुनने, नासिका से सुगन्धित वस्तुओं के सूँघने, त्वचा से सुहावने पदार्थों के स्पर्श करने, जिह्ना से खान-पान के स्वादिष्ट रसास्वादन लेने आदि शौकीनी के मोगों की ऐसी आदत न डालमी चाहिए कि उनके न मिलने पर चिक्त में विक्षेप हो। यदि उप-रोक्त भोग्य पदार्थ अधिक प्रयास के बिना प्राप्त हों अथवा गुणियों के गुण तथा कारीगरों के कला-कौशल की रक्षा अथवा व्यवसायियों को सहायता देने के लिए व्यवहार में लाना उचित प्रतीत हो तो उनको अनासक्त बुद्धि से मन श्र और इन्द्रियों को वश में रखते हुए भोगने में हानि नहीं।
परन्तु उनको निरन्तर भोगने के लिए प्रयास करने, उनकी प्राप्ति के लिए
चिन्तित रहने तथा रात-दिन उनका ही ध्यान करते रहने से महान् अनर्थ
होते हैं और वे सच्चे सुख में बहुत बाधक होते हैं; क्योंकि विषय-भोगों
का सुख राजसी होने से परिणाम में महान् दुःखदायक होता है।

विषयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्येश्मृतोपमम् । परिगामे विपमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥

---गी० अ० १८-३८

यर्थ—इन्द्रियों थोर उनके विषयों के संयोग से होने वाला (श्राधिमीं विक) सुख राजस कहा जाता है। यह पहिले तो श्रमृत के समान प्रतीत होता है, परन्तु उसका पारिणाम विष के समान होता है।

चे हि संस्पर्गजा भोगा दु खयोनय पव ते। श्रायन्तवन्तः कीन्तेय न तेषु रमते बुधः॥

—गी० अ• ५-२२

श्रध-न्योंकि (बाद्य पदाधों के) सयोग से उत्पन्न होने वाले मोग, उत्पाद्य और नाश वाले हैं। श्रतएव वे दुःख के ही कारण हैं। है कौन्तेय! युद्धिमान लोग इनमे श्रासक्त नहीं होते।

नित्य कर्म

सवेरे स्योदिय से पिहले—जितनी जल्दी हो सके—उठ कर, विस्तर होदने के पूर्व सर्वान्तर्वासी, सर्वेष्यापक, परमान्मा का स्मरणध्यान करना चाहिए। फिर मौच, दातुन, स्नान शादि से घारीर के सब अहीं को साक़ और शुद्ध परने के उपरान्त एए नियमित समय तक ईश्वरोपासना, सन को एकाप्रकाने के लिए यानी अपने स्पक्तित्व को समिष्टिमें जोदने के अन्यास के लिए, सालिक भाव से—िकसी फल की बोशा-में रख कर अवश्य करनी चाहिए; अर्थात् दिन भर संसार के ज्यवहार करने में एक परमात्मा सर्वत्र एक समान ज्यापक होने का साम्य भाव चित्त में बना रहे, ताकि आत्मा के विमुख अर्थात् बन्धन करनेवाले ज्यवहार शरीर से न बने, यानी दूसरों के साथ राग-द्वे पादि के आसुरी ज्यवहार न हों, इसलिए सुबह के प्रशान्त समय में कुछ समय तक मनको सर्वात्मा = परमात्मा के चिन्तन-रूप एकता में जोड़ना चाहिये।

ईश्वरोपासना विधि *

सार्वात्मा = परमात्मा का सबसे अधिक—यथार्थ बोध करानेवाला शब्द अथवा चिन्ह "प्रणव" अर्थात् "ॐकार" है, क्योंकि इस एक अक्षर में ही परमात्मा के सत्-चित्-आनन्द-लरूप, उसकी सर्वव्यापकता तथा विश्व की आधिभौतिक, आधिदैविक एवं आध्यात्मिक एकता का भाव भरा हुआ है।

प्रगावः सर्ववेदेषु ।

—गी० अ० ७-८

श्रर्थ-सब वेदों मे ॐकार में हूं।

इसिलिए उक्त अर्थ सिहत "ॐ" के स्मरण और जप® द्वारा परमात्मा की उपासना करना सब से श्रेष्ठ है तथा छी, पुरुप; जैंच, नीच सब
कोई उसको बहुत ही सुगमता से कर सकते हैं। परन्तु यदि पहले उसमें!
मन न लगे तो प्रथमावस्था में—केवल साधन-मात्र के लिए—अपनी-अपनी
रुचि के अनुसार, सगुण अथवा निगुण उपासना, चाहे किसी मूर्ति,
चित्र अथवा दूसरे चिन्ह को लक्ष्य कर अथवा ध्यान द्वारा—जिसमें मन।
लगे—करे। परन्तु अपने उपास्य देव को एक व्यक्ति या एकदेशी अथवा
उत्पत्ति-विनाश वाला न समझना, किन्तु अज, अविनाशी, जगदीश्वर, इ

क्षतृतीय प्रकरण में ईश्वर-भाक्त तथा जप का खुलासा देखिए।

जगिन्नयन्ता, जगदीधार, सर्वव्यापी, सर्वज्ञ, सर्व क्राक्तिमान आदि गुणों का चिन्तन करते हुए उसकी उपासना करनी चाहिए। उसमें रजोगुणो-तमोगुणी भाव अर्थात् काम, क्रोध, लोभ, भष, शोक, शीत, उष्ण, श्रुधा, तृपा, राग-द्वेप आदि का आरोप कर, रजोगुणी-तमोगुणी पदाधों द्वारा और रजोगुणी-तमोगुणी भावों से उपासना नहीं करनी चाहिए; वयोंकि पर-मात्मा केवल सात्विक एवं अनन्य भक्ति से प्रसन्न होता है, न कि रजो-गुणी-तमोगुणी पदाधों तथा भावों से संसार में ऐसा कोई पदार्थ नहीं जो परमात्मा से प्रथक् हो, इसीलिए उसकी उपासना करने के लिए किसी पदार्थ की आवश्यकता नहीं रहती।

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति। तद्दं भक्त्युपहृतमश्चामि प्रयतातमनः॥

--गी॰ अ० ६-२६

चढाता है, उसे—सन के साथ प्रेम में जुड़े हुए—व्यक्ति की उक्त मेंट से में समाधि-श्रात्मा=परमात्मा बहुत प्रसन्न होता हूँ।

समोऽहं सर्वभृतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम्॥ —गी० अ० ९-२९

श्रथे—सब भूतों में में एक समान हूँ, मुम्मे न तो कोई पदार्श श्रप्तिय है श्रीर न कोई प्रिय । जो मिक्त से मेरा सजन करते हैं श्रशीत जो मुम्म पर-मात्मा को सब में एक समान देखकर सब की प्रेमयुक्त सेवा श्रीर श्रादर करते है वे मुम्म में हैं श्रीर मैं उनमें हूँ श्रशीत वे मेरे साथ एक हो जाते हैं ।

गामाविश्य च भृतानि धारयाम्यहमोजसा । पुष्णामि चौषधीः सर्वाः सोमो भृत्वा रसात्मकः ॥

--गी० अ० ४५-१३

श्रर्थ--पृथ्वी के श्रन्दर रह कर सब मूर्तों को मैं सर्वात्मा-परमात्मा श्रपने तेज में धारण करता हूँ। रसात्मक सोम होकर सब श्रीषिधयों श्रर्थात् वनस्प-तियों का पोषण मैं ही करता हूँ।

इसीलिए जब संसार का कोई भी पदार्थ उससे अलग नहीं तो उसकी सूर्ति के सामने पदार्थ या सोग्य सामग्री रखने मात्र की उपासना से वह प्रसन्त नहीं होता। पदार्थ तो सांसारिक लोगो की आवश्यकताओं को पूरी करने के लिए होते हैं। इसलिए जिसके पास पदार्थ हीं उसको उन पदार्थों से देहधारियों की आवश्यकताएँ पूरी करनी चाहिए; यही एरमात्मा की सची उपासना है, क्योंकि, वहीं सब प्रभणियों में रहकर सब भोग भोगता है। द्यहं वैश्वानरो भृत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः। प्राणापान समायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम्॥

—गी० स० १५-१४

श्रर्थ—में ही वैश्वानर श्राम होकर सब प्राणियों की देहों में रहता हूँ श्रीर प्राण, श्रपान वायु के समान योग से चार प्रकार के श्रन (मीग्य पदाधीं) को पचाता हूँ (मीगता हूँ)।

सासारिक फला के लिए देवताओं का पूजन

सांसारिक फलों की प्राप्ति के लिए की हुई राजसी उपासना से नाश-वान् फल तो प्राप्त होते हैं, परन्तु वे एकरव भाव भर्यात् स्वतन्त्रता अथवा मोक्ष-प्राप्ति के मार्ग में वाघक होते हैं।

कामेंस्तेस्तेर्हतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः।
तं नं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया॥
—गी० अ० ७-३०

यो यो यां तनुं भक्तः श्रद्धयार्वितिमिष्टिति । तस्य तस्यावलां श्रद्धां तामेव विद्धाम्यहम् ॥ —गी॰ ४० ७२१

स तथा धद्या युक्तस्तस्याराधनमीहते।
जभने च नतः कामान्मयेव चिहितान्हि तान्॥
—-गी० स० ७-२२

श्चन्तवन्तु फर्ज तेषां तन्द्रवत्यल्पमेधसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥ —मी० अ० ७.२१ श्रर्थ — भिन्न-भिन्न कामनाश्रों से विचित्त बुद्धि वाले जोग श्रपनी-श्रपनी प्रकृति के वरा, मुभ्न समाष्टि-श्रात्मा=परमात्मा से भिन्न देवताश्रों की मान कर, उपासना के भिन्न-भिन्न नियम पालन करके, उनका यजन-पूजन करते हैं।

को-जो देव-मक्त जिस जिस शरीरधारी देवता को श्रद्धाळ पूर्वक पूजा करने का इच्छा करता है उछ-उस की श्रद्धा, में (सबका आत्मा-परमात्मा) उछ-उस देवता में स्थिर कर देता हूँ।

उस श्रद्धा से युक्त वह (भक्त) उस (देवता) की श्राराधना करता है श्रीर उसी के श्रवसार उसकी कामनाश्री की यथायोग्य पूर्ति, सुभ्म (सबके-श्रातमा-परमातमा) ही से होती है।

परन्तु इन अल्प बुद्धि वाले लोगों की मिलनेवाले ये फल नाशवान होते हैं। देवताओं को मजने वाले देवताओं को प्राप्त होते हैं और मेरे मक्त मुक्ते प्राप्त होते हैं।

भावार्थ यह है कि परमात्मा से भिन्न न तो पूजा करने वाला है और न पूजा जाने एवं फल देने वाला देवता ही। परन्तु पृथकता के अम से अपने व्यक्तित्व को अलग मानने के तामसी अहङ्कार वाले लोग अपने विपय-सुखों एवं धन-पुत्रादि की कामनाओं से आतुर होकर आप ही—अपनी उन कामनाओं युक्त मन से—अलग-अलग देवता कल्पित कर लेते हैं और आप ही (उनमें स्थापित की हुई) अपनी अचल श्रद्धा से—फल उत्पन्न कर लेते हैं। यदि एक ही देवता को मानने वालों की संख्या बहुत हो और उसमें उनकी अचल (दृढ़) श्रद्धा हो तथा सब मानने वालों में इस विषय में आपस की एकता का भाव हो तो उस बढ़ी हुई सम्मिलित भावना के कारण लोगों की कामनाओं की पुर्ति की अधिक सम्भावना रहती है। परन्तु हन विषय-सुखों की कामनाओं की प्राप्ति के लिए उत्पन्न होने

वाली श्रद्धा का फल, इन विषय-सुर्लों को देने वाले कल्पित देवताओं को उत्पन्न करके, उनके द्वारा इन नाशवान् कामनाओं की शासि कर होने के अतिरिक्त और कुछ नहीं होता। परन्तु जिनकी सर्वत्र एक परमारमा का निश्चय होता है वह अपने व्यक्तित्व को उसमें समर्पण कर देते हैं, अतः वे परमारम-भाव को शास हो जाते हैं।

अपने उपास्य देव में पूर्ण श्रद्धा रखते हुए दूसरों के इष्ट की निन्दा या अनादर न करना चाहिए, किन्तु सयके देवों में अपने उपास्य देव को ध्यापक देखना चाहिए; क्योंकि सब चराचर सृष्टि में एक ही परमात्मा ओत श्रोत भरा हुआ है। भिन्न-भिन्न मज़ह्य, भिन्न-भिन्न मत तथा भिन्न-भिन्न सम्प्रदाय वाले चाहे उसको भिन्न-भिन्न नामों तथा भिन्न-भिन्न उपा-धियों से विभूपित करके उसकी उपासना भिन्न-भिन्न तरीक़ों से मले ही करें, परन्तु वास्तव में सब नामों और सब उपाधियों में एक परमात्मा के सिवाय दूसरा कोई है ही नहीं—यह हद निश्चय रखना चाहिए। जो इस तरह परमात्मा के एकव भाव के तरब को न जान कर, भिन्न-भिन्न लोगों के ईश्वर को एयक्-एयक् भानते हैं वे परमात्मा को प्राप्त नहीं हो सकते।

ग्रहं हि सर्वयणानां भोका च प्रभुरेव च । न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातर्ज्यवन्ति ते ॥

----गी० क्ष० ५.२४

श्रमं—हे कीन्तेय ! सुभा परमातमा, से मिल, श्रम्य देवता मान कर उनवा अकायुना पूजन करने वाले भी भेरा ही पूजन करते हैं, परन्तु वह पुजन विधिर्हान होता है ।

पर्योति गय पहीं का मोला श्रीर न्यामी में ही हैं। परन्तु ये तस्त्रतः सुनेः नहीं आनोब, रसलिए गिर जाया करते हैं।

तात्पर्य यह कि जब एक परमात्मा के सिवाय दूसरा कुछ है ही नही, तों देवताओं की कराना करके उनको पूजने वाले भी परोक्ष रूप से पर-मात्मा ही का पूजन करते हैं, परन्तु वे लोग देवताओं को परमात्मा से पृथक मानकर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के भाव से उनका पूजन करते हैं, एकत्व भाव से नहीं करते, अतः वह विपरीत भाव का पूजन उनके पतन का कारण होता है। यहाँ इतना कह देना आवश्यक प्रतीत होता है कि अधिकांश हिन्दू जनता इस विपरीत भाव की पूजक है । अपने-अपने स्वार्थों की सिद्धि के लिए ये लोग अगणित देवी-देवताओं की कल्पना करके नाना प्रकार से देव-पूत्ता, मरे हुए असंख्य पितरों की श्रेत-पूजा और भौतिक जड़ पदार्थों की भूत पूजा करने में ही सुन्तोप नहीं करते, किन्तु अन्य मातावल्गियों के पीर-पैगुम्बरों को भी पूजते हैं और अपनी इष्ट-सिद्धि तथा अनिष्ट-निवारण के लिए सर्वथा उन पर निर्भर बहते हुए अपनी आत्मा को उनके गिरवी रख कर पूरे परावलम्बी बने हुए हैं; फलतः उनमें आत्म-बल की नितान्त हो कमी एवं स्वावलम्बन का भाव छुत हो गया है। इस तामसी आचरण से सर्वेश्यापक परमात्मा की भवज्ञा ही नहीं होती, किन्तु यह एक प्रकार की नास्तिकता है, जिसका दुष्वरिणाम जवर के श्लोकानुसार प्रत्यक्ष हो दष्टिगोचर हो रहा है।

सार्वजानेक उपासना

स्यूल बुद्धि के लोगों के लिए श्रद्धाप्र्वंक ईश्वरोपासना करना इसलिए आवश्यक है कि स्यूल शरीर हो में उनकी अत्यन्त आसक्ति होने के कारण वे लोग प्रायः शरीर हो सब कुछ मानते हैं; इससे परे कोई सूक्ष्म तत्त्व है ही नहीं, उनको ऐसा निश्चय होने की अधिक सम्मावना रहती है और स्यूल शरीरों में अनन्त प्रकार के भेद होते हैं, इसलिए इस निश्चय,से अपस में प्रकता का प्रेम हो नहीं सकता: । अतः स्थूल शरीरों से परे सूक्ष्म-तत्त्व के अस्तित्व तथा उसकी सर्वव्यापकता एवं सर्वशक्तिमचा का विश्वास जमाए रखने के निमित्त उनके लिए ईश्वरोपासना श्रद्धा-पूर्वक करना आवश्यक है और इस प्रयोजन की पूर्णतया सिद्धि के लिए अपने-अपने घरों में बैठे हुए पृथक-पृथक् उपासना करने की अपेक्षा सार्वजनिक मन्दिरों या उपासना-स्थानों में नियत समय पर, खी-पुरुप ऊँच-नीच सबको पुकत्रित होकर, उपरोक्त साविक भाव से एक ही परमात्मा की उपासना करना अधिक श्रेयस्कर होता है। एक ही काल में, एक ही स्थान पर, एकत्रित होकर एक ही ईश्वर की उपासना करने से सब मे प्रेम और एकता का भाव घढ़ता है। स्त्रियों को अपने अपने पति तथा अन्य स्वजनों के साथ जाना चाहिए । मन्दिर और उपासना-स्थान पवित्र एवं रमणीय प्रदेश में इस तरह विशाल और खुलासा वने हुए होने चाहिए कि जिसके अन्दर जाने से दृदय में साव्यिकता उत्पन्न हो । उनमें एकान्त वास के यन्द्र कमरे न होने चाहिए, किन्तु पड़े-पड़े सभा-मण्डप व टालान होने चाढिए, कि जहाँ कोई किसी के साथ किसी प्रकार का गुस-स्ववहार न कर सके। उपासना यदि कविता में की जाय तो वह कविता सब उपासकों के समझ में आने योग्य होनी खाहिए। यदि सहीत में की जाय तो सब उसमें सम्मिलित हो सकें, ऐसा सङ्गीत होना चाहिए। यदि कया उपदेश द्वारा हो तो वह भी सयके समझने योग्य होने चाहिए। हुन कविताओं, गायनों नथा कथा उपदेशों में यही भाव रहना चाहिए कि परमारमा सर्वत्र एक समान ज्यापक है; जो मूर्ति, धित्र या चिन्ह में है, वही मन्दिर के भवन में और वही पुजारियों और उपासकों में है। उनमें ध्यक्तित्व के सात्र और व्यक्तिगन स्वार्यों के त्याग का उपदेश तथा स्वयमे मैम और पुक्ता के भाव भरे रहने चाहिए एवं साधिक व्यवहारों का छुम परिणाम और राजस-तामस प्यवहारों से दुः रा उत्पन्न होने की वितावनी बार-बार भानी काहिए। मन्दिर और टपासनान्धान उपासकों के लिए परमिवता परमात्मा के घर हैं; अतः उन पर उसके सव सन्तानों का समान अधिकार है; इसलिए उपासना-स्थानों में प्रवेश का अधिकार

सवको एक समान रहना चाहिए—चाहे उस नगर या ग्राम का निवासी हो अथवा बाहिर का आगम्तुक; चाहे वह किसी वर्ण, किसी जाति और किसी स्थिति का हो-किसी के लिए भी भेद या परहेज़ न होना चाहिए । मन्दिरों और तीर्थ-स्थानों की स्थापना का यही प्रयोजन था कि लोग नियत समय पर, एक स्थान में एकत्रित होकर एक परमात्मा की उपासना द्वारा आपस में प्रेम बढ़ावें और एकता की शिक्षा प्राप्त करें । वहाँ सार्वजनिक हित के कार्यों का अनुष्ठान हो, आगन्तुकों को आश्रय मिले और सब कोई सम्मिलित होकर एक दूसरे के सहयोग और सहायता से दुःखों की निवृत्ति और सुख प्राप्ति के उपाय करें। मन्दिरों की बनावट और उनके पुराने समय की कार्य्यक्रम की व्यवस्थाएँ इन्हीं उद्देश्यों की पूर्ति के अनु कूल वनी हुई थीं। परन्तु जब से भारतवर्ष के लोगों ने ब्यावहारिक वेदान्त से उपेक्षा की तब से इन देवस्थानों की स्थापना का असली तस्व तो लुस हो गया, केवल प्रक्रिया रह गई और इनके सम्बन्ध में व्यक्तिगत स्वार्थ एवं व्यक्ति-स्व के अहङ्कार के भाव बढ़ कर घोर दुर्दशा हो गई और परस्पर का प्रेम एवं एकता बढ़ाने के बदले ये देवस्थान अनेकता और फूट फैलाने तथा कुकर्म करने के बृहत् साधन हो गए। एक एक नगर और प्राम में नाना सम्प्रदायों के अनेक मन्दिर बन गये और वन रहे हैं; जिन में से अधिकांश का उप-योग कुकुर्मों के लिए होता है । उपासना में व्यक्तित्व के भाव का यहाँ तक अतिक्रम हुआ है कि घर-घर में पृथक् पृथक् मन्दिर स्थापित होकर भी सन्तोष नहीं हुआ, किन्तु एक ही कुटुम्व के प्रत्येक व्यक्ति के अलग-अलग उपास्य देव अपनी भपनी पिटारियों में बन्द करके रक्खे जाते हैं। ऐसी दशा में परमात्मा की सर्वव्यापकता और सर्वात्म साम्य भाव की एकता का विचार ही कैसे उत्पन्न हो। जबतक परमात्मा की उपासना में भी इस तरह की पृथकता का भाव बना रहेगा, तबतक भारत का उत्थान होना असम्भव है। अतः सबके हित की दृष्टि से प्रत्येक नगर और गाँव में सार्वजनिक उपासना को पुनर्जीवित करना आवश्यक है

यज्ञ 🛠

संसार के खेल में अपने-अपने गुणों की योग्यता के अनुसार जो पार्ट अपने ज़िम्मे हो उसको अपना कर्त्त क्य समझकर, सचाई ओर तत्परता के साथ, युक्ति और शक्ति से उत्साह सहित अच्छी तरह बजाने द्वारा लोक सेवा करके उससे जो कुछ प्राप्त हो जाय उसी से अपनी आजीविका करने रूपी यज्ञ, प्रत्येक व्यक्ति को करना चाहिए। यदि सत्त्वगुण प्रधान शरीर होने के कारण विद्या और ज्ञान की अधिकता होने से, शिक्षक वर्ग अर्थात् ब्राह्मण का व्यवसाय अपने हिस्से में हो तो प्राह्मण के कर्त्त व्य अच्छी तरह पालन करने चाहिए।

शमो दमस्तपः शौचंत्तान्तिरार्जवमेव च। ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्मे स्वभावजम्॥

-- नी० अ० १८-४२

श्रध—मन-संयमक्ष, इन्द्रिय-निश्रहक, तपक (गी० थ० १७ श्लोक १४-१७ में विश्वत), अन्तर-बाहिर की पवित्रताल, शान्तिल, सरलताक्ष श्लीर श्लास्तकल बाहि ने मान अर्थात् श्लामशान श्लीर विश्वान श्रधात् सामारिक पदार्थों एवं व्यवहारों के विशेष शान द्वारा समार के कार्य (लोक-सेवा) करके श्लाजीविका फरना, ये मालय के कर्चव्य हैं। श्रधात् मन श्लीर इन्द्रियों के संयम, तप, पवित्रता श्लादि पूर्वक परमातमा के मान श्लीर गामारिक विषयों तथा पदार्थों के विश्लान के प्रचार एवं श्रप्ययन-श्रध्यापन द्वारा लोक-सेवा करके उसमें जो कुछ प्राप्त हों वर्धों स्थाना निर्वाह सन्तोषपूर्वक करना, यह माहाय का कर्यव्य हैं।

खयह का गुखासा प्रथम प्रकरण में देखिए।

खराम, दम, तप शोच, मन्तोष, सरतता, थासतिवय धार सान का गुलासा तृतीय प्रकरण में देशिए।

रज-सत्व की प्रधानता के कारण बुद्धि और बल की अधिक योग्यता होने से यदि रक्षक वर्ग अर्थात् क्षत्री का पार्ट हो तो—

शौँध तेजो धृतिदिच्यं युद्धे चाप्यपलायनम्। दानमीश्वर भावश्च ज्ञात्रं कर्म खभावजम्।।

—गी० अ० १८-४३

श्रर्थ—शर्वारताक्ष,तेजक्ष, धेर्यंश्वनीति-कुशलताक्ष,युद्ध में पीछे न हटना, दानवीरता ने, तथा ईश्वर भाव अर्थात् ईश्वर की तरह प्रेमक्ष,न्याय श्रीर दण्डक्ष पूर्वक प्रजापालन द्वारा सासारिक व्यवहार (लोक-सेवा) करके श्राजीविका करना, यह चत्री का कर्चव्य है।

रज तम की प्रधानता के कारण व्यवस्था की अधिक योग्यता होने से यदि व्यवसायी वर्ग अर्थात् वैश्य का पार्ट हो तो—

कृषिगोरच्यवाणिज्यं वैश्यकर्म खभावजम् ।

—गी० अ० १८-४४ पूर्वाद्ध

अर्थ—सेती, गौ श्रादि पशुत्रों का पालन और वाणिज्य (व्यापार) द्वारा सासारिक व्यवहार (लोक-सेवा) करके श्राजीविका करना वैश्य का कर्त्तव्य है।

तम की प्रधानता के कारण शारीरिक श्रम करने की अधिक योग्यता होने से यदि श्रमी वर्ग अर्थात् शुद्ध का पार्ट हो तो—

परिचर्यात्मकं कर्म शुद्रस्यापि स्वभावजम् ॥
गी० अ० १८-४४ उत्तराई

क्ष्मिरिता, तेज, धेर्य, कुशलता, प्रेम श्रीर दगड का खुलासा तृतीय प्रक-रण में देखिए।

र्पदान का खुलासा इसी प्रकरण में व्योंने दोखिए।

त्रर्थ—सेवा करना अर्थात् शिल्प, नौकरी तथा मजदूरी द्यादि शारीरिक श्रम द्वारा संसार के व्यवहार (लोक-सेवा) करके द्याजीविका करना श्रद का कर्जव्य है।

यदि खी शरीर का पार्ट हो तो जिस योग्यता के पुरुष के घर उसका जन्म हो तथा जिस योग्यता के पुरुष के साथ उसका विवाह सम्बन्ध हो उसी के ध्यवहारों में सहायता देने, अपने गृहस्य के काम-धन्धे सुचार रूप से करने तथा सन्तानों का पाटन-पोषण, शिक्षण, आदि की लोक-सेवा करके आजीविका करना साधारणतया सी शरीर का कर्तव्य है।

श्चियों के विषय में पुरुषों का यह विशेष कर्त व्य है कि वाल्यावस्था में पिता और पीछे पित-पुत्रादि उनकी सदा आदरपूर्वक रक्षा करें और पिता आदि का कर्तन्य है कि कन्याओं का उनके समान गुणों के पुरुषों के साथ विवाह-सम्बन्ध करें। अपने व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए पुरुष यदि अपने इस कर्तन्य में त्रुटि करे तो स्त्री अपना कर्तन्य फटापि ठीक-ठीक पासन नहीं कर सकती; अत: सात्विक ध्यवहार और समाज की आध्मिक उन्नति के लिए अपना अपना कर्तन्य पूरी तरह पासन करने की सबके लिए अत्यन्त आवदयकता रहती है।

द्यवसाय (अपने क सन्य-कर्म) हाँ किक दृष्टि से ऊँचा हो या नीचा, इसमें अभिमानल या ग्लानिल न करना; क्यों कि संसार के व्यवहार के लिए छोटे, मोटे, ऊँचे, नीचे प्रतीत होने वाले सभी द्यवसाय अपने-अपने स्थान पर एक समानल योग्यता के, एक समान आवश्यक और अनिवार्य्य हैं, इसलिए जो व्यवसाय अपने हिस्से में आया हो उसी को श्रेष्ट समझ कर, अच्छी तरह, प्रसल्तापूर्वक करना चाहिए। साथ ही साथ दूसरों के स्थवसाय का तिरस्कार दा एणाल न करना चाहिए; किन्तु सब

के साथ सहयोग एवं सहानुमूति रखते हुए सब से ताल-बद्ध होकर अपने कर्तव्य करने चाहिए।

श्रेयान्स्वयमी विगुणः परधर्मात्स्वनुष्टितात् स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषम्

-- गी० अ० १८-४७

सहजं कर्म कौन्तेय सदोषमि न त्यजेत् । सर्वारम्मा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवावृताः॥

—गी० स० १८-४८

श्रध-दूसरों के श्रच्छे व श्रेष्ठ माने जाने वाले व्यवसाय से श्रपना व्य-वसाय विग्रण श्रथात् हीन कोटि का प्रतीत हो तो भी वह श्रेष्ठ है। स्वभाव-सिद्ध श्रथीत् श्रपने ग्रणों की योग्यता के श्रनुसार—श्रपने लिए—नियत कर्म करने में कोई दोष नहीं होता।

हे कीन्तेय । जो कम सहज अर्थात् गुणों की योग्यता के अनुसार अपनेअपने शरीर के अनुकूल है वह सदोष प्रतीत हो तो भी उसे कभी न छोड़ना
चाहिए, क्योंकि सम्पूर्ण आरम्म किसी न किसी दोष से वैसे ही चिरे हुए रहते
हैं जसे कि धुएँ से आग । अर्थात् दोष-दृष्टि से देखने पर जगत का कोई भी
कार्य्य सर्दथा निर्दोष नहीं मिलेगा, चाहे वह कितना ही अच्छा या ऊँचे दर्जे
का क्यों न प्रतीत होता हो। दोष किसी कर्म में नहीं, किन्तु देखने वाले के
मान में होता है।

वर्गा-व्यवस्था ।

वर्तमान समय में व्यवहार में सूक्ष्म दार्शनिक विचारों का उपयोग सूट जाने के कारण वर्ण-व्यवस्था के विषय में बहुत मतभेद और खींचा-तानी चल रही है। पुराने विचार के लोग, जन्म से ही वर्ण मानना ठीक समझते हैं—जन्म के सिवाय दूसरी किसी भी, तरह से वर्ण मानना

धर्म विरुद्ध मानते हैं। दूसरी तरफ नवीन विचार वाले, जन्म की कुक्र भी महत्व न देकर केवल कर्म ही से वर्ण मानना उचित समझते हैं और, जन्म से वर्ण स्यवस्था ही को सब विपत्तियों का मूल कारण यताते हैं। दोनों ही धारणाएँ स्थूल विचारों पर ही अवलियत हैं। सुक्ष तास्विक विचारों की दोनों ही में कमी है; अतः गुणी को उचित महत्व दोनों ही नहीं देते । परन्तु आर्य्य-संस्कृति ने गुणों के आधार पर ही वर्णव्यवस्था निर्मित की थी और पूर्वकाल में उसी के अनुसार वर्ताव होता था और यदि विचार कर देखा जाय तो गुणों के अनुसार कमों का विभाग होना प्राकृतिक भी है। गुणों की योग्यता के विनान तो किसी वंश में जन्म हेने मात्र ही से उस वंश-परम्परा के कर्म करने में सफलता मिलती है और न स्वेच्छा से स्वीकार किया हुआ कर्म ही अच्छी तरह सम्पादन किया जा सकता है। परन्तु इतनी बात भवदय है कि सन्तान के साथ माता-पिता की एकता का विशेष सम्प्रन्थ होने से तथा विशेष कारणों के बिना, रजवीर्यं के साथ वंश परम्परा के गुण सन्तानों में आना स्थामाविक होने से माता पिता के गुण साधारणतया सन्तानों में अधिकवा से आते हैं-यह बात प्रत्यक्ष देवने में आतो है ; इसलिए प्राचीन समय में सुद्मदर्शी ऋषियों ने वर्णव्यवस्था के छिए कर्म की अपेक्षा ज्नम को अधिक महत्व दिया था एवं सवर्ण अर्थात समान गुण वाले खी-पुरुपों के विवाहीं की उत्तम विवाह माना था। वर्ण-निर्णय के छिए जन्म की कर्म से अधिक महत्व देना विशेष उपयुक्त, हितकर तथा वैझानिक भी है। क्योंकि किसी निरोप वर्ण में उथान होने वाला यालक भितनी भण्डी तरह सुमीते के साथ उस वर्ण के कर्नव्य कर्म की दिक्षा प्राप्त करके उसके अनुसार व्यवहार कर सकता है, उसमी अच्छी तरह वृसरे वर्ण में उत्पन्न होने वाला यास्क दूसरे पर्ण के उत्पन्न होने याले कर्मी को सम्पादित नहीं कर सहना । परन्तु वर्तमान समय की परिस्थिति में हेवल जन्म से ही वर्ण मानने पर बहरता रखना ज्वानी जमान्त्र्य के सिवाय कार्य-रूप

में कुछ भी मूल्य नहीं रखता; क्योंकि प्रथम तो किसी भी वर्ण में इतने दीर्घ काल तक रजवीर्य्य को शुद्धि बनी रहना सम्भव नहीं ; दूसरे, देश और काल की परिवर्तनशील परिस्थिति तथा माता-पिता केआहार-विहार और मानसिक एवं शारीरिक स्वास्थ्य की परिवर्तन शील अवस्था आदि का प्रभाव भी रजवीर्च्य पर पहता है, जिसके कारण उनके सभी सन्तान समान गुणों वाले नहीं होते। तीसरे सङ्गति के प्रभाव से भी गुणों में थोड़ा-बहुत फेरफार होता ही है, इस तरह के अनेक कारणों से वर्णव्यवस्था में धीरे-धीरे बहुत विश्वंबलता आ गई । वर्तमान में बाह्मण कुलोत्पन्न बहुत से तामसी प्रकृति के लोग केवल शारीरिक सेवा करने योग्य हो गये है, क्षत्री कुळोस्पन्न बहुत से लोग डरपोक, दब्बू, सूद, विषय-लम्पट धौर अत्याचारी दृष्टिगोचर होते हैं और बहुत से शुद्रोचित पेशा करने की योग्यता रखते हैं; वैश्य कुलोत्पन्न बहुत से व्यक्ति निरुद्यमी, आलसी एवं परावलम्बी वन गये हैं और शूद कुलोखन्न बहुत से सान्विक प्रकृति के लोग ज्ञान-विज्ञान में निपुण, ब्राह्मणोचित तथा बहुत से क्षत्रिय एवं वैश्योचित व्यवहार करने की योग्यता रखते हैं फिर चार वर्णों के हजारों विभाग होकर - एक-दूसरे के साथ सहयोग देने के बदले-पर-स्पर में अत्यन्त विरुद्धताएँ उत्पन्न हो गईं प्रत्येक फ़िरका ही नही, किन्तु प्रत्येक न्यक्ति अपने-अपने स्वार्थ के लिए तथा अपने-अपने बङ्ज्पन के भभिमान में एक दूसरे की अवहेलना और तिरस्कार करने लग गया। इसके अतिरिक्त भिन्न सस्कृतियों के छोगों के सहवास से प्रत्येक वर्ण का **अपने-अ**पने कर्म पर आरूढ़ रहना भी अशक्य हो गया और अपने अपने वर्ण के अनुसार कर्म करवाने वाली आर्य-संस्कृति की राजसत्ता भी नहीं रही, किन्तु उसके स्थान में—जिसका जो जी चाहे वह कर्म करने में स्वतन्त्रता देने वाली—भिन्न संस्कृति की राजसत्ता हो गई। फल यह हुआ कि जन्म से-- ब्राह्मणेतर अन्य वर्ण भी शिक्षा और ज्ञान-विज्ञान सम्बन्धी पेशे करने लगे; जनम से क्षत्रियेतर अन्य वर्ण राजशासन और

सैनिक कार्यों में बदे से छेकर छोटे पदों पर आरूद हो गए और जन्म से वेश्येतर अन्य वर्ण भी कृषि और व्यापार आदि के पेशे बहुतायत से कर रहे हैं; इसी तरह जन्म से झूद्रेतर वर्ण अर्थात् ब्राह्मण, क्षत्री और वेश्य शारीरिक अम का कार्य करते है; और इतना विपरीत आवरण हो जाने से भी जन्म से वर्ण मानने की थोथी एवं पतनकारी कहरता व्यों-की-यों बनी हुई है। तात्पर्य यह है कि बद्यपि वर्णव्यवस्था के लिए योग्य गुणों की आवश्यकता अनिवार्य-रूप से स्वीकार कर लेने पर, माता-पिता के गुण सन्तान में आने की अधिक सम्भावना के कारण कर्म की अपेक्षा जन्म को प्रधानता देना उत्तम और वैज्ञानिक साधन है, परन्तु दीर्घ काल तक इस व्यवस्था के अच्छी तरह चलने के बाद वर्तमान में लोगों ने इसके वैज्ञानिक तस्य को छोड़ कर केवल रूढ़ि को ही पकड़ लिया, अर्थात् गुणों पर हर्लक्ष्य कर शरीर ही को प्रधानता देदी, जिससे इस अवस्था का हुए प्योग होकर विश्व खलता आ गई और हितकर होने के बदले यह महान हानिकारक हो गई।

दूसरी तरफ गुणों की योग्वता पर दुर्रक्ष कर के लोग, अपने व्यक्ति-गत स्मार्थ सिव्हि के लोभ से अपने दिल पतन्द्र पेने स्वीकार करके, उनके अनुमार वर्ण मानने एगे। इस नई मनमानी व्यवस्था की नींव कथी होने के कारण अधिक समय तक समाज की व्यवस्था सन्तोपजनक रहना सदाश्य दें, किन्तु थोदें ही काल में इसमें मयद्वर विश्व खलता द्रव्यम दोकर संसार में घोर विष्यय हो जाने की सम्भावना प्रत्यक्ष प्रतीन हो रही है।

यद्यपि पश्चिमी छोगों मंत्रत्यक्ष में तो दर्भ की ही प्रधानता दीएती है, परन्तु जन्म के महत्व को भी उन्होंने सर्वधा छोड़ नहीं दिया है। उत्तरा-धिकार के नियम सब देशों में किसी न किसी रूप में क्षमी तक प्रचलित हैं और घे जन्म ही को महत्व देते हैं; और गुणों की योग्यता पर तो उन स्रोगों का पूर्ण प्यान है। यद्यपि साधारणाया पेंगे स्वीकार काने में वहीं कड़ा नियन्त्रण नहीं है, परन्तु कई पेशे ऐसे हैं जिनको केवल आवश्यक योग्यता के परीक्षोत्तीर्ण व्यक्ति ही कर सकते हैं और यह वात आम तौर से पाई जाती है कि अपने-अपने पेशे के विषय की विशेष योग्यता प्राप्त किये बिना कोई भी व्यक्ति ख्याति और सफलता प्राप्त नहीं कर सकता । गुणों की योग्यता को वहाँ इतना अधिक महत्व प्राप्त है कि नीचातिनीच कुलोत्पन्न व्यक्ति भी गुणों की समुचित योग्यता होने पर ऊँचे से ऊँचे पद पर आरूढ़ हो सकता है। इतना होने पर भी यह कहना ही पढ़ता है कि इस समय सभ्य ससार का झुकाव अधिकतर अधिभौतिक कर्मों को महत्व देकर उनपर ही समाज की वर्णव्यवस्था का निर्माण करने की तरफ़ हो रहा प्रतीत होता है। परन्तु समय पाकर जब इसका भयङ्कर दुष्परिणाम उपस्थित होगा, तब सब को स्वीकार करना पढ़ेगा कि आर्थ्यसंस्कृति की वर्ण-व्यवस्था वूसरों की अपेक्षा अधिक उपयुक्त और दिकाऊ थी।

कर्मों का विभाग गुणों की योग्यता के आधार पर होना हो प्राकृतिक है और इसके अनुसार ही वर्णन्यवस्था का निर्माण करने से जगत् का व्यवहार सुख-शान्तिपूर्वक चळ सकता है।

> चातुर्वरार्थं मया सृष्टं गुणकर्म विभागशः । तस्य कर्तारमपि मां विद्धवकर्तारमव्ययम् ॥

> > ---गी० अ०,४-१३-

श्रर्थ—गुणों की योग्यतानुसार कर्म-विभाग के श्राधार पर चार वर्णों की सुष्टि मुक्त समाध-श्रात्मा=परमात्मा से हुई ।

ब्राह्मण चित्रय विशां श्रद्राणां च परन्तप । कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभाव प्रभविशुणैः ॥

—गी० अ० १८-४१-

श्रर्थ—नाहाण, चर्ना, वेश्य श्रीर श्र्दों के कर्म उनके स्वमावजन्य ग्रणां-की धाग्यतानुसार बँटे हुए हैं। इसलिए समाज के लिए सब से अधिक हितकर वर्णव्यवस्था यह है कि साधारणतया जन्म से वर्ण मान कर फिर गुणों की अयोग्यता प्रकट होने पर उन व्यक्तियां को अपने पेशे वदल कर अपने गुणों की योग्यता-नुसार दूसरे पेशे स्वीकार कर लेने चाहिए। अर्थात् सत्वगुण प्रधान कुल में जन्म लेने पर पहिले तो वह बालक बाह्मण ही समसा जाना चाहिए, परन्तु पीछे उसमें रजोगुण अथवा तमोगुण की प्रधानता प्रकट होने से उक्त गुणों की तारतम्यता के अनुसार उसका वर्ण यदल कर उसके अनुकूल उसको पेशा स्वीकार कर लेना चाहिए। इसी तरह रजोगुण तथा तमोगुण प्रधान वंशोंमें उत्पन्न होनेवालों की व्यवस्थाहोनी चाहिए। परन्तु यह व्यव-स्था तभी चल सकती है जब कि समाज-सत्ताचाराज सब लोगों के हिताहित के तात्विक विचार से इसका नियंत्रण करे। कमों के विषय में तात्विक दृष्टि के विचार विना साधारण जनता को स्वेच्छाचार पेशा स्वीकार करने की स्वतन्त्रता रहने से राजसी तामसी व्ययवहारों का जो दुष्परिणाम होता है वही होना अवश्यम्भावी है।

ययपि आर्थ्य संस्कृति ने वर्णस्यवस्था के उपरोक्त चार बदे विभाग किए है, परन्तु गुणों के सनन्त प्रकार के तारतम्य के कारण इन (चारों) में से प्रत्येक में भी गुणों के तारतम्यानुसार कमें करने की भिन्न भिन्न योग्यताएँ होती हैं। विश्वक वर्ग=वागण वर्ण में ऊँचे ऊँचे तत्त्ववेत्ता विद्वान पूर्व विज्ञानाचार्य में के कर साधारण उपदेशक, शिक्षक के एक तक सम्मिन्ति हैं। रक्षक वर्ग=क्षत्री वर्ण में सम्राट-राजा और बड़े-बड़े हाकिमों पूर्व आफिसरों में लेकर एक फ़ीजी सिपाही पूर्व चपरासी तक सम्मिन्ति हैं। वैश्व वर्ण में कृषि, वाणिज्य तथा उत्तान-धन्धों की बड़ी वड़ी कम्यनियों के धन हुयर स्वामियों से लेकर छोटी-से-छोटी नमक-मिर्च आदि की सूकानदारी पूर्व फेरी करने वाला घनिया और स्लाल, गुमादता, मुक़ाइम आजि शक सम्मिन्ति है। इसी सरह शहर वर्ण में सुक्ष्म-से-सूक्ष्म क्लाओं तथा कल पुनों के घटे-बड़े कारी सरह शहर वर्ण में सुक्ष्म-से-सूक्ष्म क्लाओं तथा कल पुनों के घटे-बड़े कारी सर्थ इन्द्र वर्ण में सुक्ष्म-से-सूक्ष्म क्लाओं तथा कल पुनों के घटे-बड़े कारी सर्थ इन्द्र कीर मही, चमार

आदि भी सम्मि इत हैं। सारांश यह कि गुणों के अन्तर प्रत्यान्तर तार-तम्य के अनुसार उपरोक्त चार वर्णों के अन्तर्गत अगणित व्यवसाय के पेशे होते हैं। अतः सब को अपने-अपने गुणों की योग्यतानुसार पेशा स्वीकार करके लोक-सेवा-रूपी यज्ञ करना चाहिए!

आजीविका का जो भी व्यवसाय हो वह लोक-सेवा के भाव से करना चाहिए; अपनी आजीविका उसके अन्तर्गत समझनी चाहिए। जो सेवा—चाहे वह धन के रूप में हो या किसी वस्तु के रूप में अथवा किसी प्रकार के शारीरिक एवं मानसिक श्रम के रूप में—दूसरों से ली, जाय उसकी एवज़ में उसके पूरे मूल्य की सेवा देने का सदा ध्यान रखना चाहिए। आप कुल भी सेवा न देकर दूसरों से मुफ्त की सेवा करवाने अथवा आप कम सेवा देकर उसके बदले में दूसरों से अधिक सेवा लेने की नीयत कदापि न रखनी चाहिए। सभी व्यवसायों में सल्य कि का वर्ताव पूर्ण रूप से रखना चाहिए। झूठ, कपट, जल, जिद्र आदि करके दूसरों को धोखा देकर अपना स्वार्थ सिद्ध करने का संकल्प भी नहीं रखना तथा दूसरों की निर्वलता से अनुचित लाम नहीं उठाना चाहिए। जो कार्य जिस तरह और जिस समय पूरा करने का वायदा किया हो उसको उसी तरह ठहराव के अनुसार पूरा करने के लिए जी-जान से प्रयत्न करना चाहिए।

काम करते समय भालस्य, उदासीनता, ढिलाई, प्रमाद उपेक्षा तथा खेल आदि में ज़रा भी समय नहीं गँवाना चाहिए, किन्तु एकाप्र चित्त से, उत्साह®, धैर्य्य एवं तत्परता के साथ अपना काम अच्छी तरह शक्ति, युक्ति, और प्रेमपूर्वक करना चाहिए।

इस तरह अपने कर्तव्य पालन करने रूपी यज्ञ से जो कुछ लाम मिले उसको अपना हक समझ कर प्रसन्नतापूर्वक स्वीकार करना और उसी में सन्तुष्ट रहना चाहिए। प्रति दिन, प्रति सप्ताह तथा प्रति मास पुवं प्रति-

[🕸] स त्य, उत्साह एवं घैर्य्य का खुलासा तृतीय प्रकरणा में देखिए।

वर्ष कुछ अवकाश शरीर और मन को आराम देने के लिए भी अवश्य रखना चाहिए; वर्षों कि कुछ न कुछ अवकाश के बिना निरन्तर कार्य करते रहने से शरीर और मन अस्वस्थ हो जाते हैं, जिससे अपने कर्तव्य कर्म पालन होने में वाधा पहुँचती है। समय का पूरा सहुपयोग करना चाहिए। एक मिनट भी निरर्थक नहीं गँवाना। जो काम जिस समय करना हो उसको उसी समय अवश्य करना अर्थात् समय की पायन्दी रखनी चाहिए। काम के समय काम और भाराम के समय आराम करना चाहिए। समय का व्यतिक्रम नहीं करना चाहिए।

कर्म-सिद्धि के पाँच साधन।

किसी भी कार्य की सिद्धि के लिए पाँच साधन होते हैं और वे पाँचों ही जब उस कमें के अनुकूल होते हैं तभी वह काम सिद्ध होता है। यदि उनमें से कोई एक साधन भी ठीक नहीं होता तो उस काम की सिद्धि में उतनी ही बुटि रहती है।

श्रिविधाश एथक्वेण देवं चैवात्र पञ्चमम् ॥
—गी॰ अ० १८-१४

गरीरवाड्मनोभिर्यत्कर्म प्रारभने नरः । न्याय्यं वा विपरीतं चा पञ्चेते तस्य हेतवः ॥ —गी० अ० १८-१५

धर्म—(१) श्रधिष्ठान धर्यात् स्थूल रासीर श्रधना जिस स्थान में ।स्थात होकर कर्म किए जायँ वह स्थान, (२) कर्षा धर्यात् कर्मों की प्रेरणा करने गाला (प्रकृति सदित) धान्मा का व्यष्टि मान, (३) धनेक प्रकार के करण शर्यात् मन, सुद्धि, शानिष्टियाँ, कर्मेन्जियाँ तथा कर्म करने के उपकरण (बीलार) (४) कर्म करने की धनेक प्रकार की भेष्टाएँ पूर्व कियाएँ, (५) देव धर्यात जगत् की मारण करने वादी समष्टि धारमा की सूद्य देवी शालियाँ। शरीर से, वाणी से अथवा मन से मतुष्य जो-जो कर्म करता है—चाहें वह न्याय हो या अन्याय, अर्थात् अच्छा हो या वुरा—उसके ये पाँच ही कारण हैं।

तालर्य्य यह कि वारीर आरोग्य और बलवान् हो एवं काम करने का स्थान अनुकूल हो ; उस काम के लिए अन्तःकरण में व्यष्टि आत्मा - की प्रेरणा हो; बुद्धि में उसके विषय में यथार्थ निर्णय करने की योग्यता हो; मन विक्षिस न हो; इन्द्रियों में कोई दोष न हों;हथियार उस कर्म के उपयुक्त हों; कर्म करने की चेष्टाएँ उचित हों; तथा कियाएँ सब ठीक हों और समष्टि सूक्ष्म दैवी शक्तियाँ अनुकूछ हों अर्थात् सब के साथ अपनी एकता का भाव (तालबद्धता) हो, त्भी कर्मों में सिद्धि प्राप्त होती है। इन साधनों में कोई त्रुटि वनी रहे और दूसरों के खार्थ तथा दूसरों के के कम से तालबद्ध न होकर केवल अपने न्यक्तिगत स्वार्थ से तथा अपनी पृथकता के अहंकार के किए हुए काम में सफलता नहीं मिलती । जिस तरह कोई गाने वाला वार्यों के साथ स्वर ताल मिला कर गाता है तभी उसका गायन ठीक सिद्ध होता है और उसमें सफलता मिलती है-यदि गवैया स्वर और ताळ के वार्चों से एकता न करे तो उसका गायन बिगड़ जाता है-उसी तरह इस संसार के कामों में दूसरों के साथ तालबद्ध होने ही से सफलता मिलती है; पृथकता के भाव से किए हुएकामों में सफलता प्राप्त नहीं हो सकती। उपरोक्त पाँच साधनों में से जितने ही साधन अधिक उपयुक्त होते हैं उतनी ही अधिक सफलता मिलती है और जितनी कम उपयुक्तना होती है उतनी ही कम सफलता मिलती है।

यदि शक्ति और युक्ति से अच्छी तरह प्रयन्न करने पर भी किसी काम में सफलता न मिले अथवा उसका विपरीत परिणाम हो तो उसके लिए किसी दूसरे ध्यक्ति को दोप नहीं देना, न उस असफलता के लिए किसी से द्वेप ही करना चाहिए—किन्तु इन पाँच कारणों में से किसी न किसी में अवश्य नुटि रही होगी—यही निश्चय करके उस नुटि को खोज कर मिटाने का प्रयत अवश्य करना चाहिए।

सफलता का रहस्य

क्सों की सिद्धि साधारणतथा उपरोक्त पाँच साधनों से हीती है, परन्तु उनकी सफलता का असकी रहस्य इन सब सेपरे और बहुत सुक्षम है और इस पर अंगल करने से सफलता होना अनिवार्य्य है। अर्थात् जब किसी कार्य के विषय में कोई महरवपूर्ण जिटल प्रश्न उपस्थित हो तो उस समय दिस की वृत्ति को वृहिमु खता मर्थात् दृश्य जगत की अनेवता से समेट कर अन्तर्मु ख अर्थात् अपने आप'(एकता -) में स्थिर कर हेना चाहिए। जबतक वृत्ति बहिर्मुख रहती है, तब तक ध्यक्तित्व का अंहक्कार और अनेकता के भाव बने रहते हैं, परन्तु ज्योंही वृत्ति अन्तर्यु ख अर्थात् अपने अन्दर स्थिर हु ई त्योंही अनेकता, व्यक्तित्व का अहङ्कार और व्यक्तिगत स्वार्थ के हैं ते भाव छोप होकर उस कीर्य में मन एकाम हो जाता है। यह एकत्व भाव की आत्माकार वृत्ति ही कर्मों की सफलता की कुक्षी है, क्योंकि सब कामनाओं की पूर्ति तथा सब सफलताओं एवं सब सुखों को असीमें ख़जाना भात्मा ही है और वह अखिल विश्व में एक है; अत: अात्मीकार वृत्ति होने से अखिल विश्व के साथ एकता हो जाती है। फलर्तः जो सक्केल्प होता है उसी में सफलता प्राप्त की जा सकेंती है। किसी भी कार्य के विषय की कोई मीं यनिय चाहे वह कितनी ही जिट-लता से उलझी हुई नयों न हो-इस साधन से वही सुगमता से सुलझ सकती है। संसार में दार्शनिक ज्ञान तथा छौकिक विज्ञान सम्बन्धी जितनी स्फलताएँ लोगों को प्राप्त हुई हैं और होती हैं तथा बड़े-बड़े कार्यकर्ताओं और वीर पुरुषों को जो जो विजय प्राप्त हुई, और होती है, वह कहीं बाहर से नहीं आतीं; किन्तु आत्मा के प्रसाद से ही प्राप्त होती है अर्थात् दार्शनिकों के चित्त की वृत्ति जब अन्यु ल होकर आएमा में एकाकार

हो जाती है, तभी वे अपने अपने छक्ष्य तक पहुँचने में समर्थ होते हैं और वैज्ञानिक लोग जो समय समय पर विश्व को चिकत करने वाले चमत्का-रिक आ विष्कार हूँ दिवालते हैं वे भी इसी साधन से । इसी तरह युद्ध करते समय जब वीर योद्धाओं के चित्त की वृत्ति अत्यन्त एकाम हो जाती है, उस समय लड़ने-लड़ाने और राग, होप आदि हैंत भाव और ध्यक्तित्व का अहङ्कार मिट जाता है और उस एकाकार अवस्था में ही वे विजयी होते हैं।

सारांश यह कि जो इस रहस्य को अच्छी तरह समझ कर दृद्तापूर्वक एक निश्चय से अपने चित्त की वृत्तियों को बहिमुं खता से हटा कर
अन्तमुं ख करने में समर्थ होता है वह अपनी इच्छानुकूछ सफछता अवश्य
प्राप्त कर सकता है। अधिक महत्व के काम में चित्त की वृच्चि को अधिक
समय तक अन्मुं ख (एकाम) करने की आवश्यकता रहती है और थोड़े
महत्व का काम थोड़े समय में सिख हो सकता है। किसी भी काम के
करते समय जब इस तरह वृत्ति आत्मा में जुड़ जाती है तब "अमुक कार्य
में कर रहा हूँ, इसका परिणाम यह होगा, इसके सिद्ध होने पर मुझे
इतना लाभ होगा, मेरी इतनी ख्याति या मान होगा" इत्यादि द्वैत भाव
उस समय विल्कुछ ही नहीं रहते, किन्तु कर्त्ता, करण और कर्म सब एक
हो जाते हैं और तब सफछता स्वतः अपने अन्दर ही प्राप्त हो जाती है।

धनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगन्तेमं वहाम्यहम् ॥

---गी० अ० ९-२२

श्रध — जो व्यक्ति श्रनन्य मान से मेरा चिन्तन करते हुए प्रभे भजते हैं अर्थात् सन प्रकार के द्वेत मान को मिटा कर प्रभे सर्वान्तर्याभी श्रातमा में चित्त को वृत्ति को लगाते हैं उन नित्य योगयुक्त श्रथीत् निरन्तर सनके साथ प्रकात के मान में जुड़े दुए, श्रातमाकार वृत्ति नालों का, यागे (श्रप्राप्त पदार्थों)

की प्राप्ति) और चेम (प्राप्त पदार्थों की रक्ता) मैं सब का आत्मा-परमात्मा किया करता हूँ, यानी उनकी संपत्तता में सारा विश्व सहायक होता है।

बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते । तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कमसु कौशलम् ॥

---गि० अ० **२-**५०

अर्थ—इस लोक में समत्वक्ष बुद्धियुक्त ससार के व्यवहार करने वाला, मले-बुरे दोनों प्रकार के कमों से अलिस रहता है। इसलिए तू सर्वभूतात्मैक्य साम्यमाव में जुड़ कर, कर्मकर, क्योंकि सर्वभूतात्मैक्य साम्य माव ही कमों में कौशल है। अर्थात् सर्वभूतात्मैक्य साम्य माव में जुट कर कर्म करने वाला कमों का अधि-पति हो जाता है, अतः सफलता उसको स्वत प्राप्त है।

> कर्मग्यकर्म यः पश्येदकर्मणि च कर्म यः । सबुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत् ॥ —गी० अ० ४-१८

श्रील संसार जो कर्मरूप है, इसमें श्रकमें श्रावित्य, श्रमत याना सदा परिवर्तन-शील संसार जो कर्मरूप है, इसमें श्रकमें श्रावित् एक, निर्विकार, सत्य श्रात्मा को, तथा उस एक (किसी का कार्य न होने से) श्रकमें रूप सत्य श्रात्मा में इस संसार-प्रपन्न को जो पुरुष देखता है अर्थात् जो श्रनेकों में एक श्रीर एक में श्रनेक देखता हुश्रा सदा व्यवहार करता है वह मसुप्यों में बुद्धिमान, एकत्व माव में जुड़ा हुश्रा (महात्मा), कमीं की पूर्णावस्था को पहुंचा हुश्रा होता है।

परन्तु जो आत्म-विमुख होकर संशय-युक्त अथवा सङ्करप-विकरप युक्त मन से कार्य करता है उसको सफरता नहीं मिलती । श्रज्ञश्चाश्रद्धानश्च संशयात्मा विनश्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः ॥

---गी० अ० ४ -४०

श्रर्थ—मूर्ख श्रोर श्रद्धाः हीन श्रर्थात् श्रपने श्राप पर भरोसा न रखने वाला यानी स्वावलम्बन से रहित श्रोर संशयात्माः का नाश होता है। सशय श्रात्मा को इस लोक श्रोर परलोक दोनों में सफलता एव सुख श्रर्थात् मुक्ति (स्वतन्त्रता) नहीं है।

अज्ञानियों को अपने आप अर्थात् अपने अन्दर रहने वाले सर्वन्यापी आतमा पर भरोसा नहीं होता, किन्तु किसी भी कार्य की सिद्धि के लिए वे दूसरों पर ही निर्भर रहते हैं। कई लोग कर्मों की सफलता के लिए आतमा से भिन्न अदृश्य देवी-देवता, भूत-प्रेत आदि का आश्रय छेकर जप, तप, बत, अनुष्ठान आदि से उनको प्रसन्न करने की चेटाएँ करते रहते हैं; कई अह-नक्षत्र आदि के ग्रुमाग्रुभ फलों पर विश्वास करके उनके अनिष्ट फल **के** भयक्ष से ज्योतिषियों के अधीन रहते हुए उनके आदेशानुसार मुहूर्स और उनकी बताई हुई रीति के बिना कोई भी कार्य नहीं करते और बहों की अनुकूलता के लिए ज्योतिषी जी की आज्ञानुसार ब्रह-शान्ति के जप, पाठ-पुना, दानादि में समय, शक्ति और पदार्थों का अपन्यय करते हैं, कई मूढ़ कीग अपने पूर्व जन्म के सिद्धित कर्मों से अपने आपको विधा हुआ मान कर कर्मों की सफलता जढ़-प्रारब्ध के भधीन छोड़, स्वयं जड़ बने हुए रहते हैं, कई निर्बल आत्मा अपने आपको सर्वथा अयोग्य समझ कर दूसरे मनुष्यों की कृपा पर निर्भर रहते हैं और कई छोग अपने सब कामों का भार अपने से भिन्न ईश्वर पर छोड़ कर उसकी दया के भिलारी बने हुए हैं। इस तरह के परावलम्बी लोगों का कभी एक विश्वय नहीं होता, किंतु

क्ष श्रद्धा, सशय श्रीर मय का खुलासा तृतीय प्रकरण में देखिये।

वे सदा संशय और वहम में ही दुवे रहते हैं, अतः उनको सफलता तो कहाँ, किन्तु उल्टी दुर्गति होती है।

दान%

अपनी आमदनी का कम से कम दसवाँ हिस्सा परोपकारळ अर्थांद लोकोपयोगी कार्यों में अवश्य लगाना चाहिए। यदि अपनी आमदनी की मात्रा बहुत अल्प हो तो भी यह सङ्कोच न करना वाहिए कि इसमें से क्या दिया जाय, किन्तु जितनी आमदनी हो उसी का दसवाँ हिस्सा अवश्य देना चाहिए। क्यों कि दान की योग्यता उसकी मात्रा पर नहीं होती, किन्तु देने वाले के भाव पर ही होती है। अधिक सामर्थ्य वालों के अधिक द्रान की जितनी योग्यता है उतनी ही कम सामध्ये वालों के कम मात्रा के दान की योग्यता होती है। जिनके पास द्रव्यादि पदार्थ न हों-विद्या, बल, बुद्धि भादि गुण हों — वे अपने इन गुणों का दान कर सकते हैं। जैसें विद्वान अर्ध्यापन द्वारा अपना विद्या का लाभ दूसरो को पहुँ वा सकता है, उसी तरह बलवान अपने बल द्वारा निर्वलों को भय से घचा सकता है; बुद्धिमान अपनी सद्बुद्धि की सम्मति द्वारा लाभ पहुँचा सकता है और ज्ञानी पुरुप ज्ञानोपदेश द्वारा लोगों को कृतार्थ करता हुआ संसार के भय से मुक्त कर सकता है। अभय दान की महिमा सब दानों से अधिक है। परन्तु दान सात्विक होना चाहिए।

> दातव्यमिति यहानं दीयतेऽनुपकारियो । देशे काले च पात्रे च तहानं सात्विकं स्मृतम् ॥

-- गी० अ० १७-२०

-अर्थ —दान देना श्रावश्यक है, ऐसा साव मन में रख कर, प्रत्युपकार की इच्छा न रखते हुए अर्थात् उस दान के बदले में कोई कार्य करनाने,

[🕸] उदारता तथा परोपकार का खूलासा तृतीय प्रकरण में देखिये।

किशी प्रयोजन की सिद्धि, मान, कीर्ति अथता इस लोक या परलोक के किसी पत्त की इच्छा न रखते हुए—देश, काल श्रीर पात्र की योग्यता देख कर दान देना सात्विक दान कहा गया है।

देश, काल और पात्र से मतलब जिस देश में, जिस काल में और जिस व्यक्ति को जिस पदार्थ की अत्यन्त आवश्यकता हो अथवा जिससे उसका कष्ट दूर होकर वास्तविक हित होता हो या जिस पात्र को दान दिया जाय उसका आवरण सात्विक हो और वह उस दान का सदुपयोग करके अपना तथा औरों का कल्याण करने की योग्यता रखता हो, उसी तरह का दान करना चाहिए।

दान से दो तरह के लाभ हैं। एक तो सांसारिक पदार्थों का त्यागरक करने से उनमें ममत्व की आसक्ति नहीं रहती। दूसरा श्रुवा, तृषा आदि शारिरिक वेगों के शान्त न होने से एवं त्रिविध ताप से पीड़ित रहने के कारण तथा अज्ञानवश मानसिक अयोग्यता रहने से लोग आस्मिक उन्नित नहीं कर सकते; इसिकए इन त्रुटियों को दूर करने के लिए दान करना सबका कर्नां है।

संसार में सब कोग अन्योन्याश्रित हैं अर्थात् एक-दूसरे के सहयोग की अपेक्षा रखते है। इसलिए एक दूसरे की आवश्यकताएँ पूरी करने के लिए त्याग कि करना सबका कर्तन्य है। जो स्वयं त्याग करता है उसकी आवश्यकताएँ दूसरे लोग पूरी करते हैं; अत दान से वस्तुनः स्वयं अपना ही उपकार होता है, दूसरों पर कोई एहसान नहीं। दूसरों पर एहसान करने के भाव से दान नहीं करना चाहिए।

दान का दुरुपयोग

रजोगुणी पुरुषों के विषय-भोगों की पूर्ति के लिए रजोगुणी पदार्थों का दान देकर उनकी विषय-वासनाओं को उत्तेजना देना, दान का दुरुपयोग है।

^{*} त्याग को खुलासा तृतीय प्रकरण में देखिए।

उससे धन, समय और पुरुपार्थ: की हानि के अतिरिक्त लोगों का भी अनिष्ट होता है। और आत्मिक उन्नति में बाधा पहुँचती है; क्योंकि कुपात्रों को दान देने से दुराचर और दुर्गुणों की वृद्धि होती है और वे लोग जनता को पीड़ा देते हैं, इसलिए उससे दान देने वाले तथा समाज—सबकी हानि होती है।

> यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलमुहिश्य वा पुनः । दीयते च परिक्लिष्टं तहानं राजसं स्मृतम् ॥ — गी० अ० १७-२१

श्रदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते । श्रसत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहतम् ॥

—गी० अ० १७-२३

श्रथ-परन्तु प्रत्युपकार (वदले में श्रपना उपकार करवाने) श्रथना पत्त के उद्देश्य से बहुत केशपूर्वक जो दान दिया जाता है वह राजसी दान कहाता है ।

विपरीत देश, विपरीत काल श्रीर कुपात्रों को जो श्रनिष्टकारक दान तिरश्कार-पूर्वक दिया जाता है वह तामसी होता है।

जिस तरह—पुत्र-जन्म, पुत्र-पुत्री के विवाह, मान-चृद्धि एवं त्यौहार आदि के हुए के अवसरों पर प्रतिष्ठा और कीर्ति बढ़ाने के उद्देश्य से बढ़े-वढ़े रजोगुणी-तमोगुणी उत्सव, नाच-रह्न और भोजनादि करने, षधाह्याँ बॉटने, खुशामदियों एवं भाड़ों आदि को धन छुटाने आदि में, धर्मारमा कहलाने की कीर्ति और स्वर्गादि फल प्राप्ति के उद्देश्य से तीर्थाटन करके तथा प्रहण, संक्रान्ति आदि पर्वों पर कुपात्र सण्डे-मुसण्डों एवं पण्डे-पुरो-हितों को धन और पदार्थ देने आदि में; वत-उपवासादि करके कुपात्रों को—उनसे बदले की सेवा होने के भाव से—पहरावनी आदि टेने तथा व्राष्ट्राण-भोजन करवाने आदि में; अपने आत्मीयों के रोगादि शारीरिकष्टक

आने पर उक्त कष्ट-निवृत्ति के बहेरय से कुपात्रों को अनेक प्रकार के दाने देने, स्वादिष्ट पदार्थ खिळाने तथा मनुष्यों के खाद्य पदार्थ पद्य पिश्व पिश्व पिश्व पिश्व में को खिळाने आदि में और प्रियजनों की मृत्यु के अवसर पर प्रेत-कर्म तथा उनके निमित्त ब्राह्मण और विरादरी को जिमाने के बहे-बहे आहम्बर करने आदि में जो समय, शक्ति और धन का अपव्यय किया जाता है वह राजसी-तामसी दान है। इस तरह के आहम्बर करने वालों को स्वयं बड़ा छेश होता है और जिनको धन दिया जाता है तथा मोजन खिळाया जाता है उनका महान् अनिष्ट और तिरस्तार होता है। इसके अतिरिक्त कुपात्रों को दिए हुए उस दान से दूसरे अनेक प्रकार के अनर्थ होते हैं।

इस राजसी-तामसी कृत्यों में समय, शक्ति और धन का अनाप-सनाप अपन्यय करने से सारी आयु उन्हों के करने तथा उनके निमित्त दृश्योपार्जन करने में बीत जाती है और इन कामों के निमित्त दृश्योपार्जन करने में बहुत से कुकमें यानी राक्षसी ज्यवहार भी करने पड़ते हैं, जिनसे बड़ी दुर्दशा होती है और सारिवक आचरण न बनने से अपना वास्तविक श्रोय-साधन नहीं हो सकना—नो इस मनुष्य-जन्म का सच्चा कर्राव्य है ओर जो इस मनुष्य-देह ही में प्राप्त हो सकता है—अन्य किसी भी देह में नहीं।

पितु-क्रम

्रेप्रतान्ध्रतगर्गांश्चान्ये यजनते तामसा जनाः

—गी० अ० १७-४ उत्तराद्ध[®]

अर्थ—तमोग्रणी लोग मरे हुओं (पित्रों) तथा जड़ पदार्थी को पूजते हैं।

स्तक के पीछे श्राह, तर्पण एवं भोजनादि प्रेत-विधाएँ करने का यह उद्देश्य है कि साधारण जनता में तमोगुण की प्रधानता होने के कारण सूक्ष्म आध्यात्मिक विचार की योग्यता नहीं रहती, किन्तु स्थूछ शरीर ही में उनकी अत्यन्त आसक्ति रहती है। जिससे वे प्रायः असद् स्पवदार करते

रहते हैं; इसिक पू उनको बुरे कमों से बचाने और शुभ कमों में प्रवृत्त करने के लिए अनके चित्त में यह विश्वास जमाने की आवश्यकता रहती है कि इस स्थूल दारीर के मरने पर भी जीवारमा नहीं मरता, किन्तु वह परलोक में दूसरा भारीर धारण करके, यहाँ किये हुए अपने कर्मी का फल भोगता है और मरने पर भी उसका सम्बन्ध पीछे रहने वालों से बना रहता है और उनके अच्छे बुरे नाचरणों का फल भी उसको पहुँचता है। यह विश्वास जमाप रखने के लिए ही घेन कमें का विद्यान किया गया है, नाकि जीवारमा के निरयण्य, एकण्य नथा अच्छेन्द्ररे कर्मों के फल आगे अवश्य भोगने के विश्वास से वे घुरे कमा से वर्चे और आस्तिक रहें; नहीं तो स्यूल शरीर ही को सब-कुछ मान कर वे नास्तिक को आवें में और युरे कमों में प्रवृत्त होंगे। इसलिए स्थूल युद्धि वालों को ब्रेस-कर्म अवयय और जानियों को कोक-संबद्ध के निमिय - करना उचित ्लान पढ़े तो करने चाहिए। परन्तु ये श्रदादि प्रेत कर्म सत् शास्त्रों से विधान की हुई विधि से, यहुन संक्षेत्र, सद्भारता नथा साध्यक यूरी से करने चाहिए। अधिक मात्रा में तथा अधिक समारोह से करने से उनमें रजीत्णी-तमोगुणी भावों की अध्यन्त प्रवलना हो जाती है, जिस ने अपने भावको, दूसरों को तथा (भागमा नवीत्र एक होने में) मृतागमा को, भी बहुत हो क होता है। मरे हुए आग्मीयों की शान्ति तथा यथार्य गृन्ति ती उसके उत्तराधिकारियों के मार्रिक आधरणों और दसके पनि सान्विह मावनाओं मे मिलनी है, न कि भाजनादि आडम्बरी धयवा प्रेव-कर्मी से।

किन्दी भाग्मीय की गृत्यु पर शोका करके चित्त को दृत्यित न करना चादिए, क्योंकि शरीर नी अन्मने-मरने माना ही है और जीवारमा कर्मी , मरता नहीं, केंबल रूपों का परिवर्णन होता है, इसलिए शोक करना क्योंग्य है।

ह नुनीय प्रकास में शीक का राजासा देखिए।

जातस्य हि धुवो मृत्युधुवं जन्म मृतस्य च। तस्माद्परिहार्येऽथें न त्वं शोचितुमहीस ॥

— गी० ८० राइ७

अर्थ—क्योंकि जो जन्मता है उमकी मृत्यु निश्चित है और जो मरता है उसका जन्म भी निश्चित है, इसलिए इस अपरिहार्य (अनिवार्य्य) वात का तुम्ने शोक करना उचित नहीं।

देहीनित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भृतानि न त्वं शोचितुमईसि ॥

—गी० अ० २-३०

श्रर्थ—हे भारत ' सत्र वेदों का यह देही प्रथात् जीवात्मा सदा श्रवध्य हे श्रथात् कभी मरता नहीं, इसालिए तुभाकों किसी भी भूत प्राणी के मरने का शोक करना उचित नहीं है ।

जीवातमा कभी जन्मता मरता नहीं । अपने पूर्व संस्कारों से इस संसार में जितना काम करने को वह टेइ धारण करता है उतना हो जाने पर देह को छोड़ कर अपने संस्कारों के अनुसार दूसरी देह धारण करता है।

> देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिर्घीरस्तत्र न मुद्यति।

> > —गी० अ० २-१३

श्रर्थ—जिस प्रकार देह घारण करने वाले जीवातमा को उस देह में बालपन, जत्रानी श्रीर बुढ़ापा श्राता है उसी प्रकार दूपरा देह प्राप्त हुश्रा करती है। इस विषय में बुद्धिमानों की मोह नहीं होता।

भारतवासियों के पतन के कारणों में से दान का दुरुपयोग भी एक प्रधान कारण है। जब से यहाँ व्यावहारिक वेदान्त का आचरण छूटा तब से लोग अपने व्यक्तिगत अहङ्कार, ध्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि, मान, प्रतिष्ठा यथा पारमीतिक स्वार्गीत सुख प्राप्ति के अन्य-विश्वास से इव नैतिलिक व्यवहारों में जिन्ह, समय और धन का इतना युह्यपोग काने हाथे और घर रो हैं कि सारी आयु इन आसुरी दमों में हो मीत आती है। यहाँव, समय, प्रान्ह और धन के सद्वयोग करने से इन छोक में सुन जाति भीत स्वान्यना के साथ जीवन य उन करते हुए सखे और अश्वय पृत्य की प्राप्ति दो सकती है, परन्तु उन्हीं के इस नरड के युह्ययोग से भवानक पतन, मुन-मर्गूख पा नाजा, परार्थानमा सथा आध्विमुनना हुई है और खबक इन तरह के नैतितिक अ्ववहारों में जाकि, समय और धन पा अन मा

77

थाधिक उपनि के इरोड़ को यक्त और दान के साथ-साव माधिक आर से गर काना भी आयत्त्वह है। गर पादिक, पाविक और मार्नासक सान प्रशास का होता है।

विषयित्रगुष्मातपूत्रने श्रीनमार्जनम् । द्रव्यवर्षमितिमा च मर्गारं सप उच्यते ॥ श्रनुद्वेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् । खाभ्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥

---गी० अ० १७-१५

अर्थ—किसी के मन को उद्देग न करने वाले, सत्यक्ष, प्रिय और हित के वचन बोलना और स्त्राध्यायक्ष अर्थात सद विद्याओं का अभ्यास—यहा वाचिक तप कहा जाता है।

> मनः प्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविलिशहः। भावसंशुद्धिरित्येतत्तपो मानसमुच्यते॥

> > —गी० अ० १७-१६

श्रथ-मन की प्रमन्नताळ; सौम्य मान, मननशीलता; मन का स्यम श्रोर निष्कपटता-यह मानिसक तप कहलाता है।

> श्रद्धया परया तप्तं तपस्तित्रिविधनरैः । श्रफलाकांदिभिर्धुकैः सास्विकं परिचत्तते ॥

> > —गी० झ० १७-१७

श्रथं—श्रद्धाक्ष युक्त श्रीर नि:स्वार्थक्ष माव से किया हुन्ना यह तीन प्रकार का तप सात्विक कहा जाता है।

श्रासुरी तप

इसके विपरीत श्रद्धारद्दित, किसी स्वार्थ-सिद्धि के लिए, अपने और दूसरों के शरीरों को कष्ट देकर तथा दूसरों की हानि करने के उद्देश्य से किए जाने वाले राजसी-तामसी तम आसुरी भाव के होते हैं और वे सर्वधा त्याज्य हैं। सत्कारमानपूजार्थं नपो दम्मेन चैव यत् । क्रियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमृध्रुवस् ॥

— गो० स० १७ १८

मृढत्राहेगात्मनो यत्नीड्या कियते तपः। परस्योत्सादयाध्य वा तत्तामसमुदाहतम्॥

--गी० अ० १७-१९

श्रर्थ—सः ।र, मान श्रीर पूजा के लिए दम्मछ से जो श्रास्थिर श्रार श्रीनिश्चित तप किया जाता है वह राजधी कहा जाता है।

शरीर की पीड़ा देकर अथवा दूसरों की हानि करने के उद्देश्य से मूढ़ की दूरामह * से जी तप किया करते हैं—वह तामस कहलाता है।

श्रशास्त्रविहितं घोरं तप्वन्ते ये तपो जनाः । दम्भाहङ्कारसंयुक्ता कामरागवलान्विताः ॥

---गी० स० १७.५

कर्षयन्तः शरीरस्थं भूतत्राममचेतसः। मां चैवान्तः शरीरस्थं तान्विद्ध्यासुरनिश्चयान्॥

—गी अ० १७-६

श्रध-मूट लोग काम :, राग - श्रीर हठक के श्रावेश में, दन्म : श्रीर श्रिमान : युक्त, सच्छास नर्जित घोर तप करके शरीर में रहने वालीं भूतों के समूह को तथा श्रन्त करण में स्थित सर्वान्तर्यामा सुभक्तो मी केश देते हैं; उनको तू श्रास्री निश्चय वाला जान।

तात्पर्य्य यह कि वडे, बूड़े, सद्गुरु, विद्वान, बुद्धिमान तथा श्रेष्ठ एवं सात्विक आचरण वाले महापुरुपों आदि का श्रद्धा और निःस्वार्थ भाव

छ इनका खुद्धासा तृतीय प्रकरण में देखिये।

से आदर-सत्कार एवं सेवा शुश्रूपा करके उनका सत्सङ्ग्राप्त करने से स्त्री परुष आत्मिक दलति के मार्ग में अग्रसर हो सकते हैं, क्योंकि सत्सङ के प्रमाद से व्यक्ति उन्नति करता है और कुसङ्ग से गिरता है। इसी तरह शारीर को साफ़ ग्रुख रखना; सबसे सरलता का बर्ताव करना, इन्द्रियों को अपने वश में रखते हुए मर्थ्यादित भोग भोगना, अपनी तरफ से किसी को किसी प्रकार की पीड़ा न देना; किसी का दिल न दुखे ऐसी सत्य, मधुर और हित कर वाणी बोलना; सच्छास्रों का अध्ययन और अभ्यास करना, अपना मन प्रसन्न और दूसरों के प्रति सौग्य भाव रखना अर्थात् द्सरों के हित का चिन्तन करना और अन्त करण शुद्ध रखना, इत्यादि कायिक, वाचिक भौर सानसिक तप से खी-पुरुपों के आवरण साल्विक होते हैं। प्रन्तु मूर्ख लोग इस लोक में अपने त्रारीर और उसके सम्वन्धियों की स्वार्थ सिद्धि तथा परलोक में स्वर्गादि सुखों भी प्राप्ति अथवा कीर्ति, मान और पूजा प्राप्त करने दे लिए हर्टपूर्वक श्रीत, उणा, भूल, प्यास सहन करके तथा दूसरी धनेक प्रकार की कष्टदांचक कियाएँ करके शारीर को क्लेश देते हैं — जिस तरह शीतकाल में आश्रय और वस्त्र सहित रहना तथा शरीर पर उण्डा जल डालना, गर्मी में कड़ी धूप में, जलती रेत में पड़े रहना और अधि के सम्मुख बैठना, निराहार और निर्जल ब्रत, उपवासादि करना, कठिक और नुकीछी चीज़ें शरीर में जुमाना; हठ करके दीर्घ काल तक खड़े रहना या किसी एक स्थिति में वैंडे रहना, पत्थर, कङ्कर आदि संयुक्त कठिन स्थळों पर छेटना, शरीर के नख-केशादि बढ़ाना भौर मैलेकुचैले रहना आदि-आदुरी भाव का उप करते हैं, जिससे स्वयं क्छेश पाते हैं और दूसरों को भी पीढ़ा देते हैं, अत वे लोग (इस तरह के आसुरी तप से) आता-विमुख होकर नीचे गिरते हैं।

यज्ञ, टान और तप तथा अन्य कृत्य करते समय "ॐ तत्सत्" मन्त्र का उचारण अथवा चिन्तन अवश्य करते रहना चाहिए। यह मन्त्र आत्मा परमात्मा के सर्वत्र समान भाव से ज्यापक होने का द्योतक है। इसके अर्थ सहित चिन्तन करते हुए सब काम करने से दूसरों से प्रथक अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार जन्य जो अनेक प्रकार के दोष हैं वे मिटने तथा आव-रण साखिक होने में बढ़ी सहायता मिलती है।

श्रासुरी व्यवहारों का 'त्याग

शरीर और उसके सम्बन्धी पटार्थों का गर्व करके दूसरों का तिर-स्कार अथवा घृणा करना तथा अपने शरीर और उसके सम्बन्धियों के स्वार्थ के लिए दूसरों को दबाना, कष्ट देना और द्वानि पहुँचाना—आसुरी स्ववद्वार हैं जो सर्वथा त्याज्य हैं।

श्रहङ्कारं वर्जं दर्पं कामं क्रोधं च संश्चिताः । मामात्मपरदेहेषु प्रद्विषन्तोऽभ्यसूयकाः॥

—गी० अ० १६-१८

तानहं द्विपतः क्रूरान्संसारेषु नराधमान् । ज्ञिपाम्यजस्त्रमशुभानासुरीष्वेच योनिपु ॥

—गी० अ० १६-१९

श्रासुरीं योनिमापन्ना मुढ़ा जन्मनि जन्मनि । मामाप्राप्यव कौन्तेय तती यान्त्यधमां गतिम् ॥

—गो० अ० १६-२०

श्रध-श्रहहारक्षहरक्ष, कामक श्रीर कीथक में गर्क रहते हुए वे श्रह्मर लोग श्रपने श्रीर दूसरों के शरीर में रहने वाले प्रभ्न सर्वातमा परमातमा से देवक्षकरके मेरा (श्रातमा का) ।तिस्कारक्ष करते हैं। उन देप करने वाले, क्रूर, दुराचारी, नीच मतुष्यों को मैं (सवका श्रातमा) हमेशा इस संसार में श्राहरी योनियों हों में गिराता हूँ। हे कौन्तेय! वे मूढ लोग श्रस्क जनम में श्राहरी योनि पाते हुए प्रभा (सर्वातमाव) को कमी श्राप्त नहीं होते, किन्तु उत्तरोत्तर श्रथम गति को जाते हैं श्रर्थात् नीचे ।गिरते रहते हैं।

क्षणहङ्कार, हठ, गर्व, काम, कोध, द्वेप श्रीर तिरस्कार का खुलासा तृताय प्रकरण में देखिए।

विविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः । कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्रयं त्यजेतः॥ -—गी० ८० १६-२१

एतेर्विमुक्तः कौन्तेय तमोहारेखिभिर्नरः । ष्राचरत्यात्मनः श्रेयस्तंतो याति परां गतिम ॥ —गी० २०१६-२२

अर्थ—काम :, कोघ : और लोम :—ये तीन प्रकार के नरक के द्वार हैं, इसिलिए अपने नाश करने वाले अर्थात् आत्म-विमुख करने वाले इन तीनों का त्याग करना चाहिए । हे कौन्तेय ! इन तीन नरक के द्वारों से जो मनुष्य पार हो जाता है वह अपना कल्याण करता है और ठनम गति अर्थात् सब प्रकार के बन्धनों से छूट कर मोच पाता है

आधुरी भावापन व्यक्ति अपने शरीर और उसके सम्बन्धियों का बढ़ा गर्व करते हैं—''मैं उत्तम कुछ में उत्पन्न, बढ़ा बळवान, रूपवान, सामर्थ्यवान, धनाढ्य, सुखी, प्रतिष्ठित, भोगी और सिद्ध हूँ, मेरा बढ़ा कुटुम्ब और वैभव है, मेरे समान दूसरा कौन है; मैं वड़ा बुद्धिमान, विद्वान, शानी और धर्मारमा हूँ, मैं यज्ञ करता हूँ, दान देता हूँ और अनेक प्रकार से मौज उड़ाता हूँ; सब कोई मेरी आज्ञा में हैं, कई शत्रुओं को मैंने मार उछा, कईयों को फिर मारूगा, इतनी धन-सम्पत्ति मेरे पास है, फिर दूसरों को दवा कर अधिक सम्पत्ति प्राप्त करूँगा; अपने धन वल, जन-बल विद्या बुद्धि और इज्जत के बल से दूसरों को खूब छकाऊँगा और सब पर शासन करूँगा।" इस तरह वे लोग अनेक प्रकार से दूसरों को दवाते एवं घृणा और तिरस्कार करते हैं, यहाँ तक कि दूसरों को अपने पास विठाने और छूने में भी पातक मानते हैं। हीन स्थिति वालों की प्राकृतिक आवश्यकताएँ पूरी होने में भी वाधक होते हैं और उनको निर्दयतापूर्वक

⁻ काम, कींध श्रीर बोम का खुलासा तृतीय प्रकरण में देखिए।

मलेश ऐने में ही ये अवनी धार्मिक और सामाजिक प्रतिशा मानने है। इस तरह के आयुत्ती स्वयातर्श से यहत दुर्गति होती है और राजा भौति है दम्धनों में क्सी छुटवारा नहीं होता: वर्षोकि द्यारि, उसके स्वयन्धी नधा उनमें भोग्य पटार्य - सभी,प्रतिश्रण यदकः याते और गामपान होते हैं। इनमें जो अवटाई और अनुकृष्या असीस शीसी है यह रूप वित्र धानग रास्त्य भागा के भागास की है। अलानियां को इन प्रिम्शण सद्यो चाले जाम रूपायक पश्यों ही मैं जो सूप प्रतीत होता है यह सम है। वास्तव में मुल अपनी और सवधी भएमा में हैं; आत्मा ही के प्रतिदिख मे पदाची में न्या प्रतीत होता है। भागा में भिन्न कोई त्व नहीं है। पराधी में जो प्यारायन है यह भी खाया ही या है अधीन सविदानन्द ।वस्य प्र आएमा ही स्वकी रयार है और घरी। सब में स्थापक हीने से सब रक्षी रात्ते हैं। आग्ना में भित्र इस प्रतिशक बदलने वाले प्रवृत्ति में रार्ष अवना भियपन पूछ भी गरी है। इमिल्यू इनहीं आत्मा वे निता ज्यान यह जी इतमें भामान होता है तथा विमां को भागा और विमी हो पराया मान धर कियों में गाम और कियों से देख शता है यह सदा दूसी रहता है और दसरी विकास अपोक्ति होती ६—यसम्बत्ता से उसरा क्यी त्रहास नहीं होता । भगः भ व्यक्तिमुल पाने बान इन पानुन रावदातें के शहर १ क्षत्रम गाहिए।

गायन

आत्मप्रेम

[राग—भैरवी ताल कैरवा]

जत में प्यारे लगे सब अपने छिए। पति पत्नी को, पत्नी पति को, पिता पुत्र प्यारे अपने लिए। माता सुता भगिनी और बन्धु, मित्र भी प्यारे छगते अपने लिए ॥१॥ न्यात जांत और संगे सम्बन्धी, गुरु शिष्य प्यारे अपने लिए। राजा रैयत ग्राम नगर और, देश भी प्यारा लगता अपने लिए ॥२ अन्न धन वैभव वस्त्र आभूपण, भूमि भवन प्यारे अपने छिए। पञ्ज पक्षी वन वृक्ष लता फल, नदी पहाड़ प्यारे अपने लिए ॥३॥ आश्रम वर्ण उपाधि बुद्धि वल, मान वड़ाई प्यारी अपने लिए। ऑंख नाक सुख कान व्वचा मन, देह भी प्यारी लगती अपने लिए ॥४॥ वेद शाख और धर्म कर्म सब, ईश्वर भी प्यारा लगता अपने लिए। देवी देव स्वर्गादि लोक पुनः,मुक्ति भी प्यारी लगती अपने लिए।।।।। जो कोई जिसको अपना माने, उसको वह प्यारा लगता अपने लिए। माने चेगाना जो कोई जिसको,वह नहीं प्यारा लगता अपने लिए ॥६॥ जितने पदार्थ अपने माने, शेप बेगाने होते अपने छिए। भपनी वस्तु जव होवे बेगानी,फिर नहीं प्याग लगती अपने लिए ॥७॥ रुगते पदार्थ जब तक प्यारे, अच्छे रुगे जब वे अपने छिए। मान किसी को अपना चेगाना, दुख उपजाते क्यों अपने लिए ॥८॥ असली प्यारा भपना भाप है, जो सदा ही अच्छा लगता अपने लिए। सचिदानन्द आप है सन में, इसीसे प्यारे सब अपने लिए ॥९॥ अपने आपको जो सब में जाने, सबको वह प्यारा लगता अपने लिए। सव ''गोपाक" नहीं कोई दूजा, यहीं समझ मन अपने लिए ॥१०॥

(पृहदार्ण्यक उपनिपद के दूसरे अध्याय के चतुर्थ बाह्मग के मन्त्र 4,६ के आधार पर)

उसमें अपना दोप नहीं, यह दोप उनके भानों का है। परन्तु अपने राजसी-तामसी व्यवहारों द्वारा अपने प्रयों को विक्षुव्ध न करना और जान बूझ कर दनकी अवहेलना कदापि न करनी चाहिए। अपने भरसक ऐसा यत करना चाहिए कि उनको कोई दुःख न हो।

पुरुष को अपनी छी के साथ एकता का ज्ञान रखते हुए उससे पूर्ण प्रेम & का वर्ताव करना चाहिए, क्योंकि स्त्री पुरुष का आपस का द्वैत भाव मिट कर सन्त्री एकता होने से दूसरों के साथ एकता के अनुभव के अभ्यास में बहुत सुगनता होती है। इसिक्ट छी-पुरुष का परस्पर में अनन्य प्रेम होना चाहिए और एक-दूसरे के साथ सम-भाव की एकता होनी चाहिए। एक दूसरे के सुख, दुःख, शोभा, निन्दा, मान, अपमान, हानि, लाभ आदि को अपना समझना चाहिए। परमात्मा के —जगत रूपी—विराट शरीर का, पुरुप दाहिना और स्त्री बायाँ अङ्ग है-अतः जैसा वर्ताव अपने आधे अड़ के साथ किया जाना है वैसा ही स्त्री-पुरुष को आपस में करना चाहिए। संसार के व्यवहार के लिए जितनी आवरयर कता पुरुष की है उतनी ही खी की; और उस व्यवहार का सुधरना-विगद्ना जितना पुरुप पर निर्भर है उतना ही स्त्री पर; तथा मृहस्थ के क्यवहार में जितना महत्व पुरुष का है, छी का उससे किसी अंश में कम नहीं हो सकता। भूख, प्यास, काम, कोघ, लोम, शोक, मोह,भय, राग, द्वेपादि वेगों की तथा सुख दुःख, शीत, उष्ण, मानापमान आदि द्वन्द्वॉ की वेदना जैसी पुरुष को होती है वैसी ही स्त्री को। आस्मिक उन्नति और ईश्वर प्राप्ति का जितना अधिकार और जितनी योग्यता पुरुष को है उतनी ही स्त्री को। तालर्थ यह कि अन्य सब बातों में स्त्री-पुरुप की योग्यता समान है; केवल इतना ही अन्तर है कि वह संसार को गर्भ में धारण करती है, इसलिए उसमें साधारणतया अपने जोड़े के पुरुष से

अ प्रेम का खुलासा तृतीय प्रकरण में देखिए।

		-

भाव से पालन पोपण तथा रक्षण करना, उन सबको अपनी शक्ति एवं योग्यतानुसार धार्मिक और नैतिक सुशिक्षा दिलाना, उनके धारीर बल्वान तथा आरोग्य रहने के लिए आहार विहार में पूरी सावधानी रखना तथा ज्यायाम आदि से उनको सुदृढ बनाना; विलासिता, फ़िज्लख़र्ची, ज्यसन, कुसङ्ग तथा कुमार्ग में न पड़ने देकर उनका जीवन सादा और सालिक बनाने का प्रयत्न करना चाहिए। पुत्र को अपने व्यवसाय की तथा पुत्रियों को गृहस्थी के कामों और गृहशिल्प की विशेष शिक्षा देना; पुत्र तथा पुत्रियों के साथ एकसा सद्व्यवहार करना; कटु शब्द और गालियों न बोलना, मिथ्या—काल्पनिक भय दिला कर जनका मन कम-जोर न करना तथा झूठ वोलने की आदत्त न डालनी चाहिए। बालकों के पालन-पोषण, रक्षण तथा शिक्षण का कर्च व्य बहुत ही आवश्यक और महत्व का है। इसमें उपेक्षा, उदासीनता, आलस्य या प्रमाद कभी न करना चाहिए। शरीर की रक्षा के लिए मोटे वख पहिनने को उनकी आदत डालना तथा बारीक और निर्लजना के वख न पहिनाना चाहिए।

पुत्र-पुत्री का विवाह जब वे विवाह के उद्देश को अच्छी तरह समझने लग जाय, उनको विवाह की वास्तिविक आवश्यकता प्रतीत होने लगे तथा अपने जोड़ के वर अथवा वधू की उपयुक्तता एवं अपने भावी मुख दुःख के विपय में विचार कर सम्मित देने की योग्यता आ जाय तब करना चाहिए। वर की आयु बधू से साधारणतया ४ ५ वर्ष अवश्य वडी होनी चाहिए। वधू के चुनने में मुख्य सावधानी इस बात की रहे कि वह सचिरित्र, शुगीला, आरोग्य, श्रेष्ठ गुणों वाली हो तथा उसके कुल के आचरण अपने अनुकृल और चरित्र शुद्ध हो—इन बातों का अच्छी तरह अनुसन्धान कर लेना चाहिए। वधू के पिता की आर्थिक स्थिति तथा प्रतिष्ठा एवं वंशिपरम्परा आदि का विचार वहुत गौण समझना तथा दहेज आदि के आर्थिक लाभ पर विलक्षल ही ध्यान न रखना चाहिए, यहाँ तक कि दहें, के ठहराव का प्रश्न विवाह सम्बन्ध में आना ही न चाहिए। विवाह से आर्थिक

विदाह सम्थन्य में जन्मपत्रियों में लिखे हुए ग्रहीं के मिलान करने की प्रया से हानि के सिवाय लाभ कुछ भी नहीं है; क्योंकि जन्मपत्रियों के अनुसार ग्रहों के फल ठीक ठीक मिलें, यह निश्चय नहीं है। अनेक अव-सरों पर तो वहत विपरीत फल होते देखे गए हैं। ऐसी अवस्था में जन्म-पत्रियों का मिलान करके नाहक वहम उत्पन्न नहीं करना चाहिए। जात-पाँत के सङ्गीर्ण विचारों के कारण योग्य वर-वधू की जोड़ मिलना वैसे ही पहुत दुर्लम है, इतने पर भी सौभाग्यवश जब कोई योग्य जोड़ मिल जाती है तो ज्योतिपीजी महाराज की ग्रह-शान्ति हुए विना वे वीच में टाँग अड़ा क्द योग्य सम्बन्ध जुटने में घाघा लगा देते हैं । फलतः बहुत से बाल और वेजोड़ विवाह होने में जन्मपत्री का मिलान भी एक प्रधान कारण हो जाता है। सुख दु.ख जन्मपत्री भिलाए हुए विवाहों में भी उसी प्रकार होता है जिस प्रकार विना मिलाए हुओं में ! विलक्ष जनमपत्री विना मिलाए विवाहों में जोड ठीक वैठने से अधिक सुख की सम्भावना रहती है। ऐसी दशा में जनमपत्रियों के मिलान पर विश्वास और वहम करके विवाह-सम्बन्ध जैसे पवित्र और जन्म भर के सुख-दुःख निर्भर करने वाले गुरुतर कार्य के लिए स्वार्थी ज्योतिपियों के अधीन रहना वड़ी मूर्खता है।

विवाह-न्यवस्था

विवाह-श्वस्था के सम्बन्ध में भी शाजकल वहुत वाद-विवाद चलता है। कई लोग तो सन्तानों के विवाह पूर्ण-रूप से माता-पिता और उनकी अनुपस्थिति में बढ़े भाई आदि अभिभावकों के अधीन रखना ही श्रेयस्कर मानते हैं, एवं जिनका विवाह होता है उनका इस विषय में एक शब्द उचारण करना भी नीति विल्ह, एवं अधर्म समझते हैं; और कई लोग विवाह करने वालों ही को पूर्ण स्वतन्त्रता देने के पक्ष में हैं। प्रथस पक्ष वाले विवाह का उद्देश्य केवल सन्तानोत्पत्ति ही मानते हैं, जिससे सृत पितरों को प्रलोक में पिण्डोदक पहुँचाने वाला वंश बलता रहे और दूसरे

तों वे अपने व्यक्तिगत स्त्रार्थ से अथवा अज्ञानवन्न या वर वधू की रुचि न जानने के वारण अयोग्य जोढ़ा चुन सकते हैं जिससे दोनों का भविष्य विगड़ राकता है - जैसे कि वर्तमान में अधिकतर-हिन्दू समाज में हो रहां है; और यदि युपक-युप्रतियों पर ही छोड दिया जाय तो अनुभव की कमी तथा यौवन के वेग में अत्यन्त विषयाशक्ति होने के कारण, आवेश से आकर॰ परिणाम पर दीर्घ दृष्टि से विचार किए विना—उनके अयथार्थ निर्णय की सम्भावना अधिक रहती है, जिससे अयोग्य जोढ़ा चुना जा सकता है और जिसका परिणाम धारा जाकर भयद्वर होता है, जैसे कि आजकल के सभ्य समाज में बहुतायत से देखा जाता है। अतः इस सम्बन्ध में माता-पिता तथा वर-वध् दोनों को अपना-अपना कर्त्तव्य यथायोग्य पालन करना चाहिए। जिन वड़ी भायु के वर-वधू के माता-पिता आदि अभिभावक न हाँ उनको भी अपने अपने सुहर्य जनों की सम्मति से अपने विवाह योग्य जोड़े पो जुनना चाहिए । विवाह सम्बन्ध अपने अनुकूल आयु तथा उप-युक्त गुणों की जोड मिलने ही से सुखदायक तथा शुभ परिणाम जनक होता र्ध — स्त्रार्थ और भोग कामना से कदापि नहीं ! वेजोड विवाह का दुष्परि-णाम फेवल विवाद करने वालों ही को नहीं, किन्तु सब समाज को भोगना पदता है।

गाई-महिन तथा दूसरे कुटुम्बियों के साथ सात्विक व्यवहार

भाई और यहिन यदि अपने से वढे हों तो उनको भी पूज्य कानना, उनसे अपनी एकता के प्रेम एवं आदर-सम्मान युक्त व्यवहार करना, क्षाव-प्यकता पढ़ने पर उनकी सेवा करना और उनके सुख दु.ल. में सहायक होना चाहिए धीर यदि अपने से छोटे हों तो उनके साथ अपने पुत्र-पुत्री के समान एकता के प्रेमयुक्त वाष्सव्य भाव का व्यवहार करना तथा उनकी जारितिक एवं मानसिक उज्जित में सहायक होना। इसी तरह लो दीन और अनाय फुटुम्बी अपने आध्य में हों उनका प्रेम सहित पालन-पोषण,

यत करने पर भी पुत्र टलकान हो तो किसी लड़के की ख़रीद कर या गोद हेकर वड़ी खुशी मनाते हैं तथा ऐये पुत्रों को बड़े छाड़-प्यार से रखते हैं, परन्तु लड़की दिना यल के ही उत्पन्न हो जाने पर बहुत शोका-तर होते हैं और उससे बड़ी घृणा करते हैं। कई छोग तो उसको जन्मते ही मार डाउते हैं और जो नहीं मारते वे भी सदा उसका तिरस्कार करते -हुए उसके मरने की कामना करते रहते हैं और यदि वह मर जाय तो बहे प्रसन्न होते हैं, क्योंकि उससे उनको अपने न्यांक्तगत खार्थ-सिद्धि की आशा हुछ भी नहीं रहती—नाहक़ उसको खिलाने पिलाने आदि पर खर्च करना और कप्ट उठाना पड़ता है । अपना उत्तराधिकारी धनवान बना रहे-इस न्यक्तिगत मोह तथा प्रतिष्ठा के लिए पुत्र के वास्ते तो अनेक तरह के हुकर्स करके, न्याय अन्याय से धन वटोर कर छोड़ जाना अपना परम धर्म समझते हैं, परन्तु कन्या की-विवाह और गौने आदि के अवसर पर समाज में अपनी च्यक्तिगत प्रतिष्ठा के लिए लाजिमी दहेज़ देने (सी भी कन्या को नहीं, किन्तु उसके ससुर आदि अपने सम्बन्धी को) के अतिरिक्त-इंछ भी देना अन्याय मानते हैं। चाहे कन्या कितनी ही दीन अवस्था या विपत्ति में क्यों न हो, चाहे वह विता की नादेहन्दी के कारण सास ननद आदि के तानों से कोसी जाकर मर ही क्यों न जाय, परन्तु उसको कुछ भी देकर विपत्ति से बचाना या सन्तुष्ट करना अपने कर्त्त व्य से बाहिर मानते हैं।

पुत्र—चाहे भौरस हो या ज़रीना हुआ दत्तक, घर की सम्पत्ति का उत्तराधिकारी वही होता है। उसकी अनुपस्थिति में बाप-दादे आदि सात पुरतों की औछाद के पुरुष उत्तराधिकारी हो जाते हैं; परन्तु अपने शरीह से उत्पत्त कन्या का अपने पिता की सम्पत्ति में रत्ती भर भी अविकार नहीं, क्योंकि उससे अपने शरीर का नाम नहीं चलता और न उसका दिया हुआ विण्डोदक ही पहुँच सकता है—ऐसा अम धंसा हुआ रहता है। अपने स्यक्तिगत स्वार्थ के लिए बालक-बालिकाओं को वेच देने में भी

स्त्रियों पर ऋत्याचार

इसी तरह अपनी पत्नी को भी अधिकांश लोग केवल अपने शरीर के विषय-भोग तथा स्वार्थ-साधन की जढ़ सामग्री समझते हैं । पत्नी जवतक रूप यौवन आदि गुणों के कारण विषय-भोग के उपयुक्त रहती है, अपने शरीर को सुख देने वाले आचरण और सेवा टहल करती है, अपनी आज्ञा का उल्लंबन नहीं करती, अपनी स्वेच्छाचारिता के विरुद्ध कुछ भी उज् नहीं करती और पुत्र उत्पन्न करती है तबतक तो उससे खूब प्यार करके जैसा वह कहे - अन्धे होकर उसीके अनुसार - किया जाता है और जैसा नाच वह नचाने वैसा ही नाचा जाता है। उस दशा में संसार में उतके बराबर और कोई पदार्थ नहीं होता। परन्तु जब उसके रूप यौवनादि गुण अपने अनुकूछ नहीं होते अथवा वह आज्ञापालन या सेवा आदि में मुटि करती है अथवा पुरुष के मनमााने अत्याचार सहन करने में आनाकानी करती है तो फ़ौरन ही प्यार की नजर से देखे जाने के अधिकार खो बैठती है और मोह-व्यत उससे हट कर दूसरी किसी मनचाही स्त्री पर हेरा जमाती है; तब उसका (ग्री का) केवल झिड्कियों तथा गालियों द्वारा ही सकार नहीं किया जाता, किन्तु मार-पीट द्वारा प्जन भी किया जाता है और पुत्र न जनने पर तो वह किसी काम की ही नहीं रहती। कई शक्तिशाली एवं सम्पन्न लोग-एक-एक परुष-अपने भोग के लिए अनेक पितयाँ तथा उप-पिलयाँ रख कर ही सन्तोष नहीं काते, किन्तु दूसरों की पिलयों से व्य-भिचार करने में भी अपनी वधी प्रतिष्ठा समझते है; परन्तु जो इतनी निर-क्कुगता नहीं कर सकते वे भी थोड़ा-सा बहाना सिलने पर एक पत्नी की मौजूदगी में ही दूसरी लाकर दोनों का सर्वनाश कर देते हैं, और स्त्री के वन्ध्या होने पर (यद्यपि वन्ध्या होने का दोप केवल खियों का ही नहीं होता) या आज्ञा का उद्घंघन करने पर या किसी दीर्घ रोग यसित होने पर या सचा-झ्ठा इलज़ाम लगने पर—यहाँ तक कि कटुभाषिणी होने पर

है तो पहिले तों तीथों तथा गुस-स्थानों में भेज कर गर्भपात कराने का प्रयत्न किया जाता है, परन्तु यदि इसमें सफलता न हो तो या तो वे वेचारी विपादि के प्रयोग से मार डाली जाती है या उन्हें घर से निकाल कर समाज में अपना मुख उज्जवल किया जाता है। इस तरह घर से निकली हुई वे वेचारी या तो निर्देशी गुण्डों के हथकण्डों में पढ़ कर घोर विपत्ति और कप्ट उठाती हैं या वेश्या वृत्ति से नारकीय जीवन व्यतीत करती हैं अथवा इतनी यातनाओं से तङ्ग आकर आत्मघात कर लेती हैं। इस तरह के पैशाविक कृत्य इन लोगों की दृष्टि में धर्मा-सम्मत हैं और उन अवलाओं का इस तरह सर्वनाश करने वाले धर्मारमा हो बने रहते हैं, परन्तु जवान विधवाओं का विवाह करके उनको सद्गृहस्थिनीं बनाना बढ़ा पापाचार माना जाता है।

पहिले ज़माने में जब सतो दाह की अमानुपी प्रथा प्रचलित थी तब तो वेचारी विधवाओं को अग्नि में जलने की दारुण वेदना घण्टे-आध घण्टे मूर्विटत होने तक ही सहन करनी पड़ती थी; परन्तु अब तो उनको बिना अग्नि के ही जलते रहने की मर्म वेदना जन्म भर भोगनी पड़ती है। इससे अधिक नृशंस-राक्षसी व्यवहार और क्या हो सकता है ?

स्त्रियों को पर्दे के अन्दर बन्द रख कर सहाना, बुद्धि-विकास के साधन उनकी ज्ञानेन्द्रियों के द्वारों को घूँघट से ढाँक कर बन्द कर रखना और वैचारियों को पिअरे की चिड़िया बनाए रखना उच्चकोटि की सर्व्यादा मानी जाती है।

स्त्रियों को पर्दे के अन्दर इस वास्ते रक्ला जाता है कि पुरुष उन पर कुदृष्टि न डार्ले अर्थात् कुदृष्टि डालने का पाप तो करें पुरुष और उस पाप का फल भोंगें वेचारी स्त्रियाँ ! कैसा विचित्र न्याय है ? मुँह बन्द करके पर्दे में रखना चाहिए कुदृष्टि डालने वाले पुरुषों को; परन्तु रक्ली नाती हैं निर्दोष भवलाएँ ! यह पात ध्यान में रखने की है कि स्त्रियों को अधिकतर अपने समुराल की तरफ के बढ़ों से घूँ घट करवाया जाता है, जिससे साबित



फिर आख़िर ब्याहने की नौबत आतो है। बिन देखे भाले वर को दी जाती है। निर्दयी आपकी बजारसी छाती है ॥ तुम अपने स्वारथ काज हमारा सब सुख हरते हो । नारी नर से कहे ज़ुल्म हम पर क्यों करते हो ॥२॥ चाहे वर बालक हो नादान मूर्ख होवे दुराचारी । बुड्डा हो बीमार पहिले मौजूद भी हो नारी ॥ पशु दान देने में देखते पात्र सदाचारी। पर कुपात्र को दे देते हो कन्या बेचारी ॥ हम बिना उज्र उसके पीछे हो जातीं। वेजोड़ विवाह से ऊमर भर दु ख पातीं । सब सहती अत्याचार सदा गम खातीं ॥ और हरदम करतीं टहल आप फिर भी नहीं ठरते हो । नारी नर से कहे जुल्म हम पर क्यों करते हो ॥३॥ हो भक्ने हमारे भाग आप से पहिले चली जावें। छोटी जमर में तो भी धन्य-धन्य कहवावें ॥ नहीं शोच फ़िकर का काम तुरन्त दू जी नारी आवे । फटी पगरखी फेंक नई जूती जैवे लावे ॥ जिनके घर में बेटे पोते पोती हैं। सब अइ शिथिल ऑखों की मन्द ज्योती हैं। उनके लारे लग कन्याएँ रोती हैं॥ करो इस तरह के अनर्थ आप नहीं ईश्वर से दरते हो । नारी नर से कहे ज़ुल्म हम पर क्यों करते हो ॥४॥ दैवयोग से अगर क्षाप के पीछे रह जातीं। जन्म भ्रष्ट हो जाय जगत में नहीं कोई साथी ॥

	ı	,

नारी नर से हाथ जोड़ कर अरज करें स्वामी ।

पन्द करों सब जुन्म ख़ुशी होंबे अन्तरयामी ॥
आपत् काठ के धर्म विचारों मेटो बदनामी ।
दोनों ऑख एकसी देखों दूर करों ज़ामी ॥

इस समय धर्म की बहुत हो रही हानी ।
हिन्दू जाती दब रही है चारों कानी ।

हम अवलाओं की हो रही है हैरानी ॥

ऋषि मुनियों की संतान धर्म अपना क्यों विसरते हो। नारी नर से कहे जुल्म हम पर क्यों करते हो ॥ प्र॥

जय पत्नी और सन्तानों पर व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए इस तरह के आयांचार किए जाते हैं तो किया की प्रतिक्रिया (Action का Reaction) होना स्वामाविक है। अतः पत्नी अपने व्यक्तिगत विषय-भोग, गहनों, कपट़ों एवं शोकनी के दूसरे साधनों के लिए तथा—परलोक में भिलने वाले मुन्नों के मिथ्या विश्वास से—धून्तों को अनेक प्रकार के दान देने और तीर्थ, प्रत आदि के चड़े-चड़े आडम्बर करने आदि में शक्ति से अधिक राम्चं दरवा कर उनके निमित्त धन कमाने के लिए पति को जन्म भर तैली के बेल की तरह धुमाती है; और पिता माता की वही आसुरी प्रकृति सम्मानों में आती है, फलतः वे लोग अपने व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए पिता माता को तह करते रहते हैं।

प्रता माता को तह करते रहते हैं।

इस तरह के आधुरी भावों के कारण ही इस देश की इतनी अधी।
गति हुई है और जय तक ये भाव नहीं सुघरेंगे अर्थात् जबतक स्त्री-पुरुषों
में आपस में समता हा व्यवहार न होगा; जब तक पुरुप वर्ग स्त्री जाति
छा आदर करना नहीं सीखेंगे; जब तक उनको अपने बराबरी का साझेदार
समराने नहीं लगेंगे तथा जब तक उनको अपने मनुष्यता के अधिकार से
पश्चित रसगों। एवं खबतक कन्याओं के प्रथम विवाह की तरह निधवाओं

में जुड़ने के लिए आवश्यक और अत्यन्त उपयोगी समझती है। हाँ, यह बात अवश्य है कि प्रत्येक ब्यवस्था का शुभ और अशुभ परिणाम उसके सदुपयोग और दुरुपयोग पर निर्भर है और यह सिद्धान्त सर्वोपिर है।

अपने कुदुम्ब के लोगों के साथ इस तरह एकता के ज्ञानयुक्त प्रेमपूर्ण व्यवहार करते हुए दूसरे कुटुम्ब वालों से ईर्ण-द्वेष आदि के माव न रखने चाहिए और अपने कुटुम्ब के धन बक, जन बळ, मान-प्रतिष्ठा, कुलीनता, पित्रता, उच्चता आदि का घमण्ड करके दूसरे कुटुम्ब वालों को दबाना नहीं चाहिए और न किसी का तिरस्कार ही करना चाहिए, क्योंकि जो दूसरे कुटुम्ब वालों से प्रेम का व्यवहार न करके उनको दबाते हैं और उनसे ईर्षा, द्वेष तथा घणा करते हैं वे अपने कुटुम्ब वालों के साथ भी सात्विक व्यवहार नहीं कर सकते । दूसरे कुटुम्ब के लोगों को दबाने और उनसे ईर्षा, द्वेष तथा घणास्त्र करने की प्रतिक्रिया अवश्य होती है जिससे अपने कुटुम्ब में भी परस्पर में एक दूसरे को दबाने एवं एक दूसरे से ईर्षा, द्वेष और घणा के भाव उत्पन्न होते हैं, फलतः स्वयं अपना और अपने कुटुम्ब का उलटो अधःपतन होता है।

उपरोक्त रीति से अपने कुटुम्ब के साथ साविक आवरण करने से कौटुम्बिक बन्धनों से छुटकारा मिलता है।

तीसरी श्रेणी (पशु वर्ग) के मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) के सात्विक श्राचरण

जिन लोगों का कार्यक्षेत्र जाति या समाज तक विस्तृत हो गया है, उन समाज सेवियों को अपने शारीरिक और कौटुन्विक व्यवहार सात्विक बनाने के साथ-साथ अपनी जाति या समाज के साथ साविक व्यवहार करना चाहिए अर्थात अपने व्यक्तित्व को सारे समाज के साथ जोड़ देना

[🕸] इषी, देष, घृणा का खुलासा तृतीय प्रकरण में देखिये।

उस समाज में रहने का आग्रह न करे; किन्तु श्रेमपूर्वक स्वयं उससे अलग होकर अपने अनुकूछ आचार, विचार और ज्यवहार के समाज में सम्मिलित हो जाय। किसी समाज में रह कर अपने अन्तः करण के विरुद्ध उसके नियम पालन करना आत्म विमुख होना है और नियम पालन न करके उसमें रहना असद् ध्यवहार है।

अपने समाज के लोगों के साथ एकता के ज्ञानयुक्त प्रेमपूर्ण व्यवहार करते हुए दूसरे समाज के लोगों से ईपी हेपादि के भाव न रखने चाहिए और अपने समाज के धन वल, जन-चल, एवं मान, प्रतिष्ठा तथा पवित्रता आदि का गर्व करने अन्य समाज वालें को द्वाना न चाहिए,न किसी का तिरस्कार ही करना चाहिए, क्योंकि जो दूसरे समाजवालों से प्रेम का वर्नाव न करके उनको दवाने की चेष्टा करते हैं तथा उनसे ईपी, होप और घुणा के भाव रखते हैं वे अपने समाज वालों से भी प्रेमपूर्ण व्यवहार नहीं कर सकते। अन्य समाज के लोगों को दवाने और उनसे ईपी, होप एवं घुणा करने की प्रतिक्रिया अवश्य होती है, जिससे अपने समाज में भी एक दूसरे को दवाने एवं एक दूसरे से ईपी, होप और घुणा करने के भाव उत्पन्न हो जाते हैं जिससे स्वयं अपना और अपने समाज का अधःपतन होता है।

इस तरह अपने समाज के साथ साव्यिक व्यवहार करने से अनेक प्रकार के सामाजिक वन्धनों से छुटकारा मिल जाता है।

सामाजिक अत्याचार

आजकल भारतवासियों के सामाजिक सङ्गठन में भी ध्यक्तिगत स्वार्थ ही की प्रधानता है और वर्तमान सामाजिक सङ्गठन में रहते हुए मनुष्य का पार्यक्षेत्र विस्तृत होने के बदले उल्टी अधिक सकुचित हो जाता है, जिससे उन्नति के बढ़ले उल्टी अवनति होती है। प्रत्येक समाज के टुक्षे टुक्के होकर इतने फ़िरके बन गए हैं कि उनका दायरा बहुत ही

दरी का वह प्रेत भोज करना लाजिमी है। यदि कोई अत्यन्त ग़रीबी के कारण ऐसे भोज (जिनको "कारज" कहते हैं) करने में असमर्थ होता है तो फिर वह समाज में मुँह दिलाने योग्य नहीं रहता और उसका "नाक कर गया" माना जाता है तथा वह समाज के लोगों से सदा कोसा जाता है। जब मृत्यु के अवसर पर भी इस तरह का राक्षसी व्यवहार होता है तब विवाहादि हुए के अवसरों की सामाजिक रीत रिवाजों और भोज आदि के आसुरीपन का अनुमान सहज ही किया जा सकता है। ताल्पर्य यह कि वर्तमान के सामाजिक सज्जठन में रहने से मनुष्य को विवश होकर आसुरी व्यवहार करने पड़ते हैं। उसके नियमों को पारन करते हुए मनुष्य सार्त्विक आचरण कर ही नवीं सकता। अतएव साव्विक आचरण कर ही कवीं समान गुणों तथा समान विचार वाले व्यक्तियों के समाज का स्वतन्त्र सङ्गठन करना चाहिए।

चौथी श्रेग्णी (मनुष्यवर्ग) के मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) के सात्विक स्त्राचरण

जिन लोगों का आत्म-विकास इतना विस्तृत हो गया है कि वे अपने देश की सेवा करना अपना वर्तव्य समझते हैं और देशोन्नति के लिए सदा प्रयद्धशील रहते हैं, उनको जाति, वर्ण, धर्म या मत आदि के भेद भाव बिना सारे देशवासियों के साथ अपनी एकता का ज्ञान रखते हुए सब से प्रेमयुक्त व्यवहार करना चाहिए। अपने व्यक्तित्व को सारे देशवासियों के व्यक्तित्व में जोड़ देना और अपने व्यक्तिगत स्वार्थों को देश स्वार्थों के अन्तर्गत समझना चाहिए। निःस्वार्थ भाव से देश के कप्ट दूर करना तथा उसकी आधिमौतिक, आधिदैविक और आध्य त्मिक उन्नति करने एवं शक्ति सम्पन्न बनाने के लिए निरन्तर प्रयत्न करते रहना चाहिए। देश की हानि में अपनी, अपने कुदुम्ब तथा समाज की हानि और देश के लाभ में सब

तब से ही प्रतिक्रिया-स्वरूप यहाँ के निवासियों में फूट पड़ कर आपस में वही ईपी-हेप, घुणा और परहेज़ करने तथा एक दूसरे को दवाने के भाव उत्पन्त हो गए और गृह-कलह के कारण दूसरे देश वालों ने इनको दवा लिया, अतः दूसरों के अधीन होकर स्त्रयं घुणा और तिरस्कार के पात्र हो गए। अब तक भी इस देश के अधिकतर लोगों में दूसरे देशों के प्रति ईपी हेप, घुणा और परहेज के भाव बने हुए है और जब तक दूसरों के प्रति ये भाव बने रहेंगे तब तक आपस में भी ये ही सर्वनाशी भाव बने रहेंगे। इसलिए दूसरे देशवासियों के साथ भी मैत्री और प्रेम के भाव रखने चाहिए।

पॉचवीं श्रेंगा (देव वर्ग) के मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) के सात्विक श्राचरण

इस श्रेणी के लोगों का आत्म-विकाश अल्यन्त उन्नत होता है और इनका कार्यक्षेत्र सारे जगत तक विस्तृत हो जाता है अर्थात् ये लोग किसी प्रकार के जाति वर्ण, धर्म, एव देश के भेद-भाव विना प्राणी मात्र की सेवा करना अपना कर्तव्य समझते हैं; लोकहित के लिए अपने देश, समाज, कुटुम्ब और शर्रार तक को स्थाग देने को तैयार रहते हैं तथा दूसरों के कप्ट निवारण के लिए प्रसन्नतापूर्वक स्वयं कप्ट सहन कर लेते हैं। ये लोग मनुष्य-देह में साक्षात देवता हैं। जिस तरह परमात्मा की दैवी-शक्तियां सारी चराचर स्पष्टि का समान भाव से सज्जालन करती रहती हैं, उसी तरह इस वर्ग के लोग समान भाव से भूत प्राणियों की सेवा करते रहते हैं अपने, अपने कुटुम्ब, जाति और देश के स्वायों को विश्वरूपी परमात्मा के अर्पण कर देते हैं। परन्तु सर्वभूतात्मेन्य आत्म-झान के अभाव में जबतक इनमें यह हैत भाव बना रहता है कि "जगत सुझ से भिन्न हैं, में उसकी सेवा करता हूँ" और इस प्रथनता के भाव से लोक सेवा करते हुए यह अहङ्कार रहता है कि "मै लोगों का उपकार

	٠	*

श्रीर सबकी सेवा करता है, वह—सबका प्यारा श्रर्थात् सबका श्रातमा— निश्चय हा परमात्म स्वरूप हो जाता है; यानी वह श्राखिल विश्व का प्रेरक एव नित्य मुक्त है।

सव धम्में। को छोड़कर तू एक मेरी (सर्वातमा = परमात्मा की) शरण में था, में तुभो सब पापों से मुक्त कर दूँगा, चिन्ता मत कर। इसका मावार्थ यह है कि द्वेतसावजन्य सब धार्भिक (मज़हवी) श्रीर साम्प्रदायिक एव मत-मतान्तर सम्बन्धी मेद-माव श्रीर विधि-निषेध, पाप-पुरुष, धर्म-श्रधम, श्रन्छ बुरे, शीत-रिवाज श्रादि में श्रासाक्ति के बन्धन एव र्जच-नीच, छोटे-चंह, मान-अपमान, वर्ण-आश्रम श्रादि पृथक् व्यक्तित्व के अहङ्कार की छोड़ कर एक (ऋद्वेत) समष्टि-त्रात्मा = परमातमा में अपने आपको जोड़ देने से श्रर्थात् सारे विश्व के साथ श्रपनी एकता का श्रतुमव कर तेने ने किसी भी कर्म का बन्धन शेष नहीं रहता श्रीर न किसी प्रकार की चिन्ता ही बाक़ी नहीं रहती है। जब तक पृथकता के ये माव रहते हैं कि मैं अमुक धर्म, मज़हब, मत या सम्प्रदाय का र्वातुयायी हूँ; मेरा अप्रुक वर्ण, अप्रुक आश्रम, अप्रुक जाति व अमुक पद है, मैं अभीर हूँ, में गरीब हूँ, में कम करने वाला अलग हूँ, कर्म श्रतग है श्रीर जिससे तथा जिसके खिए कर्म करता हूँ वे श्रतग हैं एव श्रमुक कर्म का मुन्ने अमुक फल मिलेगा इत्यादि, तसी तक घमीधर्म, वाप-पुराय श्रादि का बन्धन होता है; परन्तु जन सब में एक परमात्मा समान भाव से च्यापक जान कर सबके साथ एकता का विश्व-धर्म स्वीकार कर लिया जाता है अर्थात् अपने पृथक् व्यक्ति के भावों को सबसे एकता रूपी समष्टि भाव में लय कर दिया जाता है तो फिर बन्धन करने के लिए कुछ भी शेष नहीं रहता । श्रतः सबके साथ एकता का श्रतुभव करने वाला वह महान् श्रातमा ससार के सब व्यवहार करता हुआ भी सदा-प्तर्वदा मुक्त रहता है यानी स्वयं ईश्वर रूप हो जाता है।

इस तरह सर्वत्रं साम्य भाव में स्थित एवं है त बुद्धि से रहित होकर वे जीवनमुक्त कर्मयोगी सब भूत प्राणियों को अपने ही अङ्ग समझते

हे अर्जुन ! जो सबके सुख और दुख को अपने समान देखता है अर्थात् अपने ही सुख-दुख मानता है, वह समत्व बुद्धि से व्यवहार करने वाला व्यक्ति श्रेष्ठ योगी माना जाता है।

योंऽतः सुखोंऽतरारामस्तथान्तज्योंतिरेव यः। स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति॥

—गी० अ० ५-२४

लभन्ते ब्रह्म निर्वाणमृषयः चीणकरमणाः । हिन्नद्वैधा यतात्मानः सर्वभूतहिते रताः॥

---गी० अ० ५-२५

अर्थ — जो अन्त मुखी अर्थात् नाम रूपात्मक जगत की अनेकता के अन्दर एकता यानी एकात्म भाव में सुख अनुभव करता है, जोअन्तरारामी अर्थात् नाना प्रकार की आधिमौतिकता के अन्दर जो एक आध्यात्मिकता है — उसमें रमता यानी एकात्म भाव से व्यवहार करता है और जो अन्दव्योंति अर्थात् आधिमौतिक जडता रूपी अन्धकार के अन्दर जिसको सर्वत्र एक आत्मतत्त्व का प्रकाश दीखता है — वह योगी बहारूप हो जाता है एव उसे ही बहानि-वर्षण अर्थात् मोज प्राप्त होता है।

हे अर्जुन ! जिन ऋषियों के व्यक्तित्व के श्रद्यद्वार-जन्य सब पाप चय हो गए है श्रीर जिनका देत साव मिट गया है एव जो सबके साथ श्रपना एकता के श्रम्भव से निरन्तर सब भूत शाणियों के हित में लगे रहते हैं—उनको ब्रह्म-निर्वाण श्रर्थात् मोच प्राप्त होता है।

प्रत्येक देश में प्वेंक्त पाँच श्रेणियों में से नीचे की श्रेणियों के छी-पुरुषों की संख्या कमशः अधिक और उपर की श्रेणियों की संख्या कमशः कम होती है और सब से ऊँची श्रेणी देव-वर्ग के मनुष्य तो विरले ही होते हैं। जिस देश में उपर की श्रेणियों के मनुष्यों (छी-पुरुषों) की संख्या दूसरे देशों के मुकाबले में जितनी अधिक होती है और उनके आ-

नृतीय प्रकरण

			~	3
			-	
1				

ह्रतीय प्रकरण

--}%%€---

सात्विक श्रीर राजस तामस व्यवहारों का खुलासा

विभक्त करके उन सबके लिए यथायोग्य सात्विक आचरणों की वावश्यकता बतलाई गई है; क्योंकि सात्विक आचरणों से ही सब प्रकार की खाधीनता या मुक्ति प्राप्त होती है—इसके विपरीत राजस-तामस आचरणों से वन्धन होता है। परन्तु सात्विक और राजस-तामस आपस में इतने उलझे हुए हैं कि उनका भेद—यथावत् जान कर, दयवहार में एक का प्रहण और दूसरे का त्याग करना अत्यन्त कठिन विपय है इसलिए इसका विशेष रूप से खुलासा करना अत्यावश्यक है।

यद्यपि साधारणतया सात्विक व्यवहार ग्राह्म और राजस-तामस स्याज्य हैं, परन्तु यह संसार, सबकी आत्मा = परमात्मा की त्रिगुणात्मक श्रकृति का कार्य होने से, उसके व्यवहारों में तीनों गुणों का तारतम्य बना रहना अनिवार्य है; अतः जगत के रहते किसी एक का भी सर्वथा त्याग हो नहीं सकता।

> न तद्स्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा प्रनः। सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यास्त्रिभिर्गुणे ॥

> > -- गी० अ० १८-४०



गायन

(राग जौनपुरी टोड़ी ताल कव्वाली)

सभी पदार्थ है इस जग मैं; एक एक के उपकारी ॥ टेर ॥ नभ वायु अग्नि पृथ्वी जल रवि-शिश तारा विजली बादल नदी पहाड़ बन वृक्ष लता फल पद्म पक्षी और नर नारी ॥ सभी पदार्थ हैं ॥१॥

देव अपुर भूपति धन होना शूरवीर कायर व्यति दीना पण्डित मूर्ख वृद्ध नवीना सज्जन और दुराचारी॥ सभी पदार्थ हैं०॥ २॥

सुख सम्पत्ति विपद दुख नाना हानि लाभ जीना मर जाना हर्प शोक रोना और गाना अमृत जहर मधुर खारी ॥ सभी पदार्थ हैं० ॥३॥

भक्ठे बुरे मोटे छोटे सब अापस में सहायक होते जब भपने करतब कर सकते तब सन्यासी और घर बारी ॥ सभी पदार्थ हैं० ॥४॥

ऊँचे नीचे हरूके भारी अन्योन्याश्रित सृष्टि सारी सभी परस्पर हैं हितकारी आवश्यकता न्यारी न्यारी ॥ सभी पदार्थ हैं० ॥५॥

तिरस्कार करना न किसी का एक आत्मा है सब ही का उपकारक और आभारी का भेट बुद्धि तिजए सारी ॥ सभी पदार्थ हैं ॥६॥

जड़ चेतन जो कुछ है सोई, सब "गोपारु" और नहीं कोई ॥ सिचदानन्द एक नहीं दोई नाना नाम रूपधारी ॥ सभी पदार्थ हैं ॥७॥

(बृहदाण्यंक उपनिषद् दूसरे अध्याय के पाँचवे ब्राह्मण के मधुविद्या के आधार-पर)।

अस्तु । राजस-तामस व्यवहार त्याज्य और सात्विक, ग्राह्म कहने का ताल्पर्य यह है कि यद्यपि राग, द्वेष, काम, कोध, लोभ, शोक, भय, मोह, आलस्य, निद्रादि राजस-तामस भाव सर्वथा त्यागे नहीं जा सकते, तथापि उनके वश मे न होना चाहिए, किन्तु उनको अपने वश में करके—सदुप-योग द्वारा—उनका राजसी-तामसीपन मिटा देना चाहिए ताकि उनसे पराधीनता के बन्धन उत्पन्न न हों; यानी उनको अपने अधीन रख कर

लोकहित के लिए—आवश्यकतानुसार—खाधीनतापूर्वक व्यवहार में लाना चाहिए; किसी के भी अहित के लिए नहीं। जिस तरह सदुपयोग करने से विप भी अमृत का काम देता है यानी अनेक रोगों को मिटाता है और दुरुपयोग से अमृत भी विप में परिणत होकर अनेक रोग उत्पन्न कर देता है, उसी तरह सदुपयोग से राजस तामस प्रतीत होनेवाले व्यवहार भी साव्विक अर्थात् लोक-हितकर हो जाते हैं और दुरुपयोग से साव्विक व्यवहार भी साव्विक अर्थात् लोक-हितकर हो जाते हैं और दुरुपयोग से साव्विक व्यवहार भी साजस-तामस होकर दुःख और बन्धन के हेतु वन जाते हैं। संसार में सदा सर्वदा एकरस रहने वाला कोई भी पदार्थ नहीं है। परमातमा की त्रिगुणात्मक माया के इस खेल में किसी भी व्यवहार में स्वयं अपना अच्छा-पन या बुरापन नहीं है; अच्छा बुरापन कर्त्ता की वृद्धि और उपयोग में है।

दुरेण ह्यवरं कर्म वुद्धियोगाद्धनञ्जय । वुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फल हेतव ॥

गी० अ० २-४९

श्रथ—हे धन अय ! युद्धियोग की श्रपेता कम (बहुत ही) निकृष्ट है श्रथीत् युद्धि के उपयोग विना कोरे कम से कुछ भी नहीं हो सकता-इसीलए तू युद्धि की शरण में जा श्रथीत् युद्धि से काम ले। (युद्धि से काम न लेकर) केवल (स्थूल शरीर के लिए) फल की इच्छा से कम करने वाले लोग कृपण श्रथीत् दीन-दुिख्या होते हैं।

अतएव सात्विक और राजस-तामस व्यवहारों का बुद्धि द्वारा सदुप-योग करना चाहिए। बुद्धि से काम न लेकर, अर्थात् सूक्ष्म विचार के विना केवल शास्त्रों के रोचक, भयानक वचनों में ही अन्धश्रद्धा रख कर—अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ सिद्धि के लिए व्यवहार करने से कई अवसरों पर साधा-रणतया सात्विक प्रतीत होने वाले व्यवहारों से अनर्थ हो जाता है और कई अवसरों पर साधारणतया राजस-तामस प्रतीत होने वाले व्यवहार न करने से अनर्थ हो जाता है। परन्तु यह बुद्धि सात्विक-ज्ञानगुक्त अर्थात् आत्मनिष्ठ होनी चाहिए।

सर्वभृतेषु येनैकं आवमव्ययमीत्तते । श्रविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्विकम्॥

--- गी॰ भ० १८-२०

अर्थ-जिससे विभक्त अर्थात् भिन्न-भिन्न सब भूत प्राणियों में एक ही अविभक्त अर्थात् विना वटा हुआ और श्रव्यय अर्थात् सदा एकरस रहने वाला भाव दीखता है अर्थात् सर्वत्र एक आत्मतत्व ही दीखता है-त्रह साव्विक ज्ञान है।

> व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरनन्द्न । वहुशाला द्यनंताश्च बुद्धवोऽव्यवसायिनाम्॥

-- गी० अ० २.४३

श्रर्थ—व्यवसायातिक श्रर्थात् निश्चयातिक बुद्धि एक ही है। जिनका एक निश्चय नहीं उनकी बुद्धि में श्रनन्त वासनाएँ उत्पन्न होकर, बुद्धि की शाखाएँ श्रनन्त प्रकार की हो जाती हैं श्रर्थात् एक श्रात्मनिष्ट बुद्धि ही निश्च-यात्मक है जिससे यथार्थ निर्णय हो सकता है। जिनकी श्रात्मनिष्ठ बुद्धि नहीं ने यथार्थ निर्णय नहीं कर सकते।

प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयाभये। बंधं मोत्तं च या वेत्ति वुद्धिः सा पार्थ सात्त्विकी॥ —गी० अ० १८-३०

श्रथ-प्रवृत्ति (कर्म करने), निवृत्ति (कर्म न करने), कार्य (कीन सा काम करने योग्य है), श्रकार्य (कीनसा कार्य न करने योग्य है) मय (किससे हरना), श्रमय (किससे न हरना) बन्धन क्या है श्रीर मोक्त क्या है, इनवातों को जो बुद्धि यथार्थ रूप से निश्चय करके जानती है, वह बुद्धि सात्विक है।

ताल्पर्यं यह है कि यद्यपि साधारणतया सान्तिक व्यवहार अच्छे और, राजस-तामस बुरे कहे जाते हैं, परन्तु आत्म-निए बुद्धि विना किस अवसर

पर, किस परिस्थिति में, किस व्यक्ति के लिए कौनसा व्यवहार सालिक और कीन सा राजस-तामस होता है, इस बात का यथार्थ निर्णय करने में वड़े-घडे शास्त्रज्ञ पंडित भी अम में पड़ जाते हैं। किसी विशेष अवसर पर अथवा किसी विरोप परिस्थिति में अथवा किसी विशेष व्यक्ति के लिए जो न्यवहार सात्विक होता है वही दूसरे अवसर पर अथवा दूसरी परिस्थिति में अथवा किसी दूसरे व्यक्ति के लिए रोजस तामस हो जाता है। इसी तरह किसी विशेष अवसर पर, किसी विशेष परिस्थिति में, किसी विशेष न्यक्ति के लिए जो न्यवहार राजस-तामस होता है वही दूसरे भवसर पर दूसरी परिस्थिति में दूसरे न्यक्ति के छिए साखिक हो जाता है। ऐसा भी होता है कि साधारणतया आदि भौतिक (स्थूल) दृष्टि सेजी ध्यवद्वार साखिक प्रतीत होता है वही आध्यात्मिक (सुक्ष्म) ताबिक, दृष्टि से जॉच करने पर राजस-तामस सिद्ध हो जाता है । इसी तरह साधारण स्थूल दृष्टि में राजस-तामस प्रतीत होने वाला व्यवहार सुक्षम तारिवक दृष्टि से जांच करने पर साव्विक सावित हो जाता है। इसलिए जो कर्म आध्यात्मिक दृष्टि से अर्थात् सर्वत्र एक परमात्मा को ओत-प्रोत व्यापक समझने के साव्विक ज्ञानयुक्त, उपरोक्त आत्मनिष्ट बुद्धि से किया जाता है, वह चाहे साधारण लोगों की दृष्टि में बुरा ही क्यों न प्रतीत हो, वास्तव में बुरा नहीं होता किन्तु श्रेष्ट ही होता है । और जो कर्म इसके विपरीत अनैक्य यानी पृथकता के द्वौत भाव से, पृथक् व्यक्तित्व के अहङ्कार युक्त तथा पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए विषम बुद्धि से किया जाता है वह चाहे साधारण लोगों की दृष्टि मे कितना ही श्रेष्ठ क्यों न हो वास्तव में बहुत बुरा और दु ख का हेतु होता है। कर्मी के अच्छे बुरेपन की यथार्थ जाँच केवल सूक्ष्म-आध्यास्मिक दृष्टि की कसौटी ही से होती है; स्थूल आधिभौतिक दृष्टि से कदापि नहीं। स्थूल = ' मोटे विचारों से सुक्षम = महीन विचार अधिक सच्चे और मान्य होते हैं। स्थूल बुद्धि के न्यक्ति धार्मिक, आर्थिक, सामाजिक एव राजनैतिक आदि

सभी विषयों में सूक्ष्म बुद्धि के व्यक्तियों की भाजा में रह कर उनके अनु यायी होते हैं; यह प्रत्यक्ष ही है। जितना ही अधिक सूक्ष्मता से विचार किया जाता है उतना ही अधिक सत्य के नज़दोक पहुँचा जाता है स्थूल पदार्थों से सूक्ष्म पदार्थ अधिक मूल्यवान और प्राह्म होते हैं। प्रत्येक स्थूल पदार्थ का सूक्ष्म सार ही उसका सत्व अथवा तत्व होता है और तत्वों का सूक्ष्म विचार ही तत्त्वज्ञान कहलाता है। जितना ही अधिक सूक्ष्मता में बढ़ा जाता है उतना ही अधिक अनैक्य की एकता होती जाती है और बढ़ते बढ़ते जब अन्त में सब अनैक्य मिट कर केवल एक तत्त्व ही रह जाता है वहीं भात्मा = परमात्मा है। अतप्त्र जहाँ तक बुद्धि काम करे सूक्ष्मता में बढ़ते जाना चाहिए, जब तक कि पराकाष्टा (हद दर्जे) की सूक्ष्मता अर्थात् सूक्ष्म से भी सूक्ष्म आत्मा = परमात्मा की एकता के अनुभव तक न पहुँचा जाय। आत्मा-परमात्मा सूक्ष्म का भी सुक्ष्म और सत्य का भी सत्य है।

परस्तरमातुभावोऽन्योऽञ्यक्तो व्यक्तात्सनातनः । यः सं सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति॥

--गी० अ० द-२०

श्रर्थ—परन्तु जो प्रकृति (माया) से भी परे; श्रव्यक्त (स्त्म) से भी श्रव्यक्त (स्त्म) श्रीर सनातन (सदा इकसार रहने वाला) माव श्रथवा तत्त्व हे उसका सव भूत प्राणियों के नाश (लय) होने पर भी नाश नहीं होता श्रीर वहीं श्रान्तिम गति है।

अतः स्थूलता का उल्लंघन करके बुद्धि को सूक्ष्म तात्विक विचारों में बद्दाते चदाते ही अन्त में वह आत्मनिष्ठ होती है और उस आत्मनिष्ठ बुद्धि से यथार्थ निर्णय होकर, सब के साथ एकता के अनुभवयुक्त व्यवहार ही पूर्ण रूप से सात्विक हो सकते है। स्थूल आधिमौतिकता में ही लीन रहने से ऐसा होना कदावि सम्भव नहीं। परन्तु यहुत ही थोदे लोग सुक्षम

विचार करने का प्रयत करते हैं और उनमें भी कोई बिरला ही दीर्घकाल के अभ्यास के बाद असली तत्त्व (सर्वभृतात्मेंक्य भाव) की पूर्णावस्था तक पहुँ चने में सफलता प्राप्त करता है।

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये । यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मावेत्ति तत्त्वतः॥

---गी० अ० ७३

श्रर्थ—हजारों भतुप्यों में से कोई विरला ही सिद्धि पाने श्रर्थात् श्रातम- ' ज्ञान प्राप्त करने का यत करता है श्रीर उन यल करने वालों में से कोई विरला ही मुभ्त (ममष्टि-श्रास्मा = परमात्मा) को यथार्थ ज्ञान सकता है।

> वहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानदानमां प्रपद्यते। वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः॥

> > —गी० आ० ७-३

श्रर्थ—बहुत जन्मों के श्रभ्यास के बाद, सूच्म विचारों वाला ज्ञानवान व्यक्ति, यह जान लेने से—िक जो कुछ है सर्व वासुदेव परमात्मा ही हे— सुन्ने प्राप्त हो जाता है शर्थात सब के साथ एकता का श्रनुमव कर लेता है। ऐसा महात्मा बहुत दुर्लम है।

ऐसे प्रहान् व्यक्ति ही क्यों के विषय में यथार्थ निर्णय करके संसार का व्यवहार यथायोग्य चलाने में समर्थ होते हैं और उन्हीं महान् व्यक्तियों के नेतृत्व में जन-साधारण उनके अनुयायी होकर अपने-अपने कर्त्तव्य कर्म यथायोग्य पालन कर सकते हैं, क्यों कि अधिकतर जन-समाज की तमोग्यण प्रधान प्रकृति होने के कारण उनकी स्थूल कर्यों ही में आसक्ति रहती है; सूक्ष्म विचारों में प्रवेश करने की तथा सूक्ष्म तत्वों के समझने की उनमें योग्यता बहुत ही कम रहती है। इसिंहण तत्त्वदर्शी महात्मा उन लोगों को, यथायोग्य स्थूल रीति से ही उनके कर्त्तव्य समझाने और उनसे अधि छ आचारण करवाने तथा हुरे व्यवहार छुड़वाने के लिए साधारणतया

सात्विक तथा राजस-तामस ज्यवहरों के स्थायी भेद कर के उन के आधार पर देश, काल और पात्र की परिस्थिति के अनुसार समय-समय पर विधि-निपेध की मर्या (एँ बाँध दिया करते हैं। वे विधि-निपेध की मर्यादाएँ ही साधारण लोगों का धर्म हो जाता है और साधारण तया उन के अनुसार आचरण कर के वे लोग अपनी उन्नति करते हैं। यदि तत्त्वदर्शी महात्मा लोग स्थूल बुद्धि के लोगों के लिए समय समय पर यथोचित मर्यादाएँ न बाँध कर—उन्हें केवल तत्त्वज्ञान का उपदेश देकर ही—ज्यवहार करने में सर्वथा स्व-तन्त्र कर दें तो—तात्विक मर्म को समझने की योग्यता न होने के कारण—वे तामसी बुद्धि के लोग अर्थ का अनर्थ कर के विपरीत आचरणों द्वारा संसार का ज्यवहार सर्वथा विगाइ दें।

श्रधर्म धर्ममिति या मन्यते तमसा ज्ञृता।
सर्वार्थान्विपरीतांश्च बुद्धि सा पार्थ तामसी॥
—गी० अ० १८-३२

श्रध—तमोगुण से श्राच्छादित जो (बुद्धि) श्रधर्म को धर्म श्रीर धर्म को श्रधम मानती है श्रीर सब पदार्थों को निपरीत समभ्तती है वह तामसी बुद्धि है।

> प्रकृतेर्गण संमुद्धाः सज्जन्ते गुणकमेसु । तानकृत्स्नविदो मन्दान्कृत्स्नविन्न विचालयेत्॥

> > —गी० अ० ३.२९

श्रर्थ—हे श्रर्जुन ' प्रकृति के गुणों के वश में हुए मूट (अज्ञानी) लीग गुण और कमों में ही श्रासक्त रहते हैं; उन स्थूल वृद्धि के श्रज्ञानीजनों की तत्त्वदशीं महात्मा (मयीदा के श्रतुसार कर्म करने से) विचालित न करें।

परन्तु जैसे कि पहले कहा जा चुका है, वास्तव में व्यवहारों का साविक और राजस तामस मेद सदा सर्वदा हकसार नहीं रहता, फलतः उनके आधार पर वधी हुई विधि-निषेध की मर्यादाएँ भी सदा सर्वदा स्थायी

रूप से हितकारक एवं सुखप्रद नहीं रह सकतीं । इसलिए तत्त्वदर्शी महात्मा लोग, साधारण लोगों को साव्विक तथा राजस-तामस प्रतीत होने वाले व्यवहारों तथा उनके आधार पर बंधी हुई विधि निपेध की मर्यादाओं पर ही सदा सर्वदा कट्टरता से पावन्दी नहीं रखते, क्रिन्तु अपनी आत्मनिष्ट सात्विक बुद्धिद्वारा अर्थास् अध्यात्म विचारों से, देश काल और पात्र की परिस्थिति के अनुसार, आवश्यकता होने पर उनमें परिवर्तन करके, अथवा नवीन मर्यादाएँ बाँध कर संसार के व्यवहार किया करते हैं, ऐसा करने से लौकिक दृष्टि से चाहे वे व्यवहार अच्छे प्रतीत हों या बरे, अथवा प्रचलित मर्यादाएँ रहे या टूटॅ, इसकी वे कुछ भी परवा नहीं करते ऐसे अवसरों पर उन महापुरुपों के आचरण ही धर्म मर्यादा बन जाते हैं क्योंकि साधारण जनता बड़े छोगों के पीछे चला करती है। तालर्ये यह कि आत्मज्ञानी (जीवनमुक्त) महान् पुरुप ही अपने सर्वभूतात्मेक्य ज्ञान से पूर्णतया सात्विक व्यवहार कर सक्ते हैं तथा साधारण लोगों को यथायोग्य सात्विक आचरण करने में प्रवृत्त कर सकते हैं, और साधारण छोग अपनी अपनी योग्यतानुसार—उन आस्म-ज्ञानी महात्माओं द्वारा निर्णीत-सारिवक व्यवहारों के आधार पर विधी हुई विधि निपेध की मर्यादाओं का श्रद्धापूर्वक पालन करके तथा उन महान् पुरुषों का अनुकरण करके दीर्घ काल के अभ्यास के बाद सर्वभूताः त्मैक्य ज्ञान अर्थात् सब प्रकार के बन्धनों से मुक्ति पा सकते हैं। साराश यह कि एक तरफ़ तो आत्मज्ञान से साध्विक आचरण होते हैं और दूसरी त्तरफ सात्विक आचरणों से आत्मज्ञान प्राप्त होता है अर्थात् दूसरे पदार्थी की तरह आत्मज्ञान एवं सात्विक आचरण भी परस्पर में एक दूसरे के कार्य कारण अथवा उपकारी उपकार्य आर्थात् अनन्योश्रित हैं । इसलिए जनता का नेतृत्व करने वाले बढ़े लोगों का कर्तन्य है कि सूक्ष्म विचारों को बाढ़ाते-वदाते भात्मज्ञान माप्त करके आत्मनिष्ठ साम्य बुद्धि द्वारा संसार के व्यव-हार करते हुए साधारण लोगों को आदुर्श दिखार्ने ।

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः । स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तद्नुवर्तते ॥

—-गी० अ० ३∙२१

श्रथं—श्रेष्ठ श्रथीत् महान् न्यक्ति जो कुछ करता है वहीं श्रन्य साधारण खोग भी करते हैं; वह जिसे प्रमाण मान कर स्वीकार करता है लोग उसीं का श्रमुकरण करते हैं।

अतः जिस समाज, राष्ट्र व देश के नेता लोग अपनी इस ज़िम्मेदारी को अच्छी तरह पूरी करते हैं वह समाज, राष्ट्र व देश उन्नित करता है और जिस समाज, राष्ट्र व देश के नेता लोग अपनी—इस सबसे अधिक मह-स्वपूर्ण ज़िम्मेदारी को भूल कर—स्थूलता में ही लीन रहते हैं अर्थात् केवल स्थूल शरीरों के व्यक्तिगत स्वार्थ को ही सब कुछ मानते हैं, उस समाज, राष्ट्र व देश का पतन अवश्य होता है। जिस समाज, राष्ट्र व देश के नेता लोग जितने ही अधिक सूक्ष्म विचार वाले होते हैं, उतना ही अधिक वह समाज, राष्ट्र व देश उन्नित करता है और जिस समाज, राष्ट्र व देश के नेता लोग जितने ही स्थूल विचार वाले होते हैं, उतना ही अधिक उस समाज, राष्ट्र व देश का पतन होता है।

अब पृथक-पृथक भावों का किस अवस्था में, किस तरह प्रयोग करने से व्यवहार सात्विक अथवा राजस-तामस होते हैं—इसका कुछ खुलासा (स्पष्टीकरण) संक्षेप में करने का यथाशक्य प्रयत्न किया जाता है। यह स्पष्टीकरण"सब मूत प्राणियों की एकता सची है"—इस निश्चययुक्त, व्यव-सायात्मिका बुद्धि से किए जाने वाले भिन्न-भिन्न प्रकार के व्यवहार सच्चे यानी साव्विक और "अनन्त प्रकार की झुठी पृथकता को सच्ची" जानने वाली भेद बुद्धि से किए जाने वाले व्यवहार मिथ्या, यानी राजस-तामस मानने के मूल सिद्धान्त पर किया गया है।

साधारणतया सात्विक प्रतीत होने वाले व्यवहारों का खुलासा (स्पष्टीकरण)

प्रेम

समस्त भूत प्राणी एक सच चित्-आनन्द स्वरूप आत्मा के ही अनेक नाम और रूप हैं, वस्तुत: एक आत्मा के अतिरिक्त और कुछ भी नहीं है-इस सर्वभूतात्मेक्य भाव से सबके साथ स्वाभाविक प्रोम करना, दूसरी के सुख-दुख अपने समान समझना, अपनी तरफ़ से किसी से भी द्रेष का भाव नहीं रखना; सभी मुखी हों, सभी सन्मार्ग पर चलें, सभी उन्नति करें, सबके प्रति इस तरह की सद्भावना रखना-यह सन्ना अर्थात् सात्विक प्रेम है। परनतु विशेष व्यक्तियों पूर्व उनके भौतिक शरीरों के प्रेम में आसक्त होकर, उनके साथ यथायोग्य व्यवहार न करना अथवा अपने कर्त्तव्यों में त्रृटि करना अथवा उनसे यथायोग्य काम न लेना अर्थात्-इस विचार से कि उनका उपयोग करने से उनको शारीरिक परिश्रम या कप्ट होगा-उनसे अपने-अपने कर्तव्य-पालन करवाने की अपेक्षा करना अथवा किसी के परोक्ष के अधिक सुल प्राप्ति के निमित्त, प्रत्यक्ष में होने वाले थोड़े से शारीरिक दुख को भी, भौतिक प्रेम के वश होकर, सहन न करना यह मिथ्या प्रेम है। मौतिक शरीरों नथा विशेष व्यक्तियों में प्रोम की आसक्ति, मोह में परिणत होकर कईयों के प्रति राग और कईयों से द्वेष उत्पन्न कर देती है जिससे बड़ी दुर्गित होती है। अर्जुन को भी भौतिक शरीरों तथा विशेष व्यक्तियों में प्रेम की आंसक्ति होकर मोह उत्पन्न हो ग्या था, जिससे उसकी वदी बुरी दशा हो गई थी और जिसको मिटाने के लिए ही भगवान ने उसे श्रीमद्भगवद्गीता का उपदेश दिया।

आत्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति के, जगत रूपी, इस खेल में नाना प्रकार के भूतप्राणी होते हैं और उनका परस्पर में नाना प्रकार का सम्बन्ध होता है, अत: उनमें आपस में प्रोम का बर्ताव भी अपनी-अपनी योग्यता और परस्पर के सम्बन्ध के अनुसार भिन्न-भिन्न प्रकार से होता है, अर्थात् वहों के साथ छोटों का प्रेम का वर्ताव भिन्न के रूप में; छोटों के साथ वहों का प्रेम का वर्ताव वात्सल्य के रूप में; बरावरी वालों से स्नेह के रूप में; अपने से हीन स्थिति वालों से अनुप्रह के रूप में; दुखियों के साथ दया, सुखियों से मित्रता, सज्जनों से मुद्तिता और दुराचारियों से उपेक्षा के रूप में—प्रेम का बर्चाव होता है। इन सबका पृथक्-पृथक् स्पष्टीकरण निम्न प्रकार है।

ई्श्वर-मिक ।

सारे विश्व का समष्टि भाव अर्थात् सब भूत प्राणियों का एकत्व ही ईश्वर है यानि एक ईश्वर समस्त चराचर भूत प्राणियों में एक समान न्यापक है—उससे पृथक् कुछ भी नहीं है —इस निश्चय से, जगत् को ही जगदी-इवर समझ कर, सब चराचर भत प्राणियों के साथ यथायोग्य प्रेम का वर्ताव करना; अपने व्यक्तित्व को जगत् रूपी जगदीश्वर के साथ जोड़ कर तथा अपने व्यक्तिगत स्वार्थों को जगत् रूपी जगदीइवर के अर्पण करके संसार के व्यवहार करना; कोई कार्य करने में सब के आत्मा ईश्वर की सर्वेच्यापकता को नहीं मूलना; किसी के साथ भी विपरीत बर्ताव न करना; भवनी तरफ से किसी के साथ ईपी, द्वेष, घुणा या तिरस्कार का बर्ताव न करना और किसी की किसी प्रकार की हानि न करना; अपनी काक्ति और योग्यतानुसार लोक सेवा करना-यह सच्ची ईश्वर-मक्ति है; अर्थात् विश्व-प्रेम ही सच्ची ईश्वर-भक्ति है। श्रीमदुभगवद्गीता के ग्यारहवें अध्याय में भगवान ने अपने विराट रूप में अर्जुन को सब चराचर सृष्टि दिखा कर कहा कि "मेद बुद्धि से वेदाध्ययन, तप, दान और हवन-यज्ञ आदि करने से—जगत् के एकत्व भाव—मेरे इस विश्व रूप को कोई नहीं देख सकता, किन्तु अनन्य मक्ति अर्थात् सब के साथ एकत्व भाव के प्रेम से ही मैं (अपने इस रूप में) देखा एवं जाना जा सकता हूँ और इसीसे मेरे

साथ एकता हो सकती है! अतः जो सब के लिए कम करते हैं; सब से एकता रखते हैं; अपने व्यक्तिस्व के अहंकार और व्यक्तिगत स्वार्थी को जो सब के साथ जोड़ देते हैं और किसी भी भूत प्राणी से वैर नहीं करते, वे सब से प्रेम करने वाले मेरे भक्त मुझे प्राप्त होते हैं। " इस पर अर्जुन ने शंका की कि "इस विश्व-प्रोम रूपी आपकी सगुण उपासना करने वाले तथा जगत् का तिरस्कार करके निर्मुण ब्रह्म की उपासना करने वाले भक्तों में से श्रेष्ठ योगी कौन है ! इसके उत्तर में भगवान ने कहा:—

मय्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते । श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः॥

-- गी० स॰ १२-२

श्रथ-जो पराश्रद्धा श्रधीत् सब में एकत्व भाव की सात्विक श्रद्धा से (जगत् को जगदीश्वर जान कर) मेरे इस सग्रण स्वरूप यानी विश्व को एकता में, श्रपने मन को निरन्तर जोड़ कर, मेरी उपासना करते हैं, उन मक्ती को मैं श्रेष्ठ योगी मानता हूँ।

सागंश यह कि विश्व के साथ एकता का प्रेमयुक्त व्यवहार ही सची हैश्वर-भक्ति है। और मन को इस प्रकार की एकता में जोढ़ने अर्थात एकाप्र करने के अभ्यास के जिए-किसी स्थान विशेष में स्थिर होकर अथवा किसी मूर्तिचित्र अथवा दूसरे किसी विन्ह या नाम विशेष में ईश्वर बुद्धि करके निःस्वार्थ भाव से पूजन, अर्चन, स्मरण, कीर्तन, मन्त्र, स्तुति आदि से—निराकार अथवा साकार ईश्वर के गुणों का विन्तन करते रहना तथा सभी स्थानों, मूर्तियों, चित्रों, चिन्हों और नामों में एक ही ईश्वर की सर्वव्यापकता का लक्ष्य रखना—यह भी साधनावस्था की अर्थात् प्रारम्भिक ईश्वर-भक्ति है। यह प्रथमावस्था की ईश्वर-भक्ति उपरोक्त सच्ची ईश्वर-भक्ति का साधन मात्र है। जिस तरह विद्यार्थी विद्या प्राप्त करने के लिए, प्रथम वर्ग शिक्षा से आरम्भ करके—उसके साधन से—आगे उच्च शिक्षा प्राप्त करता

है, परन्तु जब वह उत्पर की कश्ना में पहुँच जाता है तो वर्ण शिक्षा का अभ्यास पीछे छोड़ देता है; अथवा जिस तरह छोटी आयु की कन्याएँ, गुड़ियों के खेल द्वारा गृहस्थ की शिक्षा प्राप्त करती हैं, परन्तु जब वे बड़ी होकर गृहस्थित बनती हैं तब गुड़ियों का खेल छोड़ देती हैं; उसी तरह, यद्यपि विश्व-अं स-रूपी ईश्वर-भक्ति में मन को जोड़ने की शिक्षा के लिए प्रतीक-खपासना—किसी स्थान विशेष में अथवा किसी गृतिं, चिश्र तथा अन्य विन्ह अथवा किसी नाम विशेष पर दक्ष्य कर—करना आवश्यक है, परन्तु इस प्रतीक उपासना का उद्देश्य केवल प्रारम्भिक अवस्था में मन वो एकाम करने के अभ्यास तक ही परिमित रहना चाहिए; न कि जन्म भर इसी में लगे रहने के लिए यदि इसी को सची अर्थात् पराक्षण की ईश्वर-भक्तिः मान कर सारी आयु इसी में विता दी जाय तो—वह मिध्या ईश्वर-भक्ति है।

पृथक्तेन तु यज्ज्ञानं नाना भावानपृथिनिधान्। वेत्ति सर्वेषु भृतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम॥ —गी० अ० १८-२ ॥

यत्तु क्रत्स्नवदेकस्मिन्कार्थे सक्तमहैतुकम् । श्रतत्त्वार्थवदर्षं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥

—गी० अ० १८-२२

अर्थ—जिस पृथकता के ज्ञान से सम्पूर्ण मूत प्राणियों में भिन्न-भिन्न प्रकार के नानात्व को (लोग) सत्य मानते हैं—उस ज्ञान को तू राजस जान।

और जिस झान से किसी एक ही कार्य को सब कुछ मान कर (लोग) उस में आसक रहते हैं तथा जो युक्ति अथवा तात्विक विचार से सर्वथा रहित हैं—वह तुच्छ ज्ञान तामस कहा गया है।

ताल्यर्थं यह कि ईखर को किसी स्थान, मूर्ति, चित्र, चिन्ह अथवा किसी नाम व गुण विशेष ही में सीमाबद्ध मान कर तथा इन्हीं की उपा-सना को ईखर-भक्ति की परमावधि समझ कर, जन्म भर उसी में छारे रहन्छ

श्रीर इनके अतिरिक्त दूसरे भूत प्राणियों में ईश्वर की सर्वन्यापकता श्री उपेक्षा करके अथवा उनको ईखर से भिन्न मान कर, उनसे ईर्षा, द्वेष, पृणा, तिरस्कार आदि के व्यवहार करते रहना; इस तरह की उपासना में निर-न्तर लगे रह कर अपने कर्त्तव्यों की अवहेलना करना; लोगों के साथ विप-रीत ज्यवहार करना; किसी को कष्ट देना; किसी की हानि करना; अपने व्यक्तिगत भोग-विलास की कामना से अथवा लोगों में कीर्ति, प्रतिष्ठा आदि प्राप्त करने के लिए दम्भ से पूजा-पाठ आदि में लगे रह कर ईश्वर-भक्त होते का अहङ्कार करना, अथवा नाना ईश्वर मान कर उनमें भेद-भाव की कल्पना करके झगड़े खदे करते रहना अथवा किसी स्थान विशेष या काल विशेष में रहने वाले किसी विशेष शक्ति सम्पन्न पूर्व विशेष गुणों वाले ध्य-क्तित्व में ईम्बर की करुपना करके, अपने बुरे कर्मों के दुष्परिणामीं एवं विपन त्तियों से बचने तथा किसी प्रकार की अर्थ सिद्धि के लिए, उसकी खुशामद (प्रार्थना स्तुति आदि) करना और अपनी धारीर-यात्रा का सब बोझ उसके सिर लाद कर आप निरुद्यमी, आकसी पूर्व प्रमादी वन जाना-यह ईश्वर-भक्ति नहीं किन्तु ईश्वर का तिरस्कार अर्थात् नास्तिकता है।

राज्य-भक्ति

नराणां च नराधिपम्।

—गी० अ॰ १०.२७

श्रर्थ—मनुष्या में राजा में हूँ। श्रर्थात् राजा या राज्यसत्ता, बहु-संख्यक लोगों की एकता, मलाई श्रीर प्रेम का केन्द्र होने से समष्टि-श्रात्मा≔परमात्मा की एक विशेष विमृति (जगत को घारण करने वाली शाक्ति) है।

राज्य न्यवस्था का एक मात्र प्रयोजन जन-समाज को परस्पर में प्रोम सहित एक सूत्रबद्ध एवं सुन्यवस्थित रख कर उनका वास्तविक हित करना है, अतः इस उद्देश्य की पूर्ति के निमित्त जो राज्यसत्ता जिस समय आस्त्र हो—चाहे वह वंश परम्परागत हो या प्रजा द्वारा विवावित; एक यिक की हो या अनेकों की सिमिलित शक्ति की—उसमें श्रंदा-विश्वास रखना; उसके साथ प्रेमयुक्त सहानुभूति रखना तथा सहयोग देना, उसके बनाये हुए नियमों (क़ानून) के अनुसार आचरण करना; सबके हित के लिएं उसको सुःयवस्थित रूप से चलाने में सहायक होना; उसकी बृटियों, भूलों असावधानियों तथा दुर्गुणों को उचित रीति से बताना और सुधरवाना; अपनी-अपनी योग्यतानुसार उचित सम्मति देना; यदि किंसी समय कीं प्रचलित राज्य-सत्ता उस समय के लोगों की परिस्थित के अनुकूल न हो सथा उसमें इतने दुर्गुण भा गए हों कि उससे छोगों की भलाई न होकर, हानि होती हो और प्रयत्न करने पर भी वह सुधर न सकती हो तो-किसी अकार की हेप-बुद्धि के विना—सब के हित्के लिए, प्रेमपूर्ण एकता के भाव से, उसको बदल कर उसके स्थान में - उस समय की परिस्थिति के उपयुक्त छोक-हितकारी दूसरी राज्यसत्ता स्थापित करने का उद्योग करना; यह सच्ची राज्य-भक्ति है। परन्तु यदि किसी राज्य-सत्तां के नियम (कानून) छोगों को कष्ट पहुँचाने वाले तथा आपस में अनैक्य उत्पन्न करने वाले हों तों उनका भी विरोध न करना; राज्य के अनुचित कार्यों में भी अपने व्य-क्तिगत खार्ध के लिए सम्मति दे देना तथा उनसे सहानुभूति रख कर सह-योग देना; अत्याचारों को चुप-चाप सहन किए जाना; हानिकर निथमों को चदलवाने का प्रयत्न ही न करना; राज्य-सञ्जालन के विषय में सर्वधा उदा-सीन एवं अनजान रहना एवं अन्ध-विश्वास से राजा और राज्य-सत्ताधा-रियों के स्थूल घारीर ही को ईश्वर की विभात मान कर जो कुछ वे करते वहें उसी को अच्छा मानना; अथवा विना समुचित कारण के, व्यक्तिगत स्वार्ध के छिए अथवा ईर्पा-ह्रेप से किसी राज्य-सत्ता को बदलने का प्रयत्न करना तथा उसकी अवहेलना करना, यह राज्य-मिक नहीं -राज्यद्रोह है।

घर्रामान समय में राज्य-मिक के विषय में घहुत ही खींचा-तानी चलती है। एक तरफ़ तो सत्ताधारी लोग निरङ्कुश सचा को ही प्रचलित रख कर भपना मनमाना शासन रखना चाहते हैं और लोगों के उचित अधिकारों

की माँग को भी राज्य-विद्रोह समझते हैं; और दूसरी तरफ सर्वथा-खा-धीनतावादी छोग राज्य-सशा मात्र ही का विरोध करते हैं; वे किसी के भी शासन में रह कर, किसी भी नियम और क़ानून की पाबन्धी रखना महीं चाहते और कोई किसी के अधीन न रह कर सब कोई पूर्ण रूप से स्वतन्त्र **≄होना अपना जन्म-सिद्ध अधिकार समझते हैं। वास्तव में स्**हम **इ**ष्टि से विचार कर देखा जाय तो दोनों ही पक्ष अपने-अपने व्यक्तित्व के आद्भार और ध्यक्तिगत स्वार्थी ही को प्रधानता देते हैं। यद्यपि जगत के व्यवहार अच्छी तरह नियम-बद्ध सुन्यवस्थित रूप से चलाने के लिए राज्य-सन्ता का न्होना अत्यावश्य ह है, परन्तु वही राज्य-सत्ता सबके लिए हितकर हो सकती है जिसकी प्रजा के साथ एकता हो अर्थात् जिसने अपने व्यक्तित्व को प्रजा के व्यक्तित्व में मिला दिया हो और अपने स्वार्थों को प्रजा के स्वार्थों है अन्तर्गत कर दिया हो। जिसमें दैवी सम्पद् के गुण-बुद्धि, बल और में म की अर्थात् एकतापूर्ण युक्ति और शक्ति की (केवल करुपना Theoritical ही नहीं, किन्तु व्यावहारिक Practical) अधिकता होती है; वही शासन कर सकता है; चाहे ये गुण किसी व्यक्ति-विशेष में हों या किसी जाति विशेष में अथवा किसी देश विशेष के निवासियों में: जिनमें ये सारिवक गुण अधिक होते हैं व इन गुणों की कमी वाले लोगों -पर शासन करते हैं और जिनमें इन गुणों की कमी होती है वे हन गुणों -की अधिकता वाले लोगों से शासित होते हैं।

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थी धनुर्धरः । व तत्र श्रीर्विजयो भृतिर्धृवा नीतिर्मतिर्मम ॥

--गी० अ० १८-७८

अर्थ—जहाँ सब की पकता का केन्द्र योगेश्वर श्रीकृष्ण है अर्थात् जहाँ सबका पेक्य है श्रीर जहाँ धनुर्धारी अर्जुन है अर्थात् जहाँ युक्ति सहित श्रीके है वही निश्चयपूर्वक श्री यानी राज्यलद्यमी; विजय, पेश्वर्य श्रीर नीति है—यह मेरा निश्चित मत है।

जो लोग इन गुणों के विना शासक बने रहना चाहें — वे करापि सफलता नहीं प्राप्त कर सकते। जब किसी शासक में ऐक्य के प्रेम-भाव युक्त-युक्ति और शक्ति की कमी था जाती है तब वह अपनी सत्ता कृत्यम रखने के लिए चाहे कितना ही प्रयत्न करे, उसकी सत्ता कदापि कृत्यम नहीं रह सकती। इसी तरह जबतक शासित लोगों में इन गुणों की कमी रहती है तबतक उनको इन गुणों की अधिकता वालों के अधीन रहना ही पहता है चाहे वे शासक के साथ प्रेम (भिक्त) पूर्वक रहें या उससे हेप रखते हुए। प्रेमपूर्व क रहने से आपस की एकता के भाव उत्पन्न होकर खिद्द और वल जलदी संगठित हो सकते हैं निससे पराधोनता से छुटकारा मिल सकता है। परन्तु हेप करने से अनैक्य (फूट) बढ़ती है। जिससे खुद्ध और वल का हास होता है, फलतः पराधीनता वनी रहती है।

मातृ-पितृ-भक्ति ।

समाज को सुष्यवस्थित रखने के लिए मातृ-पितृ-भक्ति आवश्यक है; क्यों कि जिस तरह माता पिता अपनी सन्तानों का, गर्भ से लेकर बढ़े होने तक पालन-पोषण, रक्षण-शिक्षण आदि—एकता के प्रेम तथा निःस्वार्थ माव से—करते हैं तभी सन्तान संसार के व्यवहार करने योग्य बनते हैं; उसी तरह, षृद्धावस्था में शरीर शिथिल हो जाने पर माता-पिता की सेवा शुश्रूपा, पालन-पोपण आदि एकता के प्रेम तथा निःस्वार्थ माव से, सन्तान करे तभी वे लोग शान्तिपूर्वक अपना जीवन-यांग्न कर सकते हैं और परस्पर में इस तरह स्यवहार करने से स्यक्तिगत स्वार्थों के स्थाग और दूसरों के साथ एकता के प्रेम का अभ्यास होता है। अतः माता-पिता की सेवा-शुश्रूपा एवं आदर सत्कार नि.स्वार्थ भाव से, अपना कर्ता ध्य समझ कर करना; अपने सात्विक व्यवहारों से उनको सुख देना; अपने राजसी-तामसी व्यवहारों तथा विषय-भोगों के लिए उनको कदापि कष्ट न देना तथा उनका कभी अपमान न करना; उनकी उचित आज्ञाओं का पालन करना; उनकी सूँद्गति प्राप्त होने वाले व्यवहारों में सहायक होना तथा उनकी वृद्धावस्था में भादर सिहत पालन-पोपण करना—यह सची मातृ-पितृ-भक्ति है । परन्तु सात्विकता के विरुद्ध पड़ने वाली माता-पिता की राजसी-तामसी भावों की आज्ञाओं को अन्ध-श्रद्धा से, केवल हसलिए मानना कि माता-पिता की आज्ञाएँ मानना हर हालत में उचित ही है; उनको उचित सम्मति न देना; उनकी रजोगुणी-तमोगुणी वृश्तियों को प्रसन्न करने के लिए भात्मिक पतन करने वाले व्यवहार करना; उनके आधिभौतिक शारीर के मोह में फूँसे रह कर उनके सच्चे आत्मिक सुल पर दुर्लक्ष्य रखना अथवा उनकी जीवित-काल में उनकी अवज्ञा करते रह कर मरने के बाद उनके लिए रोना चिल्लाना, शोक करना तथा क्रिया-कर्म आद्ध आदि छोक दिखावे के बदे बड़े राजसी-तामसी आउम्बर करके स्वयं करेश उठा कर सृतक को भी क्लेश पहुँचाना—यह मातृ-पितृ-भक्ति नहीं मात्र पितृ द्रोह है।

माता-िपता का विशेष सम्बन्ध केवल स्थूल शरीर से ही है, अतः सातृ पितृ-भक्ति में इतनी भासिक नहीं होनी चाहिए कि जिससे आत्मिक उन्नति के मार्ग में बाधा पहुँचे। भक्त प्रहलाद का दृशान्त इस विषय में प्रसिद्ध है।

गुरु-मिक (श्राचार्योपासना)

विद्या पढ़ा कर सूक्ष्म विचारों में प्रवृत्त करने वाले तथा संख्यः ज्ञान के देने वाले श्रेष्ठ आचरण युक्त, सदगुरु की सेवा-ग्रुश्रूषा, आदर-सत्कार, भरण पोषण करना तथा उसकी दी हुई विद्या तथा ज्ञान का सदुपयोग करना यह सच्ची गुरु-मिक्त हैं।परन्तु ऐसे सद्गुरु की सेवा ग्रुश्रूषा, भरण-पोषण आदि न करके तथा उसके उपदेशानुसार आवरण न करके केवल उसके भौतिक शरीर को ही ईश्वर-तुल्य मान कर उसका प्जन, अर्चन और स्पर्शादि करने मात्र ही से अपने को कृतकृत्य मानना तथा मूर्च, पाखण्डी, अज्ञानी, दुराचारी प्वं धूर्त—चंश परम्परागत तथा साम्प्रदाविक—गरुओं

से देवल जनेक, कण्ठी भादि बन्धवा कर अम्बा-दीक्षा लेकर, अपनी बुद्धि से कुछ भी काम न लेते हुए, केवल अन्ध विश्वास से उनकी आश्रामां का पालन करना; उनके मुखसे निकले वचन ही प्रमाण मानना; उनके चेरे के पशु बन जाना और ऐसे कुपात्र गुरुओं का आदर-सत्कार, भेंट-पूजा करके उनका गौरव बढ़ाना एवं सब कुछ उनके अपण करके उनके दुरा-चारों में सहायक होना—गुरुभक्ति नहीं, गुरु-द्रोह है।

सद्गुरु अपने शिष्यों को—निःस्वार्थ प्रेम भाव से उनकी आत्मिक उन्नति के लिए—सत्य ज्ञान का उपदेश देते हैं, अतः वे आधिभौतिक शरीर के अर्चन-पूजन आदि से तथा आर्थिक भेंट-पूजा और भोग्य साम-ग्रियों से सन्तुष्ट नहीं होते, किन्तु उनके उपदेशों को धारण करके उनके सनुसार शाचरण करने द्वारा अपनी आत्मिक उन्नति करने से सन्तुष्ट होते हैं।

पाति-भक्ति (पातिव्रत्य)

नारी अखिल विश्व को अपने गर्भ में धारण करती है, अतः साधा-रणतया उसमें अपने जोड़े नर की अपेक्षा रजोगुण की विशेषता होना स्वामाविक है और नर में नारी की अपेक्षा साधारणतया सतोगुण की विशेषता होना आवश्यक है; इसलिए साधारणवया पुरुष का पद छी से बढ़ा होता है अर्थात वह उसका पूज्य होता है और स्त्री को ऐसे पुरुष के संरक्षण में रहना और उसकी अनुगामिनी होना उचित है। पुरुष का कर्ता क्य स्त्री और बालकों के भरण-पोषण के लिए वाहर से आजीविका उपार्जन करके लाना है और स्त्री का कर्त क्य गृहस्थी का सब काम-सम्पादन करना तथा सन्तानों का पालन-पोषण करना आदि है। दोनों के परस्पर में एकता के प्रेम-भाव से अपने-अपने ज़िम्मे के काम बराबर करने ही से जगतका व्यवहार ठीक ठीक चल सकता है और इसलिए स्त्री को पति-भक्त होना आवश्यक है।

अतः अपने-अपने समाज के नियमानुसार, सद्मावना से नियत किए

हुए योग्य पति के साथ अनन्य प्रेम रखना अर्थात् उसके विवाय दूसरे किसी पुरुष से स्त्री-पुरुष के सहवास-सम्बन्धी शीति न रखना; अपना ध्यक्तित्व उसमें जोड़ देना; तन, मन और वचन से उसका कोई अहित न करना, अपने मन की चंचलता से वस्त्राभूषण, विषय-भोग, धर्म-पुण्य, तीर्थ-त्रत आदि में समय, शक्ति और धन का इतना व्यय न कराना कि उनके लिए उसको बहुत परिश्रम करना, कष्ट उठाना तथा अनुचित कर्म करना पहे, उसके व्यवसाय में सहायक होना; उसके सुख-दुःख, सम्पर्शि विपत्ति, हर्ष-शोक, मान-अपमान, निन्दा-स्तुति को अपना ही समझना; घर-गृहस्थी के काम अच्छी तरह करना; सात्विक मोजन तथा सेवा-शुश्रुण से उसके शरीर की रक्षा करना; मीठे वचनों तथा नम्र और सत्य व्यवहार से उसको प्रसन्न रखना; कमी उससे छल, कपट और मिध्या व्यवहार न करना और उसके साथ पुक ताल-बद्ध होकर साखिक व्यवहार तथा आत्मोन्नति के उपाय करना-यह सच्ची पति-भक्ति है। परन्तु आततायी, मूर्ख, अज्ञानी, कर्तन्य-विमुख, इदयहीन, स्वार्थी माता-विताओं आदि द्वारा नियत किए हुए क्रूर प्रकृति के दुष्ट, दुराचारी प्रमादी, गुण-हीन, अयोग्य और बेजोड़ पति से ही यावजीवन बँधे रह कर, आत्मा के विख्ड, उसकी अनुचित आज्ञाओं का अन्धविश्वास से पालन करते रहना और इत्य में प्रोम के भाव हुए यिना ही छोक दिखावे के उत्तरी प्रोम का बींग करके उसको प्रसन्न करने के लिये अपनी आत्मा के पतन करने वाले व्यव-हार करते हुए इस देव-दुर्लम मनुष्य-जन्म का वास्तविक लाभ न उठा कर इसे वृथा गाँवा देना; पति के निरंकुशतायुक्त अत्याचारों को खुपचाप सहन करते रहना; पति के कारीर की सेवा छुन्न पा, आदर-सत्कार तथा उससे प्रीति आदि के पतिभक्ति के व्यवहार करते रहने और उसके विदेश गमन पर खूब मोह करने पर भी अपने रजोगुणी विषय-सुख तथा वस्त्र-आभूपणों आदि के लिए उससे इतना न्यय करवाना कि वह जन्म भर आर्थिक कष्ट पाता रहे और मानसिक विन्ता से प्रस्त रहे; उसके

जीवित रहते उससे वास्तविक प्रेम न होते हुए भी उसके मरने पर उसके लिए अत्यन्त रोना-चिल्लाना और शोक करते रहना तथा हठ-पूर्वक भूख-प्यास, शीतो ग आदि द्वारा कष्ट सहन करके शरीर को सुखा कर अपनी आत्मा को तथा (सर्च भूतात्मेक्य सम्बन्ध से) मृत पित की आत्मा को भी क्लेश देना और बढ़ात् वैघट्य रख कर अपने मनुष्य-जीवन के स्वभाव किस अधिकारों को भी, अप्राकृतिक पित-भक्ति की अन्ध-श्रद्धा से कुचल डालना एवं शरीर के प्राकृतिक वेगों के सहन न कर सकने पर—धर्मपूर्णक पुनर्विवाह न करके—गुस-रूप से कुमार्ग में प्रवृत्ता होना और ज़ाहिर में पाति प्रत्य का डाँग करना —यह पित-भक्ति नहीं, किन्तु पित-द्रोह है।

पति-पत्नी का विशेष सम्बन्ध केवल स्थूल शरीरों का होता है और वह सम्बन्ध यहाँ ही जोड़ा जाता है यानी खी-पुरुप के प्राकृतिक वेगों की मर्थादित रूप से शान्ति के लिए तथा एक दूसरे की आवश्यकताओं की पूर्ति करते हुए, एक दूसरे की सहायता से मनुष्य-देह के वास्तविक ध्येय = सच्चे आत्म-सुख प्राप्त.करने के प्रयत्न में अग्रसर होने के लिए और साथ ही-साथ समाज को सुव्यवस्थित रख कर पतन से बचाने के छिए. एक स्री का एक पुरुप के सहवास में जीवन-यात्रा करने के नियम, प्रत्येक सम्य समाज में अपनी-अपनी परिस्थिति के अनुकूछ बने हुए हैं और उन नियमों के अनुसार जो सम्बन्ध जोड़े जाते हैं - उनको त्रिवाह कहते हैं। विवाह का दूसरा अधिक महत्व का प्रयोजन यह है कि पति पती के पार-स्परिक प्रेम के भाव इतने बढ़ जाते हैं कि दोनों का ब्यक्तित्व एक हो जाता है और एक दूसरे के सुख दुःखं भादि अपने हो जाते हैं, अतः अपने प्रथक ध्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ कर सब से एक्सा करने के सर्वात्म भाव के अभ्यास में यह सब से बड़ा सहायक है। परातु यह प्रयोजन तब ही सिद्ध हो सकता है जब कि दोनों तरफ़ से एक समान निःस्वार्थ प्रेमयुक्त वर्ताव हो तथा विवाह के नियम ऐसे हों कि जिनमें एक्तरफ़े स्वार्थ के भाव म हों अर्थात् जिनसे दोनों के स्वत्व और अधिकार यथायोग्य सुरक्षित रहें। प्वं जो दोनों की रक्षति के सहायक हों और जो देश, काल और स्पक्तियों की परिस्थिति के अनुसार संशोधित होते रहते हों। जब ऐसे नियम यथो-चित्त रूप से पूरी तरह पालन किए जाते हैं तभी वे समाज को सुध्यव-स्थित रख कर पतन से बचा सकते हैं। इसके विपरीत यदि एक के स्वार्थ के लिए दूसरे के अधिकारों को कुचलने के अन्यायपूर्ण एक्तरफ़ा नियम बनाए जाते हैं, तो उस समाज का पतन अवश्य होता है।

वर्तमान में हिन्दू समाज में विवाह के नियम एकतरफ़ा स्वार्थ के हैं। चाहें वे पहले किसी ज़माने की परिस्थिति के उपयुक्त रहे हीं, परन्तु वर्त-मान परिस्थिति के तो विष्कुछ ही प्रतिकूछ हैं। इन नियमों के अनुसार स्वार्थी और मूर्ख अर्थलोलुप पिता, माता, भाई अथवा उनकी अनुपस्थिति में कोई भी ग़ैरजिग्मेवार कुटुग्बी, छड़की दो—चाहे जिस अवस्था में, चाहे जैसे अयोग्य व्यक्ति को, चाहे जब तथा अपना दिल चाहे जैसी खार्थ-सिद्धि करके—दे डाले (क्योंकि यहाँ कन्या का विवाह नहीं होता, किन्तु पशुओं और जब पदार्थों की तरह कन्या का दान होता है) तो उसकी विना किसी प्रकार के उज के उस व्यक्ति की दासी ही नहीं, किन्तु जब पदार्थं की तरह उसकी भोग्य वस्तु होकर रहना पड़ता है और अन्तःकरण में उस व्यक्ति से घृणा रखते हुए भी आत्मा के विरुद्ध उससे प्रीति का स्त्राँग करना पहला है तथा उसके दासत्व में अपना अमूल्म मनुष्य-जीवन-बिता देने के लिए मजबूर होना पदता है: सो भी उस व्यक्ति के जीनव काल तक ही नहीं, किन्तु उसके मरने के बाद भी जब तक वह छी जीवित रहे तब तक उत्तकी मिल्कियत होती है और बिना पति के पित-मत धर्म पालन का स्वाँग करना होता है। स्त्री के लिए तो उस पुरुप के साथ जन्म-जन्मान्तर पहिले का और जन्म-जन्मान्तर पीछे भी अनन्त कार तक व्ह ससम्बन्ध जुढ़ा हुआ बताया जाता है, परन्तु पुरुष के लिए उस स्त्री के साथ इस जन्म में भी पका सम्यन्ध नहीं समझा जाता। उसके जीते जी अनेक कियाँ च्याही जा सकती हैं और अनेक विना ज्याहे ही

रक्ली जा सकती हैं—यदि वह कुछ ऐतराज़ करे तो कठोर सज़ा पाती है।
यद्यपि गुलामी की प्रथा वर्तमान क़ानून में नाजायज़ है, परन्तु स्त्रियों की
यह गुलामी वर्तमान क़ानून में भी जायज़ है उनका इस गुलामी से उद्धार
न तो कानून ही कर सकता है, न धार्मिक एवं खामाजिक व्यवस्थाएँ,
भीर न देश को गुलामी से मुक्त करने का दावा करने वाले लोग ही।
इस राक्षसी व्यवहार को इस समाज के लोग "पतिमक्ति" या "पातिवत-धर्म" कहते हैं; परन्तु वास्तव में यह पातिमत-धर्म नहीं, किन्तु
उसकी विडम्मना और घोर अन्याय है।

स्वामी-मिक

संसार के व्यवहार सुव्यवस्थित चलाने के लिए नौकर का मालिक के प्रति पितृ-भाव और मालिक का नौकर के प्रति सन्तान-भाव रहना आव-इयक है, और अपने पृथक व्यक्तित्व को दूसरों में जोड़ कर सबसे एकता करने का अभ्यास इस सम्बन्ध से भी बढ़ता है; अतः शरीर और उसके सम्बन्धियों के पालन-पोषण के लिए यदि किसी की नौकरी करना स्वीकार किया हो तो जब तक उसकी नौकरी करे, उस स्वामी के प्रति एकता के प्रेमपूर्वंक आदर और श्रद्धा के भाव रखना; जो सेवा स्वीकार की हो, उसकी दत्तिचत्त होकर प्रसन्नता और तत्परता के साथ अच्छी तरह बजाना: स्त्रामी का कभी अहित-चिन्तन न करना; उसके सुख-दु ख हानि-छाभ मान-अपमान आदि को अपने ही तुल्य समझना उसको हानि या व्यथा पहुँचे, ऐसा कोई काम न करना-यह सची स्वामि-भक्ति है। परन्तु दुष्टदुरा-चारी, भाततायी एवं मुर्खं स्वामी की आज्ञाओं का अन्ध-विश्वास से पालन किए जाना; उसके अनुचित व्यवहारों में "हाँ में हाँ" मिळा कर उनका प्रतिवाद न करना अथवा उचित सम्मति न देना और उसके स्नेह के वश होकर अथवा वेतन के लोभ से आत्मिक पतन कराने वाले कार्य करना-यह स्वामि-मक्ति नहीं, किन्तु स्वामी-द्रोह है।

वात्सल्य

भपनी पत्नी, सन्तान, प्रजा सेवक शिष्य आदि छोटे सम्बन्धियों से एकता का अनुभव करते हुए निःस्वार्थ भाव से, प्रेमपूर्वक उनके रक्षण-शिक्षण, पालन-पोपण आदि की सुध्यवस्था करके, उनकी अनिष्ट से वचाने तथा उनकी उन्नति के लिए सद्भावना युक्त प्रयत्न करते रहना; उनके सुख-दुःखों को अपने समझना; सदुपदेशों द्वारा उनका अज्ञान दूर करके उनको सन्मीग पर चलाना तथा उनसे अपने-अपने कर्राध्य पालन करवाना भौर बुरे व्यवहारों, कुन्यसनीं तथा विलासिता से उनको बचाना-यह सच्चा वात्सल्य है। परन्तु छोटे सम्बन्धियों के भौतिक शरीरों के प्रेम में इतना आसक्त हो जाना कि उनकी अरुचि के कारण उनको विद्याध्ययन न करवाना; सुशिक्षा न दिलाना; कुमार्गी तथा अनर्थं करने से न रोकना; राजस तामस आहार-विहार को आदत डालना; प्रस्यक्ष में उनको थोड़ा चारीरिक कष्ट होने के भय से परिणाम के बहुत सुख की उपेक्षा, बरना; उनसे उनके कर्राम्य पालन करवाने में असावधानी करना और विपरीत भावरण करने पर उचित दण्ड न देना — यह वात्सल्य नहीं, किन्तु निष्ठुरता है।

स्नेह

अपने बराबरी के स्नेहियों से एकता का अनुभव करते हुए निः स्वार्थ भाव से, प्रमप्तक उनके साथ सद्व्यवहार करना, उनकी वास्तिविक धाव- इयकताओं की पूर्ति तथा कप्ट निवारण में सहायक होना और अनिष्ट से चवा कर उनके सच्चे सुख तथा वास्तिविक हित साधन के लिए यल करना तथा उनके हित की सम्मति देना—यह सच्चा स्नेह है। परन्तु उनके स्नेह में इतना आसक्त हो जाना कि उनकी अप्रसन्नता के भय से उचित सम्मति आदि भी न देना; उनके अनुचित हानिकारक व्यवहारों में साथ देना अथवा उनके स्नेह के वश स्वयं अनुचित कार्य करना यह स्नेह नहीं, किन्तु मिन्न-दोह है।

अनुप्रह

अपने से हीन स्थिति वाले स्नेहियों के प्रति अनुप्रह के रूप में निः-स्वार्थ भव से प्कता का प्रेम रखना; यथाशक्ति उनकी वास्तविक आवश्य-कताओं को पूरी करने का यस करना; उनके दुःखों में सहायक होना और उनके वास्तविक सुखों के लिए यथासाध्य उपाय करना—यह सच्चा अनु-प्रह है। परम्तु कृपा के वश होकर उनके अवगुणों को सुधारने की उपेक्षा करना अथवा उनको निरुद्यमी, प्रमादी, उद्दुष्ट और अस्याचारी बना कर संसार के प्रति उनको अपने कर्षच्य से विमुख रखना—यह अनुप्रह नहीं, किन्तु निर्देयता है।

मैत्री

जो लोग सुखी, धनी, खुद्धिमान्, विद्वान्, ऐखरकाँ वान्, सत्तावान् और सामर्थ्यवान हों उनसे साधारणतया मित्रता के भाव द्वारा प्रेम का बर्ताव करना अर्थात् उनके सुखादि को देख कर ईषां, द्वेष आदि न करना—यह सबी मैत्री है। परन्तु उक्त सुखी, धनी, खुद्धिमान्, विद्वान्, ऐखर्य्यवान्, सत्तावान् लोग यदि दृष्ट और दुराचारी हों, जिनसे दूसरों का अहित होता हो—या दूसरों को कष्ट पहुँचता हो—उनसे मैत्री का बर्ताव करना—मैत्री नहीं, दिन्तु शत्रुता है।

करुणा-दया

जो लोग दुखी हों अर्थात् आधिभौतिक, आध्यात्मिक, आधिदैविक आदि किसी भी दुःख से प्रस्त हों, अनाथ हों, असहाय हों; दीन हों या असमर्थ हों, उनके साथ; दया के भाव द्वारा, प्रेम का वर्ताव करना; यदि सामर्थ्य हों तो शक्ति के अनुसार उनके दुःखों में सहायक होना और दुःख-निवृत्ति का यह करना; परन्तु यदि सामर्थ्य न हो तो मन से दया करके उनके दुःख निवृत्ति की कामना अवस्य करना—निष्दुरता कदापि न करना—यह सची करणा या दया है। परन्तु दया के वहा होकर पात्रापात्र के विचार बिना धृतीं, पाखण्डियों, दुराचारियों आहितयों, मुफ्तखोरों; खुशामिदयों आदि पर दया करके, उनको सहायता देकर, उनके दुर्गुणों को बढ़ाना, जिससे उनका तथा दूसरों का अहित होता हो; अथवा जीव-दया के भाव में अत्यन्त आसक्त होकर अपने कर्णव्य-कर्म तथा छोक-व्यवहार करने भें—िकसी प्राणी को कष्ट होने की सम्भावना से—शुटि करना, हीन कोटि के प्राणियों पर दया करने के लिए उच्च कोढि के प्राणियों पर निर्देयता का बर्चाव करना अथवा किसी व्यक्ति विशेष के दुःखों से आई होकर निरन्तर उसी की चिन्ता करते रहना और उसके मोह में उलझ कर लोक हित के व्यवहारों की अबहेलना करना तथा अपने सात्विक आचाण विवाद कर आत्मिवमुख होना—यह दया नहीं, किन्तु मानसिक दुर्वलता है।

मुदिता

को लोग शुम क्षाम करते हों, अच्छे माचरण वाले हों, ज्ञानी, दानी, भक्त या परोपकारी हों—जिनसे उनकी कोति होती हो—उनसे मन में मोद करना अर्थाद जिस तरह अपने तथा अपने आत्मीयों के सत्कार्यों की शोभा सुनकर प्रसन्नता होती है उसी तरह प्रसन्न होना; अन्य लोगों के सत्कमों की शोभा सुनकर मन में न कुढ़ना—यह सच्ची मुदिता है। परन्त आसुरी स्वभाव वाले अभिमानी घनाल्यों के राजसी-तामसो आड-मारों से प्रसन्न होकर उनके लिए उनकी तारीफ़ करना—मुदिता नहीं, किन्तु चापळसी है।

उपेच्चा

अज्ञानी, मूर्ख तथा दुष्ट प्रकृति के प्राणी—जिनकी मूर्खता एवं दुष्टता से स्वयं उनका तथा दूसरों का महित एवं कष्ट होता हो—उनके प्रति होप न रखते हुए, प्रोमपूर्व क उनकी मूर्खता एवं दुष्टता खुदाने का यद दरना; समझाने या शिक्षा देने से यदि उनकी मूर्खता तथा दूष्ट मार्व न छूटे—और यदि अपने में सामर्थ्य हो—तो उनको दराना, दण्ड देना और अत्यन्त आवश्यकता आ पड़ने पर उनके तथा जगत के हित की दृष्टि से उनको प्राण-दण्ड तक दे देना—हसमें उनके प्रत्यक्ष के शारीरिक कप्ट या शरीर नाश की परवाह न करना अर्थात् उपेक्षा करना; और यदि सामर्थ्य न हो तो उनसे उदासीन रहना अर्थात् उन शरीरों का सङ्ग न करना—यह सच्ची उपेक्षा है। परन्तु मूर्खों एवं दुष्टों की मूर्खता एवं दुप्ता को छुड़ाने की सामर्थ्य होते हुए भी उदासीन रह कर उपेक्षा करना—यह उपेक्षा नहीं, किन्तु दुष्टों को सहयोग देना है।

ज्ञान

स्वयं अपने में, दूसरों में तथा संसार के सब जड़ एवं चेतन पदार्थों में एक ही परमात्मा एक समान न्यापक है, जो अपने में है वही दूसरों में है, एक परमात्मा के सिवाय अन्य कुछ भी नहीं है, जगत प्रपञ्च उस एक ही परमात्मा का अनेक प्रकार का रूप है, ऐसा ज्ञान निरन्तर रखते हुए संसार के व्यवहार करना और निजानन्द में मस्त रहते हुए संसार के पदार्थों और विषयों की इच्छा न रखना—यह सच्चा ज्ञान है। परन्तु मुँह से तो उक्त ज्ञान की बातें बनाना तथा शास्त्रार्थ करना, किन्तु व्यवहार उसके अनुसार कुछ भी न करना अर्थात् मुँह से अपने शरीर को "ब्रह्म" कहना और दूसरों को भिज्ञ समझ कर उनसे राग, द्वेष, घृणा, तिरस्कार धादि के भेद-भाव रखना तथा सांसारिक पदार्थों और विषयों में धासक होकर अनर्थ और कुकर्म करना—यह ज्ञान नहीं, किन्तु दम्भ और पाखण्ड है।

त्याग--वैराग्य

अपने कर्त व्य-कर्म, अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के माव न रखकर तथा उनमें "में करता हू" "मेरे काम हैं" "इस कर्म का मुझे यह फल मिलेगा"—इस तरह की ममता और सङ्ग से रहित होकर करना; गृहस्थ ११ में रहते हुए, शारीरिक एवं कोटुम्बिक आदि संसार के सब म्यवहार करते हुए, द्रव्यादि पदार्थ रखते हुए तथा नियमित भोग भोगते हुए भी, उनमें आसक्ति नहीं रखना अर्थात् उनमें ऐसा लिस न होना कि अपने असली स्वरूप = आत्मा को भूल जाय; पदार्थों के प्राप्त होने एवं रहने में हुएं और उनके जाने में शोक नहीं करना तथा लोक-संग्रह के लिए ही पदार्थों का संग्रह और लोक-संग्रह के लिए ही उनका त्याग करना—यह सच्चा त्याग या वैराग्य है। परन्तु उपरोक्त सांसारिक व्यवहार करने में दुःख और शारीरिक कष्ट होने के भय से अथवा आलस्य और प्रमाद से, उसको इस तामसी अहङ्कारयुक्त छोड़ देनो कि "मैं त्यागी हूँ, वैरागी हूँ, मैंने घर-गृहस्थ, द्रव्यादि सब त्याग दिए, मेरी किसी में प्रीति नहीं, मैं बहा विरक्त हूँ" अथवा सब विषय-भोग छोड़ कर मन में उनका चिन्तन करते रहना—यह त्याग नहीं, किन्तु राग और संग्रह है। क्योंकि जबतक स्यागने का व्यक्तिगत अहङ्कार रहता है तवतक वस्तुतः कुछ भी त्यागा नहीं गया।

वर्तमान समय में वेराग्य का न्यतिक्रम इतना हो गया है कि जिस-का जी चाहे वह संसार के न्यवहारों से विमुख होकर साधु, फ़कीर, यिं बहाचारी और वैष्णव वैरागी आदि का भेप ले लेता है। यही नहीं, किन्तु बहुत से बालकों को बाल्यावस्था ही में साधु आदि के बाने (स्वॉॅंग) दें दिए जाते हैं और कह्यों को तो जन्मते ही उनके माता-पिता, साधु आदि नामधारियों की भेंट कर देते हैं। इनमें लड़के लड़की दोनों ही होते हैं। भला उस अवस्था में वे लोग त्याग-वैराग्य का प्रयोजन क्या जान सकते हैं? इन नामधारी साधु, फ़कीर, यित, ब्रह्मचारियों, वैष्णव-वैरागियों आदि की संख्या इतनी वढ़ गई है कि इन लोगों की अगणित सम्प्रदाएँ बन गई हैं। इनमें वास्तविक त्याग-वैराग्य का तस्त्र जानने वाले तो विरले ही महात्मा होते हैं, शेष जगत-यवहार से विमुख होकर प्रमाद, आलस्य और दुराचार में आयु बिताते हुए समाज पर बोझ-रूप हो रहें हैं और वे खयं भी बहुत दुःख पाते हैं। ये कोग संसार में कोगों का कुछ भी मित किए बिना दूसरों की सेवा पर निर्भर रहते हुए शरीर यात्रा करते हैं; भौर अज्ञानी कोग अन्ध-विश्वास से केवल भेष आदि आडम्बर ही के कारण रनको महात्मा मान कर इन निरुद्यमियों की पूजा, सेवा-ग्रुश्रपा, भरण-पोषण आदि करते हैं। वास्तव में जो ब्यक्ति लोगों की कुछ भी सेवा किए बिना मुक्त में दूसरों से सेवा करवाते हैं वे व्यागी या संन्यासी नहीं होते, किन्तु आलसी, प्रमादी, कर्तव्य-चोर होते हैं। इनमें से बहुत से तो साधु आदि के भेष में, बड़े धूर्ज, ठग, विषय-लम्पट और नशेबाज़ होते हैं और आस्ती सम्पद के अनेक दुर्गुण इन लोगों में भरे रहते हैं। इन लोगों से जगत के अहित के सिवाय और कुछ भी नहीं होता।

समता

सत्-चित् आनन्द स्वरूप आत्मा = परमात्मा जगत् में सर्वत्र, सर्वदा, एक समान ओत-प्रोत भरा हुआ है; उसके सिवाय अन्य कुछ भी नहीं है; रथूल जगत का दृश्य प्रवृद्ध उसकी माया-शक्ति का बेल मात्र है; वह भी उससे भिन्न नहीं; उसकी सची और स्थायी सूक्ष्म सचा पर ही—क्षण-क्षण में पितवर्तन होने वाले स्थूल जगत की दिखावटी सच्चा निर्भर है और स्थावर-जद्गम सब देहीं में एक परमात्मा समान रूप से ज्यापक है—यह साम्य भाव चिच में रखते हुए जगत् के सव ज्यवहार करना; सुख-दुख, हानि-लाम,मान-अपमान, निन्दा-स्तुति, जय-पराजय, सिद्ध-असिद्धि, शुभ-अशुम, प्रिय-अप्रिय, हुए अनिए, आदि द्वन्द्वों में हुष, शोक, राग और हेप की कृत्तियों से मन में विक्षेप उत्पन्न नहीं करना अर्थात् अनुकूलता में अत्यन्त आल्हाद और प्रतिकृत्वता में विपाद न करना; ये द्वन्द्व भी आत्मा-परमात्मा के अर्थात् अपनी आत्मा की माया-शक्ति के प्रतिक्षण परिवर्तन होने वाले खेल हैं—अपने से भिन्न कुछ भी नहीं है—ऐसा निश्चय करके प्रतस्त रहना; तथा छोटे बड़े, स्त्री-पुरुष, पशु पक्षी, के ब-नीच, अच्छे द्वरे

शतुः मित्रः; अपने पराए—सबको एक परमात्मा के अनेक रूप समप्त कर (गी० अ० ५।१८) उनसे राग, द्वेषं, घृणा, तिरस्कार आदि भेद उत्पन्न करने वाले भाव न रखना, किन्तु सबके साथ एकता का अनुभव करते हुए अथायोग्य प्रोम & का व्यवहार करना।

> समदुःखसुखः खस्थः समलोष्टाश्मकांञ्चनः। तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिन्दात्मसंस्तुति॥

> > --गी० २० १४-२४

मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपद्मयोः। सर्वारम्भ परित्यागी गुणातीतः स उच्यते॥

—गी० अ० १४-२५

श्रथि—जो श्रपने श्राप में स्थित होकर श्रथित श्रपनी श्रातमा ही में सबका समावेश जान कर, सुल-दुःख, माटी, पत्थर, सोना, प्रिय, श्रप्रिय, निन्दा, स्तुति, मान, श्रपमान, शत्रु, मित्र श्रादि दन्दों में सब श्रथित् एक समान रह कर विचितित नहीं होना श्रीर जिसने (विषमता के) सब श्रारम्म (व्यवहार) छोड़ दिए है उस भीर पुरुष को ग्रणातीत कहते हैं।

और संसार-चक्र को चर्लाने में भिन्न-भिन्न शारी की योग्यतानुसार, उनके नाना भाँ ति के न्यवहारों ना एक समान महत्व और एक समान आवश्यक्ता है—ऐसा समझ कर सबके साथ सहयोग रखते हुए अपना-अपना कर्नव्य पालन करते रहना; दूसरों के सुख दु ख को अपने समान मान कर (गी० अ० ६-३२) परस्पर में सहायता देना और सबके हित का यथायोग्य ध्यान रखना—यह सच्ची समता है। परन्तु समता का यह अर्थ नहीं है कि जगत् के व्यवहार में छोटा, बहा, छो, पुरुप, पशु-नहीं अच्छा, बुरा, बुद्धिमान और मूर्ख सब एक हो प्रकार के कार्य करें और एक

ही प्रकार के भोग भोगें, क्योंकि जगत प्रकृति के सख, और तम रज तीनों गुणों के तारतम्य का खेल है अर्थात् गुण-वैचिन्य ही जगत है, अतएव यदि गुणों के तारतम्य के अनुसार माँ ति-भाँ ति के कम न किए जाय और भाँ ति-भाँ ति के ऊँ चे नीचे, अच्छे-छुरे भोग न भोगे जाय तो कमों (प्रकृति) की साम्यावस्था में जगत के खेल का प्रलय हो जाय। अतः कम करने तथा उनके फल भोगने में समता होना प्रकृति के विरुद्ध है—इसलिए यह समता नहीं विषमता है। जिस शारीर के गुणों की जैसी योग्यता हो उसीके अनुसार कम करना और उन कमों के परिणाम-स्वरूप भाँ ति-भाँ ति के भोग भोगना ही सच्ची समता या साम्य भाव है।

वर्तमान काल में साम्यवाद को लेकर सभ्य समाज में बहुत विश्वङख-न्छता उत्पन्न हो गई है। एक तरफ तो वढ़े हुए विचारों के साम्यवादी, मनुष्य मात्र के लिए एक समान कर्म करने और एक समान भोग भोगने का अधिकार स्थापित करने के अप्राकृतिक प्रयत में जी-जान से लगे हुए हैं और वे पूँजीपतियों तथा सत्ताधारियों से द्वेप तथा घृणा करते हैं; और दूसरी तरफ पूँजीपति तथा सत्ताघारी लोग स्वयं अपनी आवश्यकताओं से बहुत अधिक भोग भोगते हुए तथा आडम्बरों एवं अनाचारों में वेहिसाब 'पदार्थी का अवस्यय करते हुए साधारण लोगों तथा श्रमजीवियों के मनुष्योचित अधिकारों को कुचलते रहते हैं और (मनुष्य) जीवन के किए उपयुक्त एवं आवश्यक भोग्य सामग्रियों से भी उनकी बिच्चत (खने पर तुले हुए हैं। इन सम्पत्तिमानों के अतिरिक्त कट्टरधार्मिक विचारों के लोग, साम्प्रदायिकता की रूढ़ियों में जकड़े हुए-विपमता के व्यवहारों में हद दर्जे तक पहुँच गए हैं। मनुष्य-जगत के आधे-अङ्ग स्त्री-जाति को, पुरुषों ने अपने मोग की जह-सामग्री की तरह मान कर, उसको मनुष्यता के अधिकारों ही से विज्ञत कर रक्ला है। पुरुष, संसार का सब ज्ञान-सब प्रकार की विद्यार्थे पढ़कर-प्राप्त कर सकता है, परन्तु स्त्रियों को र्विसी भी विद्या के पढ़ने का कोई अधिकार नहीं । पुरुष, संद्वार

में चाहे जहां स्वतन्त्रतापूर्वंक खुला विचर सकता है, परन्तु रही को घर से बाहिर निकलने तथा अपना मुँह खोलने तक का भी अधिकार नहीं। संसार की सब सम्पत्ति और सब भोग्य पदार्थ तो एक मात्र पुरुषों की भौरूसी जायदाद ही है—यहाँ तक कि स्त्री का अपना व्यक्तित्रव ही नहीं माना जाता, वह भी पुरुष का ही हो जाता है। किन्तु परमात्मा की प्राप्ति भी पुरुष समाज ने एकमात्र अपने लिए रिज़र्व रख कर खियों को उससे भी विच्चित कर रक्खा है। जब अपने आधे अझ-स्त्री-जाति के साथ भी इतनी विषमता है तो इतर प्राणियों की तो गिनती ही क्या ? पशु-पक्षी तो न केवल पुरुषों के खाद्य पदार्थ ही हैं, किन्तु उनके आमोद-प्रमोद के लिए भी वेचारों के प्राणों तक का हरण किया जाता है और पुरुषों के अदृष्ट स्वार्थों की सिद्धि के लिए किएत देवताओं के नाम पर इनका विल्दान किया जाता है।

मनुष्यों का मनुष्यों के साथ परस्पर में इतनी विषमता का बर्ताव है कि कई निम्न-श्रेणों के माने जाने वाले मनुष्यों को उच्च श्रेणी के अहं-कार वाले मनुष्य छूना भी पाप संमझते हैं और उनके साथ पशुओं से भी हीनता का व्यवहार करते हैं एवं उनपर पशुओं से भी अधिक अत्याचार करते हैं। अच-जाति वालों में आपस में भी इतना भेद भाव है कि समान गुण-क्रमें तथा सामान आचार-विचार वाले लोग भी आपस में खान-पान और विवाह-सम्बन्ध के व्यवहार नहीं करते। एक दूसरे को नीचा और अपवित्र मान कर आपस में परहेज करते हैं। यह विषमता यहाँ तक बढ़ी हुई है कि कहीं कहीं तो सगे भाई (सहोदर) भी एक दूसरे का छुआ नहीं खाते और पत्नी पित का छुआ नहीं खाती।

जिस तरह इस प्रकार की विषमता अप्राकृतिक तथा सर्वेनाश करने वाली हैं, उसी तरह कमें करने तथा भोग भोगने में एकाकार समता होना भी अप्राकृतिक तथा नाशकारी है। यह बात पहिले कही जा चुकी है कि जगत, परमात्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का खेळ है और गुणों का तारतम्म होने ही से यह खेल बनता है; गुण-वैचिन्य ही संसार है। गुणों की साम्या-वस्था में संसार ही नहीं रहता, इसलिए गुणों की पूर्ण समता हो ही नहीं सकती। अतः जब तक संसार है, तबतक गुणों की विषमता रहनी अनि-वार्थ है। परन्तु वह विषमता गुण वैविन्य तक ही सीमाबद रहनी चाहिए। इससे बदकर, जो जाति या समाज अपने स्वार्थ तथा अहंकार से ज़बर-दस्ती अपने मनमानी विषमता उत्पन्न करता है, वह प्रकृति के विरुद्ध पड़ता है, अत उसका विनाश होता है।

जगत के स्थावर —पाषाण आदि —पदार्थी मे तमोगुण की अधिकता होती है; उनमें सत्व, रज बहुत ही अल्प होते हैं; वृक्षादिकों में क्रमशः पाषाण आदि से तमोगुण कुछ कम होता है; और सत-रज का कुछ उत्कर्ष होता है, इसी तरह पशुपक्षियों में कमशः बुशादिकों से गुणोत्कर्ष है और मनुष्यों में आपस में क्रमशः पशु आदिकों से गुणोत्कर्ष है। मनुष्यों में भी गुणों का अनन्त तारतम्य है, परन्तु सामाजिक सुन्यवस्था के विहाज से साधा-रणतया उनके चार प्रधान भेद किये जाते हैं। कइयों में तमोगुण की अधिकता होती है और सत्व की न्यूनता; कइयों में रज की अधिकता और सत्व की न्यूनता; कह्यों में रज की अधिकता और तम की न्यूनता एवं कह्यों में सत्व की अधिकता और रज-तम की न्यूनता होती है। जिनमें तम की अधिकता और सत्व की न्यूनता होती है, उनमें बुद्धि का विकाश बहुत कम होता है, अतः उनमें बुद्धि द्वारा सुक्षम विचार करने की योग्यता नहीं होती; किन्तु दूसरों के आदेशानुसार स्थूल शरीर से काम करने की (शारी-रिक श्रम की) योग्यता अधिक होती है। जिनमें रजोगुण की अधिकता भीर सत्व कम होता है, उनमें अपनी बुद्धि की प्रेरणा और क्रिया शक्ति से ध्यवसाय आदि करने की योग्यता पहिले वालों से अधिक होती है। जिनमें रज की अधिकता और तमकी न्यूनता होता है, उनमें उपरोक्त दोनों की अपेक्षा-बुद्धि का विकाश और क्रिया अधिक होती है और अपनी प्रेरणा से काम करने की शक्ति विशेष योग्यता रहती है,अतः उनमें दूसरों का शासन और

रक्षण करने की योग्यता होती है; और जिनमें सत्वगुण की अधिकता और 🗠 त्तमोगुण की न्यूनता होती है, उनकी बुद्धि बहुत विकसित हो जाती है, अतः उनमें सब प्रकार के सूक्ष्म ज्ञान सम्पादन करने तथा उनके प्रचार करने की विशेष योग्यता होती है। अतः गुणोक्कर्ष के अनुसार जिनमें बुद्धि का विकाश कम होता है-शारीरिक श्रम की योग्यता विशेष होती है-वे शारीरिक श्रम ही कर सकते हैं, बुद्धि का कार्य उनसे नहीं हो सकता; थौर उनको शारीरिक श्रम-जिनकी बुद्धि विकसित हुई है, ठनके आहे-शानुसार - करना होता है; क्योंकि स्थूल कर्म से सुक्ष्म बुद्धि श्रेष्ठ होती है। इसलिए केवल शारीरिक श्रम करने वाले तम-प्रधान लोगों के लिए सत्व, रज-प्रधान छोगों की शिक्षा, रक्षा तथा। व्यवसाय के आश्रय में अपना व्यवसाय करना आवश्यक है। और सत्व प्रधान लोग रजन्तम प्रधान लोगों के रक्षण, न्यवसाय तथा श्रम के आश्रय से ही अपनी विद्या तथा ज्ञान का व्यवसाय कर सकते हैं। इसी तरह मध्य-श्रेणी के गुण विकास वाले लोगों का परस्पर सम्बन्ध रहता है और एक को दूसरों पर निर्भर रहना पदता है। सब को अपने-अपने गुणों के तारतम्य के अनुसार मिन्न-भिन्न काम करने होते हैं और उनके अनुसार ही खान-पान, रहन-सहन त्तथा दूसरे भोग भी भिन्न-भिन्न श्रेणी के उनके उपयुक्त होते हैं। सत्व गुण अधान लोगों के खान-पान, रहन- सहन शादि तसोगुण अधान लोगों के अनुकूल नहीं पढ़ते और तमोगुण वालों के खान-पान रहन सहन आदि सःव-गुण वालों के अनुकूल नहीं पढ़ते। इसी तरह दूसरों के समझना चाहिए।

स्त्रियों में साधारणतया अपने समान गुणों के पुरुषों की अपेक्षा स्वभाव से ही कुछ रजोगुण को विशेषता रहती है। अतः उनमें साधारण-त्या अपने-अपने गृहस्थी के और अपने-अपने समाज के भीतरी काम-काज करने की ही विशेष योग्यता रहती है। इसिलए द्रव्योपार्जन आदि के वाहरी सब काम-काज के लिए पुरुषों के आश्रय में रह कर गृह के भीतरी सब कामों की वह स्वामिनी होती है। और पुरुषों को गृहस्थ के कामों के लिए खियों पर निर्भर रहते हुए बाहरी काम करने होते हैं। दोनों ही को एक दूसरे की एक समान अपेक्षा रहती है। ताल्पर्य यह है कि छी- पुरुषों के कर्तव्य-कर्म यद्यपि बटे हुए हैं, परन्तु हैं वे एक ही श्रेणी के; अत: समान गुणों के छी-पुरुषों के खान-पान रहन-सहन आदि प्रायः समान श्रेणी के होने चाहिए।

सारांश यह कि गुणों के तारतम्य के आधार पर अपनी-अपनी योग्य-तानुसार भिन्न-भिन्न कर्म करना तथा भिन्न-भिन्न भोग भोगना—यही सच्ची समता है। गुणों की उपेक्षा करके सबके एक समान कर्म और एक समान भोग अथवा गुणों के विपरीत कर्म और भोग—समता नहीं किन्तु विषमता है।

पापाण, वृक्ष, पशु-पक्षी आदि सब जह और चेतन पदार्थों के साथ भी उनके गुणानुसार यथायोग्य न्यवहार करना ही समता है।

सूक्ष्म विचार से देखा जाय तो गुणों के तारतग्य के अनुसार भिन्नभिन्न कर्म और भिन्न-भिन्न भोगों की उपरोक्त विषमता भी केवल समष्टिआत्मा परमात्मा की माया के खेल—इस ससार चक्र को यथावत् चलाने के
लिए है, अतः यह विषमता भी केवल दिखावटी खेल मात्र ही है; क्योंकि
-क चे-नीचे कर्म और मोगों से होने वाले सुख दुःख भी अस्थायी—क्षणक्षण में परिवर्तनशील होते हैं। स्थायी और वास्तविक सुख या दुःख
किसी भी कर्म या मोग में नहीं है। साँसारिक विषय-भोग—वहे छोटे;
अमीर-गरीव—सब ही के लिए दुःख परिणाम वाले होते हैं; अधिक
मोगों से अधिक और थोढ़े से थोदा दु ख होता है। अतः वास्तव में
भिन्नता कुछ है नहीं, क्योंकि कर्म और भोग तथा उनके उपयुक्त सब
सामग्री एवं सब शरीर एक ही परमात्मा के अनेक मायिक रूप हैं। उससे
प्रयक कुछ है नहीं। जो परमात्मा पण्डितों तथा उनके शास्त्र ग्रन्थों
में है; जो हवन करने वालों तथा हवन-कुण्ड में है; ज्ञानियों तथा

उनके ज्ञान में है; साधुओं तथा उनके भेष में है योगियों तथा उनकी समाधि में है; मिन्दरों, पुजारियों तथा मूर्तियों में है और जो परमात्मा कर्मकाण्डियों तथा उनके कर्मों में है—वही परमात्मा शासक क्षत्रियों और उनकी तलवारों में; वही वैदयों और उनकी कलम में; शिल्पकार और उसकी शिल्प कला में; छोहार और उसकी भट्टी में; कुम्हार और उसके चाक में; सुधार और उसके बसोले में; जुलाहा और उसके कर्घे में, कारखानों और मशीनों में; इज़न और वाय लरों में, मेहतर और उसके झाह में, चमार और उसके चमड़े में तथा क्साई और उसके छुरे में है और वही परमात्मा पुरुषों और उनके द्रम्यो—पार्जन के उद्योगों में और वही खियों तथा उनके गृहस्थ के काम-काज में है।

मत्तः परतरं नान्यितकंचिद्स्तिधनक्षय । मिय सर्वमिदं प्रोतं सुत्रे मिर्णगण इव॥

---गो० अ० ७-७

श्रर्थ—हे घनजय ! मुभसे परे श्रर्थात् मुभसे मिल कुछ भी नहीं है। यह सब ससार धागे में पिरोए हुए (घागे ही की) मिएयों की तरह सभ-में गुंधा है ।

सारांश यह कि वास्तव में बढ़े, छोटे, ऊँच, नीच, पविन्न, अपित्र आदि का भेद कुछ भी नहीं है। अपनी-अपनी योग्यतानुसार सभी काम इकसार उपयोगी और आवश्यक हैं और संसार चक्र को अब्छी तरह चलाने के लिए अपने-अपने स्थान में सब के कर्म अच्छे हैं; क्योंकि सब कर्म तथा उनके कर्चा सभी परमात्मा के व्यक्त-स्वरूप हैं। इसलिए किसी से होप, घृणा या तिरस्कार न करके सब से एकता का साम्य-भाव रखते हुए तथा दूसरों के उचित अधिकारों पर आधात पहुँचाये विना—गुणों के तारतम्य के अनुसार—अपने-अपने व्यवहार करने तथा उनके अनुसार ही भोग भोगने में सन्तुष्ट रहना—यही वास्तविक समता है।

सन्तोष ।

अपने कर्त ध्यन्कर्म ख़ूब अच्छी तरह पूर्ण शक्ति एवं युक्ति के साथ— करने पर जो सुख-दुःख, हानि-लाभ, कीर्ति-अकीर्ति आदि प्राप्त हो जाय उसी में सन्तुष्ट रहना और चित्त को शान्त रखना ही सचा सन्तोष है। परन्तु सन्तोप का यह ताल्पर्य नहीं कि प्रारच्य, दैव, भावी या ईश्वर के भरोसे पर बैठ कर उद्यम ही न करना; अपने तथा दूसरे लोगों की आवश्यश्ताओं की पूर्ति तथा इहलैकिक सुख समृद्धि एवं पारलीकिक श्रेय साधन के लिए उद्यम ही न करना—यह सन्तोप नहीं, किन्तु आलस्य एवं प्रमाद है। साल्विक आचरण एवं शुभ ध्यवहारों में निरन्तर दत्त चिश् होकर उद्यम करते रहना चाहिए।

शम ।

मन को अपने वश में रख कर सांसारिक विषयों में आसक्त न होने देना; संकल्प विकल्पों से निम्नह कर उसे आत्मा अर्थात् एकता में जोड़ना और अपने कर्तव्य कर्म जिस समय जो उपस्थित हों उनमें लगाना तथा उन कर्तव्य कर्मों के करने में एकाम रखना—यह सच्चा शम है। परन्तु मन को सर्वथा मार डालने का उद्योग करना या उसे संसार के व्यवहारों से सर्वथा हटा लेना—यह शम नहीं, दुरामह है; क्योंकि 'क्षार के व्यव-गार मन से ही चलते हैं और जबतक संसार है तबतक मन का नाश नहीं हो सकता। अतः मनको सदा वश में रख कर साम्य भाव से व्यवहार करना ही सच्चा शम है।

दम

इन्द्रियों के विषय मर्यादित-रूप से, मन को वश में रखते हुए— आसक्ति एवं राग-हुँप रहित होकर—जैसे प्राप्त हो जाय, भोग कर परम सन्तुष्ट रहना; विषयों के मोगने में इतना आसक्त न होना कि रात-दिन उन्हों में लगे रह कर लोक-स्यवहार बिगाइ दिए जाय तथा सात्विक आच- रण छूट कर विपरीत न्यवहारों में प्रवृत्ति हो जाय अर्थात् इन्द्रियों के अधीन न होकर उनको अपने अधीन रखते हुए विषय भोगना—यह सच्चा दम है।

रागद्वेषवियुक्तस्तु विषयान्द्रियश्चरन् । श्रात्मवश्यैर्विधेयातमा प्रसादमधिगच्छति ॥

--गी० अ०, २.६४

अर्थ—राग-द्वेष को छोड़ कर, अपने अधीन की हुई इन्द्रियों से विषयों को मोग करके मी, अपना अन्त करण वश में रखता हुआ मनुष्य प्रसन्नता को प्राप्त होता है।

परन्तु हुट से इन्द्रियों को अपने विषयों से सर्वधा हटाकर मन से उनका चिन्तन करते रहना तथा शारीरिक वेगों से मन को विक्षिप्त रखना—दम नहीं, किन्तु मिध्याचार है।

श्रद्धा-विश्वास-श्रास्तिकता

जो पदार्थ वस्तुतः जैसा है उसको वैसा ही मानना अर्थात् प्रत्यक्ष प्रवीत होने वाले—हिन्द्रय-गोचर-स्थूल जगत् के नाना भाँति के दिखाव को—प्रतिक्षण परिवर्तनशील तथा उत्पत्ति-विनाश वाला होने के कारण झूठा, और उसके एकत्व भाव के अस्तित्व को सदा एकरस रहने वाला, समझ कर सचा मानना; और उस एकत्वभाव यानी असली सूक्ष्म तत्त्व—सत्-वित्-आनन्द-स्वरूप आत्मा-परमात्मा—को यथावत् जानने का श्रद्धापूर्वक प्रयत्न करना; आत्मा-परमात्मा हिन्द्रयातीत है अर्थात् हिन्द्रयों, मन और स्थूल बुद्धि से वह जाना नहीं जा सकता; वह तो अपरोक्ष ज्ञान अर्थात् अनुभव का ही विषय है और वह अपरोक्ष ज्ञान अर्थात् आत्मानुभव— अनेक जनमों तक सात्विक ध्यवहार करते-करते बहुत दीर्घकाल के अभ्यास के वाद सर्वभूतात्मैक्य बुद्धि होने पर—विरले ही सज्जनों को होता है, साधारण ध्यक्तियों को केवल पढ़ने सुनने मात्र मे

उसका प्रत्यक्ष अनुभव नहीं हो सकता, अतः उस अन्यक्त, अविनाशी. सबके हृदय में स्थित आत्मा-परमात्मा के अस्तिख और उसकी सर्वन्याप-कता के विषय में, जिन ज्ञानी महात्माओं ने उसका प्रत्यक्ष अनुभव किया-है उनके वचनों में श्रद्धा-विश्वास, रखंना तथा उक्त अपरोक्ष ज्ञान यानी-आत्मानुभव प्राप्त करने के लिए उक्त ज्ञानी महात्माओं के उपदेशानुसार सात्विक आचरण श्रद्धापूर्वक करना; सत्शास्त्रों के अध्ययन में तथा जिनमें दैवी सम्पद् के गुण अधिक हों और जो देवताओं की तरह सर्वभूत-प्राणियों के हित में लगे हों, उनके चाक्यों तथा उपदेशों में और जिस विषय का जिसको यथार्थ ज्ञान हो उस विषय में उसकी वातों में श्रद्धा रखना और प्रत्येक उद्योग में अपनी और सबकी आत्मा (परमात्मा) पर-सबसे अधिक भरोसा रखना—यह सची श्रद्धा, विश्वास अथवा आस्तिकता है। आत्मविद्यास-रूपी सच्ची श्रद्धा के विना संसार का कोई भी व्यवहार ठीक-ठीक चरू नहीं सकता और न आत्मविश्वास के विना किसी प्रकार की सफलता ही हो सकती है। इसी तरह लौकिक या पारमार्थिक, किसी भी प्रकार दे व्यवहार में पहिले दूसरों के किए हुए अनुभव पर श्रद्धा करके ही प्रवृत्ति होती है और एक दूसरे का कुछ न-कुछ-विश्वास करना ही पड़ता है। श्रद्धा के विना संशययुक्त चित्त से किया हुआ कोई भी कास सिद्ध नहीं हो सकता।

> शश्च्यां हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । ध्रसदित्युच्यते पार्थ न च तत्येत्य नो इह ॥

> > --गी० अ० १७-२८-

अर्थ—अश्रद्धा से जो यज्ञ किया हो, दान दिया हो, तप किया हो या जो कुछ कर्म किया हो, वह "असत्" कहा जाता है। हे पार्थ ! वह (मरन पर) परलोक और (जीवित रहते) इस लोक, दोनों में ही निरर्थक है।

यहाँ तक कि सबका जीवन ही श्रद्धामय है।

सत्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छुद्धः स एव सः॥

---गी० अ० १७-३

अर्थ—हे भारत ! सब लोगों की श्रद्धा अपने-अपने सत्व अर्थात् प्रकृति (स्वमाव) के अनुसार होती है । मनुष्य श्रद्धामय ही है । जिसकी जैसी अद्धा होती है वह वैसा ही होता है ।

परन्तु श्रद्धा सात्विक होनी चाहिए।

यजन्ते सात्विका देवान्यत्तरत्तांसि राजसाः। प्रतान्युतगणाश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥

--- गी० अ० १७-४

श्रर्थ—सातिक लोगों की देवों में श्रथात् जिनमें दैवी सम्पद् के गुण मरे हो, श्रथवा जो देवी शक्तियों की तरह सबके साथ एकता के माव रखते हों—उनमें श्रद्धा होती है, रजोगुणी लोगों की यत्तों श्रीर रात्त्तसों में श्रथात् व्यक्तिगत स्वार्थ यानी धन, मान श्रीर कीर्ति श्रादि के (श्रर्थ) लोलुप व्यक्तियों श्रथवा घनाट्यों में तथा रात्त्तसी प्रकृति के श्रातत। यियों (श्रत्याची रयों) में श्रद्धा होती है श्रीर तमोगुणी लोगों की प्रेत श्रयात् मरे हुश्रों में श्रीर मूत श्रयांत् जह पदार्थों तथा जह प्रकृति के लोगों में श्रद्धा होती है।

परन्तु साविकी श्रद्धा भी पहिले किसी कार्य में प्रवृत्त होने तक ही रहनी चाहिए। जब किसी कार्य में प्रवृत्त होकर उसका कुछ अनुभव कर लिया जाय तब उसमें अन्धश्रद्धा नहीं रखनी चाहिए, किन्तु फिर अपनी चुद्धि से काम लेना चाहिए अर्थात आत्म-विश्वास एवं स्वावलम्बन का आश्रय लेना चाहिए। किसी भी कार्य में बुद्धि से कुछ भी काम न लेकर तथा अपनी आत्मा अर्थात स्वावलम्बन पर भरीसा न करके सदा दूसरों पर अन्ध-श्रद्धा रख कर और दूसरों पर निभैर रह कर परावलम्बी बने रहना—यह श्रद्धा या आस्तिकता नहीं, किन्तु नास्तिकता है। जिस तरह

भेद-बुद्धि से एक परमात्मा से भिन्न अनेक परोक्ष देवी-देवता, भूत प्रेत, पीर-पैगम्बर आदि की कल्पना करके अन्धविश्वास से उनका प्रान-अर्चन करना; उनकी अप्रसन्तता से विपत्तियों की उत्पत्ति मानना और उनके प्रसन्न होने से विपत्तियों से छुटकारा पाने तथा पुत्र-कलत्र, धन-धान्य, मान-प्रतिष्टा आदि प्राप्त होने का विश्वास रखना तथा उनको प्रसन्न करने के लिए न्याय या अन्याय से पदार्थ-संप्रह कर के उनके नाम पर भेंट करना और पशु तथा अन्य प्रणियों की बिल देना; अज्ञानी, मूर्ज, दम्भी, स्वार्थ सथा वाक्पटु-धूर्तों की वातों तथा ऐसे लोगों के रचे हुए शास्त्रों में अन्धि-विश्वास रखना; जिसको जिस विपय का यथार्थ ज्ञान नहीं उस विषय में उसकी वातें मानना; अपनी बुद्धि से काम न लेकर पुराने प्रन्थों में लिखी हुई होने से अथवा नए ज़माने की पुस्तकों के प्रमाण ही से अथवा पूर्व जों की प्रचलित की हुई होने से अथवा नई शेशनों के लोगों के स्वीकार कर लेने ही से किसी व्यवस्था पर अन्ध विश्वास की श्रद्धा कर लेना—यह नाजसी-तामसी श्रद्धा है।

सरलता

साधारणतया स्वभाव सरल अर्थात सीधा रावना; अपनी तरफ से किसी के साथ छल, कपट, टेढ़ापन, ऐंडन रुखाई तथा क्ट्र-नीति के भाव वित्त में न रखना तथा वाणी और शरीर से ऐसे व्यवहार न करना—सची सरलता है। परन्तु दिग्नयों, ठगों, धूतों तथा दुष्टों के साथ सरलता तथा सीधेपन का भाव रख कर उनके फन्दे में फैंस जाना और अपने कर्तव्य विगाइ देना सरलता नहीं, भोंदूपन है।

धेर्य

सुख-दुःख, हानि-लाभ, हपै-शोक, मानापमान, निन्दा-स्तुति आहि इन्हों एवं द्वारीरिक कष्ट से ध्याकुल होकर घीरज न छोढ़ना और अपने कर्चव्य-कर्म पर हद रहना—संशा धैर्य्य है। परन्तु अनर्थ को टाइने की सामर्थ्य होते हुए भी चुप होकर बैठे रहना तथा जिस काम में अनर्थ के सिवाय और कोई शुभ होने की सम्मावना दीखे तो भी वह करते ही जाना, उसे बदलने की चेष्टा करने में विलम्ब करना—धैर्य्य नहीं किन्तु प्रमाद है।

उत्साह

अपने कर्तव्य-सम्पादन करने में प्रफुल्ल-चित्त से उद्योग करते हुए अग्रसर होते रहना; हताश न होना—सचा उत्साह है। परन्तु अपनी शक्ति और परिणाम को सोचे विचारे बिना किसी भी कार्य में कूद पहना तथा विपरीत व्यवहारों में उत्साह दिखाना—इत्साह नहीं किन्तु चपलता है।

उदारता

दूसरों के विचारों, विश्वासों, सत्कार्यों तथा गुणों को उचित महत्व देना; दूसरों के सुख-दुःख, हानि-लाभ, मानापमान, निन्दा-स्तुति आदि में हमदर्दी रखना; केवल अपने ही स्वार्थ पर लक्ष्य न रख कर' दूसरों के स्वार्थों को भी स्थान देना, लोगों की वास्तविक आवश्यकताएँ पूरो करने के लिए सुपात्रों को द्रव्यादिक दान देना; देश और काल की परिस्थिति तथा आवश्यकतानुसार अपने विचारों में परिवर्तन करना—सच्ची डदा-रता है। परन्तु निरर्थक फिज़ल खर्च करना, अन्ध विश्वास से दिम्भयों वा आदर व पूजन करके उनको बेसमझी से दान देकर उनका महत्व बढ़ान; ठगों तथा खुशामदियों की वातों में आकर अपन्यय करना तथा हर एक आदमी की बात मान कर अपने विचारों का परिवर्तन करते रहना—उदा-रता नहीं किन्तु भोंदूपन है।

प्रसन्नता

दु'ख, हानि, रोग, विपत्ति, वृद्धावस्था, प्रियजनों तथा प्रिय वस्तुओं के विछुढ़नें आदि अनिष्ट की प्राप्ति होने पर भी शोक न करना, किन्तु चित्त प्रसन्त रखना—सन्त्वी प्रस्किता है। परन्तु दूसरों के अनिष्ट, दुःख, हानि, पीदा, अपमान व निन्दा से ख़ुश होना—यह प्रसन्नता नहीं किन्तु

अभय-वीरता

सालिक व्यवहारों में तथा अपने कर्तव्य-पालन में किसी प्रकार का ऐहिलोकिक व पारलीकि, दृष्ट व श्रदृष्ट, भय न रखना; आत्मा अजर-अमर है—यह शास्त्रों से कट नहीं सकता, अग्नि से जल नहीं सकता, पानी में गल नहीं सकता, इसको कोई किसी प्रकार की हानि नहीं पहुँचा सकता, अतः इसके विषय में कोई भय नहीं हो सकता।

न जायते म्रियते वा कदाचिन्नायं
भूत्वा भविता वा न भूयः।
अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराग्गो,
न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥

—गी० अ० २-२०

श्रर्थ—यह (श्रात्मा) न तो कभी जन्मता श्रार न मरता ही है। ऐसा भी नहीं है कि वह (एक बार) होकर फिर होने का नहीं। यह श्रज, निस, शाश्वत श्रीर पुरातन है। शरीर के वध हो जाने पर भी यह नहीं मरता।

अनण्व सब भूत-प्राणियों में एकात्म बुद्धि रखते हुए संसार के व्य-वहार में अपने कर्तव्य-कर्म निवर होकर करना, यदि अपने कर्तव्य-पालन करने में शरीर की मृत्यु होने की भी आशक्षा हो तो भी नहीं दरना; युद्धा-दि में शरीर की कुछ भी परवाह न करके वीरतापूर्वक लड़ना; लोकहित के कामों में निर्भय होकर शरीर तक भी अपण कर देना; आत्मिक उन्नति के उद्योग में राज, समाज, यहे छोटे किसी से भी न दरना तथा दूसरों को भी इस प्रकार के व्यवहार करने में सहायता देकर और इसी तरह की शिक्षा देकर अभय करना—यह अभय अर्थात् सच्ची वीरता है। परन्तु अपने शरीर को अजर, अमर समझ कर राजसी-तामसी बुरे काम करने में निर्भय हो जाना तथा दुराचारियों को कुकर्म करने में अभय कर देना यह अभय या चीरता नहीं, किन्तु कायरता है।

निरहङ्कार

संसार के व्यवहार "मैं करता हूँ मैं त्यागता हूँ, मैं सुखे हूँ मैं दुखी हूँ, मैं बड़ा हूँ, मैं छोटा हूँ, मेरा अमुक वर्ण तथा अमुक आश्रम हैं" इत्यादि देहाभिमान जन्य मिलन अहङ्कार, के भाव वित्त में न रखना, "मैं यह प्रति क्षण बदलने तथा उत्पत्ति नाश वाला शरीर नहीं, किन्तु शरीर के सन्दर रहने वाला सचिदानन्द भविनाशी आत्मा हूँ; शरीर तो मेरे रहने का स्थान है, जिस में रह कर मैं जगत का खेल किया करता हूँ; सर्-चिर्-आनन्द-स्वरूप आत्मा अक्तों होने से उसमें सुख दु खादि द्वन्द्व धर्म नहीं होते, ये सब मेरी प्रकृति के खेल है, (मैं आत्मा) इन खेलां में केवल साधारण सभा एवं स्कृति देने वाला हूँ ; सब कुछ करता हुआ भी में वास्तव में कत्ती भोक्ता नहीं—"इस तरह के भाव अन्तः करण में रखते हुए संसार के सब ज्यवहार करना—यह सच्चा निरहङ्कार है। पर-न्तु निरहङ्कार का यथार्थ तत्त्व न समझ कर व्यवहार में अपने कर्त्तव्य पार्लन काने की ज़िम्मेवारी को भूल जाना और कुछ भी न करना यह निरहङ्कार नहीं — जड़ता है । क्योंकि व्यवहार त्यागने का भाव भी तामसी अहङ्कार है इसलिए अपने अन्तः करण पर किसी प्रकार के शारीरिक अरङ्कार का भिमिनिवेश न रखते हुए यथायोग्य संसार के मव व्यवहार करना ही घास्तविक निरहङ्कार है।

सत्य वोलना

सत्य, मधुर और लोक हितकर बचन वोलना—सचा सत्य है। परन्त जिन सत्य बचनों से दूसरों को बिना प्रयोजन उद्देग उत्पन्न होता हो स्रयवा कठोरता से दूसरों के विक्त पर भावात पहुँचता हो अथवा जिन सत्य वचनों से लोगों का अहित होता हो, ऐसे वचन केवल सत्यवादीपन के अहक्कार और हठ से बोलना—यह सत्य नहीं किन्तु असत्य है। जो सत्य हित का विरोधी हो वह वास्तव में सत्य नहीं होता, क्योंकि हित की वात किसी समय सत्य या त्रिय न भी हो तो उससे किसी की कोई हानि नहीं होतो, परन्तु अहित की बात यदि सत्य और त्रिय भी हो तो उससे हानि के सिवाय लाभ नहीं होता—अनप्त प्रधान लक्ष्य हित पर ही रखना चाहिए। सबके लिए हितकर वाक्य अन्त में सत्य हो ही जाते हैं। केवल मुख से उचारण कर देने मात्र से कोई वाक्य सत्य या झूठ नहीं होता, चचनों को सत्यता या असत्यता, बोलने वाले के भाव और उससे होने वाले परिणाम पर निर्भर है।

शौच (पवित्रता)

भन्तःकरण को राग, द्वेप, ईपी, लोग, कार, घणा आदि आत्म-विद्युख करने वाले मिलन भावों से शुद्ध रखना तथा इन्द्रियों के व्यवहार शुद्ध रखना भर्यात् भाँलों से ऐवे दृश्य न देखना, कानों से ऐवे शब्द न सुनना, जिह्ना से ऐसे पदार्थ न खाना, नासिका से ऐसे पदार्थ न सूँघना, स्वचा से ऐसी वस्तुओं का स्पर्श न करना, जिनसे चिश की चखळता बढ़े और मन मिलन होकर आरिमक पतन कराने वाले व्यवहारों में प्रहृति हो; इसी तरह कर्मेन्द्रियों के व्यवहार भी शुद्ध रखना और शरीर को स्तान, मज्जन, स्वच्छ वच आदि से स्वच्छं रतना—यह सचा शीच है। परन्तु अन्तः करण के तथा इन्द्रियों के व्यवहारों को शुद्ध न रखकर केवल स्थूल शारीर की छुआछात, चौका चूल्डा, कच्ची-यक्ती आदि में ही पवित्रता की इतिश्री समझना और स्पर्शास्त्रर्श के सङ्घित भावों से दूसरों का तिरस्कार तथा घुणा करना—यह शौच (पवित्रता) नहीं किन्तु मलिनता है। चास्तव में यह स्यूल शरीर तो मलों का ज़ज़ाना ही है—केवल कपरी छुआछात से यह शुद्ध नहीं हो सकता। जीवात्मा के संशोग से ही यह पवित्र रहता है। निस क्षण उससे इसका विछोह होता है उसी क्षण से यह छूने योग्य भी

नहीं रहता-अतः एकमात्र आविमक उत्तिति के साव्विक व्यवहारों से ही यह पवित्र होता है।

श्राहिंसा

प्राणीमात्र एक ही परमात्मा के अनेक रूप होने के निश्चय से मन, वाणी तथा शरीर से किसी भी जीवधारी को अपनी तरफ़ से शारीरिक एवं मानसिक कष्ट न पहुँचाना; अपने स्वार्थ एवं विनोद के लिए अथवा प्रमादेवश किसी के शरीर से प्राणों का विद्योह न करना न करवाना तथा किसी की वहीं में बाधा न देना—यह सच्ची अहिंसा है। परन्तु किसी को किसी वहें कष्ट से बचाने के लिए, थोड़ा कष्ट भी न देना तथा किसी वहीं हिंसा को रोकने के लिए थोड़ी हिंसा न करना अथवा किसी श्रेष्ठ की रक्षा के लिये दुष्ट को दण्ड न देना; यदि कोई दुराचारी अपनी आर्थिक शक्ति से दूसरों पर अत्याचार करता हो तो उसकी आर्थिक वृत्ति न छीनना अथवा उच्च कोटि के प्राणियों की रक्षा के लिए हीन-कोटि के जीवों को न मारना अथवा लोक हित के लिए कोई किसी अहितकर प्राणी को दण्ड वेता हो तो मिथ्या दया के वश होकर उसको सहन न कर सकना और उसको रीकने का प्रयत करता—यह अहिसा नहीं किन्तु हिसा है।

अहिंसा के विषय में जन-साधारण में—केवल आधि-मौतिक दृष्टि से ही विचार करने के कारण—बड़ा भ्रम फैला हुआ है और इस अहिंसा तथा दया के दुरुपयोग से प्रतिदिन महान अनर्थ हो रहे हैं। विपेले जन्त और कर जानवर मनुष्य-समाज तथा उपयोगी पशुओं की हानि करते रहें तो भी उन्हें भारना, अहिसा धर्म के विरद्ध समझा जाता है; डाकुओं, दुष्ट-दुराचारी—समाज दोहियों तथा ख़ूनियों को प्राण-दण्ड देकर उनकी, कुकर्म करने से बचाना तथा उनसे समाज की रक्षा करना और चौरों, पाखण्डयों, कुकर्मियों की वृत्ति छीनने में सहायक होना तथा उनको उचिते दण्ड दिलाना भी अहिंसा धर्म के विमुख होना समझा जाता है; इसी तरह, दुष्ट-दुराचारियों (ज़ालिमों) से भले मनुष्यों की तथा। असहाय-

गृतिवों की रक्षा करने के लिए उनको मारना या दण्ड देना भी अहिंसा-धर्म के विरुद्ध समझा जाता है। वास्तव में यदि सुक्ष्म दृष्टि से विचार कर देखा जाय—तो विना कसूर तथा बिना उचित कारण के, किसी निरपराध प्राणी का प्राण शरीर से अलग कर देना या उसको कृष्ट देना या उसकी चृति छीनना अवश्य ही हिंसा है, परन्तु जिन प्राणियों से दूसरों को कृष्ट होता हो या हानि पहुँचती हो तथा जिनसे समाज का तथा स्वयं उनका अहित के सिवाय और कुछ नहीं होता हो—उनको मार डालना अथवा दण्ड देना अथवा उनकी घृति छीनना वस्तुत: अहिंसा है। यह बात अवश्य है कि इस प्रकार की अहिंसा का यथार्थ तत्त्व सूक्ष्मदर्शी, आत्मज्ञानी महान पुरुप ही जान सकते हैं और वे ही उसका उचित निर्णय कर सकते हैं। अतः इसका उपयोग ऐसे महान् पुरुपों की आज्ञा से होना चहिए।

वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमन्ययम् । कथं स पुरुषः पार्थं कं घातयति हन्तिकम् ॥

--गी० अ० २-२१

अर्थ—हे अर्जुन ! जो यह जानता है कि यह आत्मा अविनाशी, नित्य अन और अन्यय है, वह किसी को कैसे मारे और कैसे मरवावे अयात् वह न किसी को मारता है और न किसी को मरवाता है।

तालयं यह है कि आत्मा तो सदा इकसार रहता है, इसमें मरना, घटना, घढ़ना अथवा सुख दुःख कुछ है नहीं। शेप रहा शरीर में शाणों का विछोद होना या शरीर का कप पाना, सो जिस तरह शरीर पर के वस्त्र मेंले होने पर पछाड़ कर धोए जाते हैं और जीर्ण अथवा अनुपयोगी एवं दुखदायक होने पर उतार दिये जाते हैं, उसी तरह जीवात्मा का शरीर के साथ सम्बन्ध है, अत. यदि किसी के प्राण-विछोद से या कप पाने से ही उसका तथा औरों का वास्तविक हित होता हो और स्कमद शीं तत्वज्ञानी देसा कर दें तो वह हिंसा नहीं, किन्तु सच्ची अहिंसा है।

बह्यचर्थ

थराई सी अथवा-पुरुप के साथ अप्ट प्रकार में से किसी भी प्रकार का सद्ध — मन, वाणी व कम से न करना तथा अपनी स्त्री अथवा अपने पुरुष के साथ भी नियमित रूप से ही सद्ध करना यानी वीर्ट्य का अपन्यय न करना — यह सच्चा ब्रह्मचर्य है। परन्तु हुठ करके, अपनी स्त्री या पुरुप से भी वीर्ट्यका हम चर्च है। परन्तु हुठ करके, अपनी स्त्री या पुरुप से भी वीर्ट्यकाल में नियमानुसार सद्ध न करना और घरीर से विषय न करके मन से उसका चिन्तन करते हुए सदा न्याकुल रहना अथवा ज़बर-दस्ती अप्राकृतिक रूप से अपने जोड़े के सहवास से बिन्तित रहना या दूसरों को बिन्तित रखना अथवा दुनिया में सत्कार, मान, पूजा पाने की कामना से गृहस्थ न करके, जन्म भर ब्रह्मचारी ही बने रहने का डोंग करके लोक-मर्यादा नष्ट करना एवं लोक संग्रह में बाधक होना— यह ब्रह्मचर्य नहीं दिन्तु मिथ्याचार है।

कर्नेन्द्रियाणि संयम्य य ग्रास्ते मनसा स्मरत्। इन्द्रियार्थान्वसृङ्गतमा सिथ्याचारः स उच्यते॥
—गी० ४० ३-६

श्रर्थ—जो मूढ़ कमेंन्द्रियों का रोफ कर मन से इन्द्रियों के विषयों का चिन्तन किया करता है—वह मिथ्याचारी श्रर्थात् दम्भी कहा जाता है।

देवपूजन

जगा को घारण करने वाकी परमातमा की समिष्ट देवी शक्तियाँ रूपी देवताओं के साथ अपनी व्यष्टि शक्तियों की एकता करने रूपी देवपूजन करना अर्थात् अपनी सब प्रकार की व्यक्तिगत शक्तियों का समिष्टि जगत के लिए उपयोग करना; साता-पिता, खो के लिए पित तथा जिनमें देवी-सम्पदा के गुण तथा सात्विकता की विशेषता हो, ऐसे अत्यक्ष और चेतन देवों की सेवा शुश्रपा एवं आदर-सकार द्वारा, निस्वार्थ भाव से पूजा करना-यह सहवा देव-पूजन है। देव-पूजन भी अपने पृथक् व्यक्तित्व को दूसरों के साथ जोड़ने का साधन है। परन्तु किसी स्थान विशेष पर बैठे हुए किसी रूप विशेष के देवताओं को कल्पित कर, उनसे किसी फल-प्राप्ति के प्रयोजन से अथवा दूसरों को पीढ़ा देने एवं हानि पहुँचाने के भाव से, उनपर रजोगुणी-तमोगुणी पदार्थ चढ़ाना तथा उनके निमित्त पञ्चओं एवं अन्य सामग्रियों की बिल आदि देना अथवा भौतिक पदार्थी—धातु, मृत्तिका, पापाण भादि—को ही देवता मान कर, उनपर नड़-पदार्थं चदाने की पूजा करना और उन, अपनी कल्पना के साने हुए दैवताओं से डर कर या कष्ट में उनसे सहायता पाने अथवा भोग्य पदार्थी की प्राप्ति के लिए जड़ पदार्थी द्वारा उनका अर्चन करना, इसी तरह प्रत्यक्ष चेतन देव माता-पिता आदिकों की, उनके जीवन-काल में सेवा-शुश्रुपा आदि न करके, उनके मरने के बाद अपनी कीर्ति और मान के लिए श्राद्ध सादि पितृ-कर्म के वदे-बड़े आउग्वर करना तथा उनकी चिता-समाधि आदि पर बहै-बढ़े मक्वरे बनाकर उनको प्जना और मृतकों की याद करके रहना-यह देवपूजन नहीं, किन्तु प्रेत और भूतपूजन है।

दिज—नाहारा-पूजन

मन और इन्द्रियों को वश में रखने वाले, अन्दर-शहिर से पवित्र रहने वाले, तपस्वी अर्थात् गी० अ० १७ दलोक १४ से १७ तक में वर्णित मन, वाणी और शरीर से सात्विक तप करने वाले, क्षमाशील, सरल स्वभाव वाले, ज्ञानी (वात्म-ज्ञानी), विज्ञानी (क्षांसारिक पदार्थों तथा व्यवहारों का विशेष ज्ञान रखने वाले और आस्तिक अर्थात् आत्मा=परमात्मा को सर्वव्यापक मान कर साम्य भाव से संसार के स्ववहार व्यक्ते निरन्तर लोक-हित में लगे रहने वाले बाह्मणों ना आदर सत्कार, भरण-पोषण, सेवा-शुश्रू पा आदि व्यना—यह सब्धी बाह्मण पूजा है। परन्तु उपरोक्त गुणों के बिना ही केवल बाह्मण नामधारी के घर में जन्म लेने ही से बाह्मण मान कर अन्धविश्वास से उनको खिलाना-पिलाना, सेवा शुश्रुपा करना तथा दान देना, उनकी आज्ञा मानना अथवा अपने मरे हुए सम्बन्धियों के पास भोग्य सामग्री पहुँचाने के भिथ्या विश्वास से उनको पदार्थ देना तथा अपने इस लोक और परलोक के फल की इच्छा से उनका पूजन करना— यह ब्राह्मण-पूजन नहीं, किन्तु ब्राह्मणों की अवज्ञा है। जहाँ अपूल्यों की पूजा होती है, वहाँ दु'ख, मृत्यु और भय के सिवाय और कुछ नहीं होता।

प्राज्ञ-वुद्धिमानी का पूजन

विशेष दुद्धिमान ध्यक्ति—चाहे वे पुरुष हों या छी अथवा वे किसी भी वर्ण या जाति के हों—जिनकी दुद्धि की विचक्षणता से लोगों का हित होता हो, उनका आदर-सत्कार, सेवा-शुश्रुषा करना तथा उनकी आवरय-कताएँ पूरी करने में सहायक होना—यह सची प्राज्ञ पूजा है। परन्तु जो दुद्धिमान व्यक्ति अपनी विचक्षणता का दुरुपयोग करके लोगों को हानि पहुँचाते हों, या कष्ट देते हों ऐसे दुद्धिमानों का आदर-सत्कार, सेवा शुश्रुषा करना तथा उनकी आवश्यकताएँ पूरी करने में सहायक होना—यह मिथ्या श्रञ्ज पूजा है।

सत्संग

श्रेष्ठ आवरणों वाले ज्ञानवान, बुद्धिमान तथा विद्वान व्यक्तियों के तथा जिनमें देवी-सम्पद की अधिकता हो, ऐसे सात्विक व्यवहार करने वाले सजानों के साथ रहना; ऐसे सज्जनों के समाज में तथा सम्मेळनों में त्याय सम्मेळनों में त्याय सम्मेळनों में तथा सम्मेळनों में त्याय सम्मेळनें होना, जहाँ आत्मा = परमात्मा के सच्चे ज्ञान, सद्विद्याओं तथा सात्विक व्यवहारों की कथा या उपदेश होते हों वहाँ जाना और उन उपदेशों को धारण करके उनके अनुसार व्यवहार करने का श्रयत करना—यहसचा सत्सङ्ग है। परन्तु खोगों में सत्सङ्गी कहलाकर सत्कार, मान, पूजा प्राप्त करने तथा इसके द्वारा लोगों को उगने अथवा और किसी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि करने के दम्भयुक्त भावों से टपरोक्त श्री पुरुषों के साथ रहना अथवा ऐसे सज्जनों की सभा, समाज, सम्मेलनों

तथा कथा उपदेशों में जाना भौर वहाँ जाकर कोई सद्गुण धारण न करके, केवल वाद-विवाद करना अथवा उनमें लिद्र हुँदने का प्रयत्न करना—यह सासङ्ग नहीं, किन्तु दम्म है।

स्वाध्याय

ज्ञान वृद्धि तथा बुद्धि तीक्ष्ण करने के लिए वेद-शाखों तथा अन्य प्राचीन एवं नवीन अनेक प्रकार की विद्याओं तथा आपाओं का पठन पाठन करके उनका लोकहित के लिए उपयोग एवं प्रचार करना—यह सचा स्वाध्याय है। परन्तु हेवल प्रन्थों को रट कर कण्ठ कर लेना अथवा अनेक प्रन्थ पढ़ते ही जाना और बुद्धि से उसका कुछ भी उपयोग न करना अर्थात् बुद्धि को प्रन्थों के गिरवी रख कर केवल शाखों के कीड़े वन जाना अथवा शाखों की केवल प्रक्रियाओं को याद करके वाद विवाद करना; पठी हुई विद्या के वास्तविक तस्व की तरफ बुद्धि को न लगा कर उनके सूखे कलेवर ही का अध्ययन करके बहुत शाखों के ज्ञाता—पण्डित होने का अभिमान करना—यह स्वाध्याय नहीं किन्तु मूर्जता है।

जप ऋौर ध्यान

समष्टि-आत्मा = परमात्मा में जुड़ने के लिए उसके अविनार्शा, सर्व-व्यापक, सर्वान्तर्थामी, सदा एकरस रहने वाले, अनादि, अनन्त, नित्य, निर्मल, अद्वितीय माव का तथा सत्-चित्-आनन्द स्वरूप का चार-चार चिन्तन करना; उस स्वरूप के धोतक "ॐ" एकाक्षर मन्त्र का उचारण करते रहना और परमात्मा के इस स्वरूप में मन को निरन्तर जोड़ना; यदि ऐसे स्वरूप के चिन्तन आदि में पिहले मन न लग सके तो प्रारम्भिक अवस्था में इस स्वरूप पर लक्ष्य रखते हुए उसके धोतक किसी नाम का चिन्तन और उचारण करना तथा उस स्वरूप के धोतक किसी रूप पर भान लगाना—यह सचा जप और ध्यान है। परन्तु परमात्मा के उपरोक्त भाव तथा स्वरूप पर सक्ष्य रखते विना केवल किसी नाम के जप की माला फेरते रहने में तथा किसी भौतिक रूप पर मन को लगाए रखने में समय धीर शक्ति का अपन्यय करना—यह मिथ्या जप और ध्यान है। नाम और रूप चाहे कितने ही सुन्दर और उच्चकोटि के क्यों न प्रतीत हों, वस्तुतः वे कल्पित माया के खेळ ही हैं। इनका जप और ध्यान प्रारम्भिक अवस्था में केवल मन को एकाग्र करने की आदत टालने मात्र के लिए करना ठीक है; पीछे इनको छोड़ कर समष्टि-आत्मा परमात्मा के उपरोक्त सचिदानन्द स्वरूप में स्थिति करनी चाहिए और नाम तथा रूप से छुटकारा पाए बिना उस स्वरूप में स्थिति हो नहीं सकतो—अतः नाम और रूप को ही सब छुछ मान कर सर्वदा उन्हीं में निमग्न रहना—मनुष्य-देह के अमूल्य समय को निर्थक गंवाना है।

परोपकार-लोकाहित

आधिभौतिक और और आधिदैविक विषमता के कारण ही प्राणियों को अनेक प्रकार के बढ़ेश होते हैं और वे समता के उपचार से शान्त होते. हैं। जिस तरह वात, पित्त, कफ आदि दोषों की विषमता से शरीर में जो भूख प्यास तथा नाना भाँ ति के रोगाटि होते हैं, वे उन विषम दोषों को सम करने की चिकित्सा से शान्त होते हैं तथा पृथ्वी, जल, तेज, वायु आदि महाभूतों की विषमता से अनावृष्टि, अतिवृष्टि, बाढ़, महामारी, दावा॰ नल, भूकाप आदि भौतिक उपदवों से लोगों को जो अनेक प्रकार के कष्ट होते है, वे भौतिक समता के उपचार से ज्ञान्त होते हैं; और भेद-बुद्धि-जन्य मानसिक विषयता से राग, ह्रेप, काम, क्रोघ, लोभ, मोह, शोक, भय भादि विकार उत्पन्न होकर उनसे जो अनेक प्रकार के मानसिक क्लेश होते हैं, दे सर्व भूतात्मैदय ज्ञान के उपदेशादि से मन को साम्यभाव में स्थित करने अर्थात् शम से शान्त होते हैं। इस तरह समता के उपचार से लोगों के आधिभौतिक और आधिदैविक छोश मिटाना—सच्चा परोपकार अथवा लोकहित है। परन्तु इसके विपरीत परोप≆ार या लोकहित के नाम से लोगीं में दल्टी दिपमता उत्पन्न करने वाले उपचार करना—जिस तरह जिनकी सादगी से रहने की आदत हो अर्थात् जो मोटा खाते, मोटा पहनते और सव

शारीरिक विषयादिकों में संयम रखते हों तथा जिनकी आदश्यकताएँ इतनी कम हों कि उनकी पूर्ति के लिए उन्हें पावलम्बी न वनना पढ़े, उनके लिए राजसी भोग्य-पदार्थ सुलम करने द्वारा भोग-विलास में उनकी प्रीति उत्पन्न करके उनको विषयी पूर्व अच्याश बनाने की विषमता उत्पन्न करना और उन मोग्य-पदार्थों की प्राप्ति के लिए परावलम्बी बनाना अथवा एक तरफ तो लोगों को अपनी-अपनी प्रकृति के विरुद्ध आहार-विहारों में प्रवृत्त करके शारीरिक विषमता उत्पन्न हर, रोगी बनाना और दूसरी तरफ उनकी चिकित्सा आदि के बढ़े बढ़े आयोजन करके, लोगों को उन पर निभर रखं कर, पूरे परावलम्बी और उद्यमहीन बनाना; इसी उदह मानसिक विकार मिटाने के नाम पर भेद प्रतिपादक शास्त्रों के व्याख्यान एवं उपदेश देकर उल्टी मानसिक विषमता बढ़ाना—यह परोपकार या लोकहित नहीं, किन्तु पर-पीदन और लोगों ला महान् अनिष्ट करना है।

श्रस्तेय (चोरी न करना)

अपने स्वार्थ तथा भोग के लिए दूसरों के भोग्य पदार्थ—चाहे वे सचेतन हों या जड़—हरण करने की इच्छा भी न करना; बिना हक के कोई पदार्थ न लेना अर्थात् अपने परिश्रम द्वारा उपार्जन किए हुए पदार्थों पर ही अपना स्वत्व समझना; दूसरों के परिश्रम से उपार्जन किये हुए पदार्थों के पाने की आशा रखकर आलसी और निरुद्यमी न हो जाना; अकेंछे ही भोग्य-पदार्थों का इस तरह संग्रह न करना कि दूसरे उनके उपयोग से विद्यत रह जाय ; अपनी आवश्यकताओं को इतनी अधिक न यहाना कि उनमें घनादि पदार्थों का इतना अनुचित खर्च हो कि दूसरों से घन छोनने का प्रयत्न करना पड़े तथा दूसरों की वास्तविक आवश्यकताएँ पूरी होने में घाधा पड़े तथा सहे, फाटके, जुए जैसे घन्ये र करना कि जिनसे इस सच्चा अस्तेय है। परन्तु पूर्व कमीं के फाट से पैत्क सम्पत्ति को भाव रहें—यह सच्चा अस्तेय है। परन्तु पूर्व कमीं के फाट से पैत्क सम्पत्ति आदि बिना परिश्रम किए तथा विना दूसरों के हक छीने,

प्राप्त होने वाली सम्पत्ति को स्वाज्य मान कर छोड़ बैठना अथवा अपने कर्ता-च्य-कर्म यथावत् करने पर उसके पुरस्कार में जो दृब्यादि सर्या भोग्य पदार्थों की प्राप्ति हो उसको यह समझ कर छोड़ देना कि ये पदार्थ किसी दूसरे के परिश्रम से उत्पन्न हुए हैं, इन पर मेरा इक नहीं है—यह मिध्या अस्तेय है।

तेज

किसी से दव कर आत्मा के विरुद्ध, कोई अनुचित काम न करना तथा अपने कर्तव्य को न छोड़ना; जो अपने मातहत हों उनसे उनके कर्तव्य-कर्म समुचित रूप से करवाने तथा पत्नी, सन्तान, शिष्य, प्रजा आदि जो अपने संरक्षण में हों उनको विपरीत आचाणों से रोकने के निमित्त उन पर उचित प्रभाव रखना—सच्चा तेज है। परन्तु अपने रोब के अभिमान में द्सरों को अनुचित रूप से दवाना—यह तेज नहीं, अत्याचार है।

कार्य-कुशलता जो अपने कर्तव्य कर्म और पेशे हों उनके ज्ञान, विज्ञान तथा क्रिया की पूरी जानकारी रख कर अपने-अपने कार्य करने में सब मकार से प्रवीण होना — यह सची दक्षता या कार्य-कुशलता है। परन्तु प्रमाद के विषयीं में--जिनसे अपने कर्षव्य में हानि पहुँ चती हो--कुशलता रखना तथा भपने कर्तन्यों पर ध्यान न देकर दूसरों के क्रीन्यों में कुशलता प्राप्त करने में लगे रहना—यह दक्षता या कार्य-कुशलता नहीं, किन्तु चपलता है।

लज्जा-रलानि

अपने कर्रान्य के विरुद्ध अनुचित और दुरे काम करने में लजा या ग्लानि होना—सची लजा या ग्लानि है। परन्तु अपने कर्रान्यों के पालन करने में तथा सात्विक (लोकहित के) व्यवहारों में अज्ञ लोगों की टीका के भय से मुटि करना अथवा अपने कर्त्त ज्य-क्रमों को नीचे दर्जे का अथवा हीन-कोटि का संमझ कर उनसे ग्लानि करके उपेक्षा करना— यह रूजा ्या ग्लानि नहीं, किन्तु कर्तन्य विमुखता है।

तितिचा-सहनशीलता

किसी कारण से शरीर में गर्मी, सदीं, भूख, प्यास, रोग, आधात आदि किसी प्रकार की पीड़ा उपस्थित हो जाय तो उसको शान्तिपूर्वक सहन करना, मन में क्षोभ न करना तथा शरीर की इंस तरह के कष्ट सहने योग्य बनाना-सची तितिक्षा है'। परनतु मूर्खता से हठ करके शरीर को पीड़ा देते रहना, शीत, ताप, भूख, प्यास आदि से शरीर को कप्ट-देना—तितिक्षा नही किन्तु दुराग्रह है।

राजसी-तामसी व्यवहार काम (इच्छा)

दूसरों के हित और स्वार्थ पर दुर्लक्ष्य करके तथा उनमें बाधा देकर केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की इच्छा रखना, केवल अपने शरीर तथा उनके सम्बन्धियों के लिए ही आधिभौतिक विषय-सुन्नों तथा मान-कीर्ति आदि की निरन्तर अभिलापा करते रहना और इन विषय-सुखों के लिए भप्राप्त पदार्थी की प्राप्ति की लालसा रखना तथा कर्राव्याकर्तन्य, उचित-अनुचित का कुछ भी विचार न करके सदा कामीपभोग में ही आसक्त रहना-यह काम का राजस तामस स्वरूप है। इस तरह के व्यक्तिगत स्वार्थ की कामना से दूसरों से मिनन अपने ध्यक्तित्व के द्वेत भाव की ददता होती है और सर्वभूतात्मैक्य साम्य भाव प्राप्त होने में यह काम ही सब से अधिक वाचक है। सब सुखों का भण्डार तो स्वयं अपना भाप अर्थात् आतमा है, इसीके प्रतिबिग्ध से विषयादिकों में सुखों का -क्षणिक आभास प्रतीत होता है। अनः आत्मा से भिन्न नाशवान् मौतिक पदार्थी में सुख मान कर उनकी कामना करते रहने से पतन होता है। परन्तु हुन व्यक्तिगत स्वार्यों और विषय भोगों की अभिलापाओं से ऊँ चे उठने की सदिच्छा रखना; सर्वातम-साम्य भाव में स्थित होने की अभिलापा करना; समष्टि-आत्मा-परमात्मा के साथ अपनी एकता के अनुभव करने की

कालसा रखना तथा किसी भी प्राणी को हानि पहुँ चाए बिना तथा किसी का अहित किये विना—सबके साथ प्रकता का प्रेम भाव रखते हुए— लोक संग्रह के लिए, मर्यादानुसार जो कामोपभोग, बिना अधिक प्रयास के प्राप्त हो जायँ उन हो अनासक्त बुद्धि से, चित्त की शान्ति भङ्ग किए बिना भोग—यह सात्विक काम है। जगत का व्यवहार यथावत चळाने के लिए काम की भी अत्यन्त आवश्यकता है।

धर्माविरुद्धो भृतेषु कामोऽस्मि भरतर्षम ।

गी॰ अ० ७-१०

अर्थ—हे मरतश्रेष्ठ ! घर्म के विरुद्ध न जाने वाला मूत प्रारायों में काम भी में हूँ अर्थात् जिस काम से मूत प्रारायों का अहित न होता हो वह— लोक-संग्रह के विरुद्ध न जाने वाला—काम भी परनात्मा की जगत् को घारण करने व ली एक विसूति है।

क्रोध

अपनेको किसी से हानि या दु:ख पहुँचने या किसी से अपने स्वार्थ और सुख में वाधा लगने या किसी से अपना अपमान होने आदि के अनुमान से अथवा अपने मन के अनुकूल कोई वार्य न होने से कोध का आवेश उत्पन्न कर वित्त को क्षुड्य करना और अनेकता की विषय बुद्धि से उस हानि या दु:ख पहुँ चाने वाले को वदले में दु:ख या हानि पहुँ चाने में प्रवृत्त होना—यह कोध का राजस तामस स्वरूप है। परन्तु कोध को अपने अधीन करके सूर्ख, अज्ञानियों तथा कुमार्ग-गामियों को सुधारने और अपने अधीन व्यक्तियों को कर्तानयों तथा कुमार्ग-गामियों को सुधारने और अपने अधीन व्यक्तियों को क्ष्यानी तथा वालक किसी हानिकर व्यवहार का दुरामह एरे तो उनको कोध दिखा कर डाँट देना और किसी दुराचारी का दुरामह छुदाने के लिए कोध के उपयोग से उसको धमका देना—यह सात्विक कोध है

ऐसे अवसरों पर क्रोध के उपयोग से कोई अनर्थ नहीं होता, किन्तु

क्रोध करना आवश्यक हो जाता है। उसके न करने से अनर्थ और लोगों का अहित होता है—क्यों कि रजोगुणी-तमोगुणी लोग उनकी प्रकृति के अनुकूल क्रिया से ही सुधरते हैं। अतः उनके तथा दूसरों के हित के लिए प्रेम भाव से ऐमे अवसरों पर उन पर क्रोध करना चाहिए। जैसे अपनी सन्तान को कुमार्ग से बचाने के लिए उसके हित की दृष्टि से क्रोध किया जाता है, वास्तव में वह क्रोध नहीं, प्रेम होता है; उसी तरह दूसरों को सुधारने के लिए एकना के भाव से उनको ताड़ना देनी चाहिए; परन्तु ऐसा करने में क्रोध से अपने मन को तपाना नहीं चाहिए और न उसके वश में होकर क्रोध करने की आदत ही डालनी चाहिए।

लोभ तृष्णा-ऋपणता

सांसारिक पदार्थों में—आत्मा से भिन्न—सुख समझ कर, अपने अपने ध्यक्तिगत भोग विलास के लिए, उनका संग्रह करने में सन्तोष न करना, किन्तु आवश्यकता से भी अधिक पदार्थों का येन केन प्रकार से संग्रह करने में तन-मन से लगे रहना और संग्रह किये हुए पदार्थों का अपने तथा दूसरों के हित के लिए एवं आवश्यक कामों में त्याग न करना यह लोभ, तृष्णा, कृपणता का राजस तामस स्वरूप है। परन्तु आत्म-ज्ञान-प्राप्ति की तृष्णा करना; संसार से प्रेम, सबकी भलाई और अपना कर्तव्य पालन करने में सन्तोप न करना तथा लोकहित के कामों में उपयोग करने के लिए पदार्थों का संग्रह करना और अनावश्यक एवं अयोग्य व्यवहारों में उनका ध्यय न करना—यह लोमादि का सादिक स्वरूप है।

शोक-चिन्ता-पश्चात्ताप

गए हुए तथा अप्राप्त सांसारिक धनादि पदार्थीं, कटुनिवयों, सम्बन्धियों, मित्रों तथा विषय सुखों का चिन्तन करके उनके लिए शोक करना तथा उपस्थित पदार्थों के रक्षण आदि के लिए उचित उपाय न करके केवल उनकी चिन्ता ही करते रहना तथा उनके विखुद्दने पर था हानि होने पर अपनी मृर्खता असावधानी आदि कारणों के लिए पश्चात्ताप करते रहना और उस शोक, चिन्ता पश्चात्ताप आदि में द्वाब कर अपने कर्तव्य कमों को भूल जाना अधवा उनमें श्रुटि करना—शोक, चिन्ता, पश्चात्ताप का राजस-तामस-न्वरूप है। परन्तु अपने कर्तव्यों को पूरा करने के लिए सदा सावधान और चिन्तित रह कर प्रयत्न करते रहना; अपने भीतर आत्म विमुख करने वाल रजोगुणी तमोगुणी भावों से होने वाले अनर्थों का चिन्तन करके उनको सुधारने में यलशील रहना तथा अपने किए हुए अनर्थों, असावधानियों नथा श्रुटियों का पश्चात्ताप करके न करने के लिए सावधान रहनां—यह सब शोकादि का साल्विक स्वरूप है।

मोह-ममता

सासारिक पदार्थों ही को सत्य मान कर, उनमे ममता बढ़ा कर उनके किए अपने असली आप = आत्मा को मूल जाना शरीर तथा - उसके सम्बन्धियों के मोह में फँस कर अनर्थ करना तथा कर्तव्याकर्तव्य का सात्विकी बुद्धि से निर्णय न करके अन्धविश्वास में पढ़ कर अपने कर्त्त व्यों को भूल जाना—यह मोह-ममता का राजस-तामस स्वरूप है। परन्त अपने कर्त्तव्यों का असुल ज्ञाना—यह मोह-ममता का राजस-तामस स्वरूप है। परन्त अपने कर्तव्य के अनुसार जिन सांसारिक सम्बन्धियों, पदार्थों या व्यवहारों का भार अपने ऊपर हो अथवा जो व्यवहार स्वयम स्वीकार किए हो उन—अपनी जिम्मेदारी में आये हुए—सम्बन्धियों एवं पदार्थों के प्रति अपना कर्त्तव्य स्वेह भरण-पोषण, रक्षण-शिक्षण करना और अपने आश्रितों का प्रेम-पूर्वक भरण-पोषण, रक्षण-शिक्षण करना; उनके दुःखों में स्नेहपूर्वक सहायता करना तथा उनके हित के लिए उद्योग करना—यह मोह ममता का सात्विक स्वरूप है।

भय

लोगों को अपनी विद्या, बुद्धि, बल, तप, धन, सत्ता और सामध्ये का भय दिखाकर दबाना तथा दुःख देना; मिथ्या बातों का भय बताकर लोगों को भुलाना, ठगना तथा मिथ्या ज्ञान की शिक्षा से लोगों को अज्ञान में रख कर अपने अधीन रखना; अपने कर्तव्य पालन करने में तथा सात्विक ग्यवहारों और कल्याण के प्रयत्न में रजोगुणी तमोगुणी प्रकृति के पुरुषों की निन्दादि का भय करना तथा कल्पित देवी-देवता भूत प्रेत आदि से न दरना न दराना—यह भय का राजस-तामस स्वरूप है। जो दूसरों को भय देते हैं वे स्वयं भयभीत रहते हैं, क्योंकि आत्मा सब में एक है। परन्तु दुरे कर्मी के करने में सबके भात्मा-परमात्मा का भय करना नथा अपने से अधिक ज्ञानी, दुद्धिमान्, बलवान्, धनवान्, सत्तावान् आदि विशेष विभूति सम्पन्न व्यक्तियों का भय वरके बिना समुचित कारण के उनका सामना न करना—भय का सात्विक स्वरूप है।

राग--प्रीति--श्रासिक

भौतिक पदार्थों में अति प्रीति करके मन को निरन्तर उनमें उलझाए रखना और धन, कुटुम्ब आदि में आसक्त होकर अपने कर्तन्यों में बुटि करना तथा अपने असली कर्तन्य-सर्वभूतात्मेक्य से विमुख रहना— राग का राजस-तामस स्वरूप है। भेद-बुद्धि से विशेप पदार्थों में राग करने से उसकी प्रतिक्रिया स्वरूप दूसरे पदार्थों में द्वेप स्वतः उत्पन्न हो जाता है। परन्तु आत्मज्ञान तथा उसके साधन साव्विक न्यव-हारों में राग और एक आत्मा में आसक्ति रखना—राग का साव्विक स्वरूप है।

द्वेष

अपनी प्रकृति के प्रतिकृत होनेवाले पदार्थों से तथा अपने से प्रतिकृत दीएने वाले व्यक्तियों के साथ अथवा बिना कारण ही किसी को अपने से मिल (बेगाना) मान कर उनसे होप करके उनको हानि पहुँचाने या उनवा अनिष्ट करने व गिराने का भाव रखना—यह होप का राजस-तामस स्वरूप है। परन्तु दूसरों से होप उत्पन्न कराने वाले अनेकता के भेद-भाष

को मिटाने के लिए उसका द्वेष करना अर्थात् द्वप का वस्तुतः द्वेप नहीं किन्तु प्रेम-रूप हो जाता है, अतः यह द्वेप:का सात्विक स्वरूप है।

घृणा—तिरस्कार

किसी को अपने से हीन, तुच्छ-मुलीन, अपवित्र, अधर्मी, पितत या दुराचारी समझ कर उससे घुणा करके उसका तिरस्कार करना और उसे दुःख देने में प्रवृत्त होना—यह 'घुणा-तिरस्कार का राजस तामस स्वरूप है जो दूसरों से घुणा-तिरस्कार करते हैं, वे स्वयं तिरस्कृत होते हैं; क्योंकि सब एक ही आत्मा के अनेक अड़ हैं। परन्तु अपने तथा दूसरों के भीतर के रजोगुणी-तमोगुणी आसुरी मावों को हटाने के लिए उन भावों का तिरस्कार करना—यह घुणा का सात्विक स्वरूप है।

ईर्घा

किसी के वेसव, सुख, सम्पत्ति, प्रतिष्ठा, मान, कीर्ति, गुण, विद्या, बुद्धि, बल, ऐश्वर्य आदि को देख कर जलना और उस जलन से उसको हानि पहुँचाने या नीचा दिखाने का प्रयत्न करना—यह ईर्पा का राजस तामस स्वरूप है। परन्तु श्रेष्ठ पुरुषों के सद्गुण तथा सात्विक आचरण देख कर चित्त में जलन उत्पन्न किए बिना उनका अनुकरण करके सदृश वनने की स्पर्धा करना—ईर्पा का सात्विक स्व रूप है।

मान---श्रहङ्गार

अपनी जाति, मर्यादा, प्रतिष्ठा, धन, पद, सत्ता, ऐश्वर्यं, बल, विद्या, चुद्धि, ज्ञान, रूप, यौवन आदि भौतिक शरीर की उपाधियों का घमंड करना, स्वयं अपने को श्रेष्ठ, धनी और कुलीन समझ कर दूसरों को तुच्छ और नीच समझना और अपने कृत्यों की प्रशंसा में फूले रहना—यह मान-अहहार का राजस-तामस स्वरूप है। दूसरों को नुच्छ जानने वाला अभिमानी स्वयं तुच्छ होता है, क्योंकि किया की प्रतिक्रिया अवश्य होती है। परनतु तुच्छ सांसारिक सुखों के लिए रजोगुणी-तमोगुणो पुरुषों के

सामने दीनता न करने का आत्म-गौरव रखना; स्वावलम्बी होना तथा अपनी परिस्थिति में मस्त रहना; किसी से दर कर या दब कर अपने कर्राव्य-कर्म से न हटना—यह मान का सात्विक स्वरूप है और अपने को प्रज्ञमौतिक शरीर के अन्दर रहने वाला उसका आधार-भूत शुद्ध आत्मा समझना सात्विक अहंकार है।

दम्म-पाखराङ

छल-कपट कर लोगों को घोखा हेना; पाखण्ड और अग्रुद्ध न्यवहार से किसी को ठगना, अन्दर से एक बात और ऊपर से दूसरी बात कर चञ्चना करना अथवा भुळाचा देना—यह दम्म का राजस-तामस स्वरूप है। दूसरों को ठगने वाला स्वयं ठगा जाता है—अपने भावों का फल आप सी को आस होता हैं। परन्तु दुष्ट, दुराचारियों से अपनी तथा अपनी रक्षा में आए हुओं की रक्षा करने के लिए दुष्टों से छल का व्यवहार करना आवश्यक तथा न्यायसङ्गत होता है।

द्युतं इलयतामस्मि।

--गी० अ० १०-३६

अर्थ—छातियों में जुआ मैं हूं, अर्थात् छल करने वालों को छल से ही जीतने के लिए सब से बडा छल जुआ भी मैं परमेश्बर ही हूं।

यह छल किसी को हानि पहुँचाने की नियत से, हेपभाव से नहीं किया जाता, किन्तु लोगों के तथा स्वयं छल करने वालों के हित के लिए प्रेम भाव से किया जाता है। कभी-कभी मूर्खी, वालकों और पछुओं को हानि से बचाने के लिए भी छल करना पढ़ता है, जैसे कि वालक को ओपिंघ देने के लिए मिश्री दिखाना—यह छल हा साव्विक स्वरूप है।

हिंसा--दगडा

मन-वाणो तथा धारीर से उचित कारण के बिना किसी को किसी मकार को पीड़ा पहुँ चाना अथवा किसी की वृत्ति में वाघा देना—हिंसा का राजस-तामस स्वरूप है। परन्तु परिणाम के बढ़े सुख या बढ़े लाम पहुँ चाने के भाव से अथवा बढ़ी हिंसा रोकने के लिए एक बार थोड़ी देर के लिए किसी को कप्ट दिया जाय या थोड़ी हिंसा की जाय तो वह हिंसा नहीं, दया है। जिस तरह फोड़ा मिटाने के लिए चिरा देने की पीड़ा करना भयानक रोग से बचाने के लिए टीका देना; अजीण के बीमार का भोजन छीन लेना इत्यादि। इसी तरह कभी ऐसे अवसर आते हैं कि उच्चकोटि के जीवों की रक्षा के लिए हीनकोटि के जीवों को मारना आवश्यक हो जाता है। जैसे कि सिंह या पागल-कुत्ते आदि से मनुष्यों के प्राण बचाने के लिए उनको मारना; कोई हत्यारा भलें आदिमयों की हत्या करने को उच्चत हो और अन्य उपायों से निवृत्त न हो तो उन भले आदिमयों की प्राण रण्ड देकर अनेक हत्याएँ बचाना —यह हिसा का साल्विक स्वरूप है।

परित्राणाय साधुमां विनाशाय च दुष्कृताम् । धर्म संस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे ॥

अर्थ—भन्ने आदिमियों की रत्ता तथा दुराचारियों के विनाश के हेतु तथा घर्म की स्थपाना के निष् में युग-युग में अवतार नेता हूँ।

इसी तरह चोर, डाकू, अन्यायी, आततायी, दुराचारी को उचित दण्ड देना भी हिंसा नहीं, विन्तु अहिंसा है।

दगडोदमयतास्मि ।

--गी० अ० १०-३८

अर्थ—शासन करने वालों का दयड मैं हूँ अर्थात् दुष्ट प्रकृति के लोगों को सन्मार्ग पर लोने के लिए, ''दयड' भी समीष्ट-श्रात्मा-परमात्मा की(जगत को घारण करने वालों) एक निमूति है।

संशय

परमातमा यानी अपने असली स्वरूप के सत्तास्त्रोक्त सत्य ज्ञान में, अपने कर्तन्य कमें करने में तथा अपने निश्चय में संशय या शक्षा करते रहना; किसो भी विषय में निश्चयात्मक न हो कर संकल्प-विकल्प करते रहना—संशय का राजस-तामस स्वरूप है। परन्तु विना जाँच किए हुए व्यक्तियों के वाक्यों, आचरणों तथा व्यवहारों की सत्यता के विषय में शक्षा करके उनकी अच्छी तरह जाँच करने के वाद निर्णय करना तथा अपनी छुद्धि के उपयोग विना किसी विषय में निश्चयात्मक न होना —संशय नहीं, किन्तु सावधानी है।

हठ—दुराग्रह

किसी बात अथवा किया को मृद्ता से पकद कर नहीं छोदना, उससे अपनेको तथा व्सरों को दुःख अथवा पीदा होती हो अथवा अपनी तथा दूसरों की द्वानि होती हो तो भी उसे कहरता से पकदे रहना; पतन होने बाले व्यवहारों में अन्ध-विश्वास रखकर उन्हें किए ही जाना; देश, काल और परिस्थिति की आवश्यकतानुसार विचारों तथा व्यवहारों में परिवर्तन न काना; किसी विषय के विचार में युक्ति और न्याय की अवहेलना कर कोरा ज़िद्द किए जाना तथा भय, शोक और मद के भावों में अन्ध-श्रद्धा करके उन पर अखन्त आग्रह करना—यह हठ अथवा दुराग्रह का राजस-तामस स्वरूप है। परन्तु सवके साथ एकता के माव से अपने कर्राव्य-कर्म काने में दृद रहना; अच्छी तरह युक्ति और विचारपूर्वक जो सिद्धान्त स्थिर किये हों उनके विषय में संशय रहित रहना—उनसे विचलित न होना तथा जो काम अच्छी तरह सोच-विचार कर करना स्वीकार किया हो, उसे यथाशक्य प्रा करने के लिए जी-जान से पयत्न करना—यह हठ और दुरा- महीं, किन्तु सारिवक हद निश्चय है।

संश्य

परमात्मा यानी अपने असली स्वंद्धप के सत्शास्त्रोक्त सत्य ज्ञान में, अपने कर्राव्य-कर्म करने में तथा अपने निश्चय में संशय या शङ्का करते रहना; किसी भी विषय में निश्चयात्मक न हो कर संकल्प-विकल्प करते रहना—संशय का राजस-तामस स्वरूप है। परन्तु बिना जाँच किए हुए व्यक्तियों के वाश्यों, आचरणों तथा व्यवहारों की सत्यता के विषय में शङ्का करके उनकी अच्छी तरह जाँच करने के बाद निर्णय करना तथा अपनी बुद्धि के उपयोग बिना किसी विषय में निश्चयात्मक न होना—संशय नहीं, किन्तु सावधानी है।

हठ-दुराग्रह

किसी बात अथवा किया को मुद्ता से पक्द कर नहीं छोदना, उससे अपनेको तथा दूसरों को दुःख अथवा पीट्रा होती हो अथवा अपनी तथा दूसरों की हानि होती हो तो भी उसे कहरता से पकदे रहना; पतन होने बाले व्यवहारों में अन्ध-विश्वास रखकर उन्हें किए ही जाना; देश, काल और परिस्थिति की आवश्यकतानुसार विचारों तथा व्यवहारों में परिवर्तन न करना; किसी विषय के विचार में युक्ति और न्याय की अवहेलना कर कोरा ज़िद्द किए जाना तथा भय, शोक और मद के भावों में अन्ध-श्रद्धा करके उन पर अत्यन्त आग्रह करना—यह हुठ अथवा दुराग्रह का राजस-तामस स्वरूप है। परन्तु सबके साथ एकता के भाव से अपने कर्शव्य-कर्म करने में इद रहना; अच्छी तरह युक्ति और विचारपूर्वक जो सिद्धान्त स्थिर किये हों उनके विषय में संशय रहित रहना—उनसे विचित्रत न होना तथा जो काम अच्छी तरह सोच-विचार कर करना स्वीकार किया हो, उसे यथाशक्य प्रा करने के लिए जी-जान से प्रयत्न करना—यह हुठ और दुरा-प्रही, किन्तु सात्विक हद निश्चय है।

चतुर्थ प्रकरण

चतुर्थ प्रकरण

उपसंहार

पाने के उपाय का निरूपण किया गया है और वह उपाय, जन्य के मुख पृष्ठ पर ही "देवी सम्पिद्धमोक्षाय निबन्धायापुरी मता" (देवी सम्पद्ध से मोक्ष और आसुरी से बन्धन होता है) का मूल मन्त्र देकर वहीं बता दिया गया है, फिर सारे जन्य में उसीकी ध्याख्या की गई है। जगत की अनन्त प्रकार की अनेक्ता (नानात्व) को सच्ची मान कर, राग-द्रेष के भावयुक्त संसार के व्यवहार करना="आसुरी सम्पद्"—और उक्त नानात्व को झूठा—माया का खेल—जान कर उसके एकत्व भाव को सच्चा जानना और उस सच्चे ज्ञान के आधार पर सबके साथ प्रमिक्ष का व्यवहार करना="देवी सम्पद्"—श्रीमद्भगवद्गीता के श्लोकों से प्रमा-णित किया गया है।

यह भी कहा गया है कि केवल आध्यात्मिक हिए से ही नहीं, किन्तु आधिभौतिक और आधिटैविक हिए से भी जगत की एकता सच्ची और अनेकता झूठी है। पुस्तक के प्रथम तीन प्रकरणों में उक्त विषय की विस्तृत न्याल्या करके अब उपसंहार में उसका निष्कर्ष दिया जाता है।

यह नाना भाँ ति का स्थूल (भौतिक) जगत जो प्रत्यक्ष इन्द्रिय-गोचर हो रहा है अर्थात् जो आँखों से दीखता है, कानों से सुना जाता है, नाक से सुँघा जाता है, जिह्ना से चक्खा जाता है, स्वचा से स्पर्श किया

^{*} प्रेम का खुलासा पीछे तृतीय प्रकरण में देखिए।

जाता है-वह सब, उन्हीं पञ्चतत्त्वों (अथवा जो अन्य दार्शनिक एवं वैज्ञा-निक लोग पाँच से अधिक तत्त्व मानते हैं, उनके मतानुसार उतने तत्त्वों) के सम्मिश्रण का अनन्त प्रकार का बनाव है; अर्थात् जिन पञ्चतस्वीं का, एक राजा, महाराजा, विद्वान्, धाचार्यं, ज्ञानी, महात्मा का शरीर होता है, उन्हीं का एक छोटे-से-छोटे व्यक्ति, अञ्चत, चाण्डाल और पशु पक्षी, चनस्पति आदि का शरीर होता है। स्थावर जड़म जितनी सृष्टि है वह सब उन्हीं पञ्चतत्त्रों के सिम्मश्रण का बनाव है और सभी एक दूसरे के उप-कारी, उपकार्य हैं तंथा एक दूसरे पर निर्भर (अन्योन्याश्रित) हैं । इस-लिए भौतिक (स्थूल) जगत की एकता सच्ची है और इसमें जो अनन्त अकार की भिन्नता का बनाव दीखता है, उसका प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है—कोई भी वस्तु सदा एक-सी नहीं रहती—इसलिए वह असत् है। किसी भी प्राणी का शारीर लीजिए--गर्भाधान से छेकर ज्यों ज्यों वह बढ़ता है, उसकी अवस्था प्रतिक्षण बदलती रहती है। गर्भ में अनन्त प्रकार के रूप बदलता हुआ, विशेष अवधि में पूरा शरीर बन कर गर्भ से बाहर आता है और बाहर भी वही परिवर्तन की क्रिया निरन्तर जारी रहती है। कितने ही परमाणु प्रतिक्षण शारीर में से निकड़ते और कितने ही प्रवेश करते रहते हैं । शनैः-शनैः वाल्यावस्था से युवावस्था, प्रौढ़ावस्था भीर फिर वृद्धावस्था हो जाती है। इन भवस्थाओं का परिवर्तन किसी विशेष समय में ही एकदम नहीं होता, किन्तु प्रतिक्षण निरन्तर होता रहता है और घटा-बढ़ी की क्रिया निरन्तर जारी रहती है। शरीर का विनाश, यद्यपि किसी विशेष समय में एकदम होता प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह भी पहले निरन्तर होता रहता है और मरने के समय, उस एकत्र परिवर्तन की प्रतीति एक साथ होती है। इसी तरह स्थावर पदार्थों का भी प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है। वनस्पति (मृक्ष-छता आदि) किसी विशेष समय में एकदम नहीं उगते और न श्कदम सुखते ही हैं, किन्तु उनके बढ़ने घटने की क्रिया प्रतिक्षण निरन्तर

जारी रहती है। खनिज पदार्थ-हीरां, पन्ना, माणिक, मोती, सोना, चौँटी, पत्थर, मही आदि—भी निरन्तर परिवर्तन की क्रिया में से गुजरते हुए अपने अपने प्रकृत रूप में आते हैं और फिर भी उनका परिवर्तन एवं वृद्धि, ह्यास जारी रहता है। काल (समय) का भी विरन्तर परिवर्तन् होता है। सुरुर्योदय से लेकर सर्व्यास्त तक तथा शाम से लेकर सुबह तक, समय निरन्तर बदलता रहता हैं। इसी तरह ऋतु भी प्रतिक्षण बदलती रहती है। सुबहके सुहावने शीतल समय को हटा कर उसके स्थान में दुपहर का कड़ा धूप एकदम नहीं आ जाता और दिन के प्रकाश को हटा कर रात्रि का अन्धकार भी हठात् पृथ्वी-मण्डल को आच्छादित नहीं कर लेता, न जाडे की सदीं सहसा श्रीष्म में परिणत होती हैं, किन्तु सभी परिवर्तन प्रतिक्षण निरन्तर होता रहता है। इसी तरह वस्तु और काल के साथ-साथ देश का भी निरन्तर परिवर्तन होता रहता है । इसके अति-रिक्त देश-इाल भौर वस्तु यानी संसार का कोई भी पदार्थ सबको सदा एक सा प्रतीत भी नहीं होता। किसी को कोई वस्तु किसी अवस्था में एक प्रकार की प्रतीत होती है, दृसरी अवस्था में तथा दूसरे व्यक्ति को वही वस्तु दूसरी तरह भान होती है, किसी को कोई वस्तु किसी अवस्था में अनुकूल प्रतीत होती है, दूसरी अवस्था में अथवा व्यक्ति को वही प्रतिकृल प्रतीत होती है। दिनचरों को सुर्य्य प्रकाशः रूप टीखता है—निशाचरों को अन्धकार रूप; सुखे में वृष्टि सुहावनी लगती है-अति वृष्टि के समय वर्षा भयानक प्रतीत होती है; भारतवर्ष में ग्रीवम र् ऋतु में सुर्यं का तेज असहा होता है — विलायत में सर्यं के दर्शन को लोग तरसते हैं, प्यास से मरते हुए को जल जीवनदाता है -- जलोदर के रोगी तथा ह्वने वाडे का प्राण हरता है; सुख शान्ति के समय जो देश प्रिय लगता है-अशान्ति और विपत्ति के ससय उसकी छोड़ भागना हितकर प्रतीत होता है; सुख का दीर्घ-काल भी बहुत अल्प मालूम देता है—दुंख का एक क्षण भी वर्ष के बराबर भान होता है, धन-धान्य आदि

का संग्रह एवं सत्ता तथा मान-प्रतिष्ठा शान्ति के समय एवं योग्य व्यक्तियों के पास हो तो सुखदायक होते हैं -- विष्ठव के समय अथवा अयोग्य व्यक्तियों के पास वे ही महान् दुखदायक होते हैं; सदाचारी व्यक्तियों की विद्या सबको लाभदायक होती है—दुराचारियों की विद्या से सबको हानि होती है, पुत्र-हीन गृहस्थी पुत्र-जन्म पर बढ़ा हर्ष मानता है-विधवा स्त्री गर्भ में हो उसे मार डालना चाहती है, पतिवता स्त्री, पति को और स्नेह करने वाला पति, पत्नी को एवं सुपुत्र, पिता को प्यारा लगता है — इनके विपरीत गुणों वाले पति, पत्नी और पुत्र, शत्रु प्रतीत होते हैं; सदीं में जो गर्म कपड़े तथा गर्म आहार-विहार अच्छे लगते हैं — गर्मी में वे ही बुरे प्रतीत होते हैं, भूषे को भोजन बहुत स्वादु लगता है-अघाए हुए को उससे ग्लानि होती हैं; तेज अग्नि वाले को युक्तिसे खाने पर दूध, घृतादि पौष्टिक पदार्थ बलवर्द्धक होते हैं —मन्दािश की दशा में अथवा अयुक्ति से खाने पर रोग उत्पन्न करते हैं; मनुष्य के लिए आक विप है—वही बकरी की खुराक है; मनुष्य को शहद मीठी लगती है — कुत्ते को कड़वी; हिन्दू लोग गङ्गा-म्नान से पुण्य मानते हैं — जैंनी पाप, हिन्दू मूर्ति पूजा और गौरक्षा धर्म मानते हैं — मुसलमान मूर्ति तोड़ना और गौहिंसा धर्म मानते हैं, भारतवासी स्त्रियों को पद्दलित रखना हितकर समझते हैं—पश्चिमी लोग उनको पूरी स्वतन्त्र रखना श्रीयस्कर मानते हैं; भारतवर्ष में पुरुष का स्त्री को विवाह कर अपने घर छे जाना श्रेष्टाचार है —वर्मा में स्त्री का प्ररुप को विवाह कर अपने घर लाने की रिवाज़ अच्छी गिनी जाती है। कहाँ तक गिनाया जाय, जगत का कोई भी व्यवहार सदा-सर्वदा एकसा-नहीं रहता। अतः जो वस्तुः निरन्तर परिवर्तनशील है-एक क्षण के लिए भी स्थिर नहीं रहती-उसके किस रूप को सचा माना जाय। सत्यता के उहरने के लिए कोई स्थिर-विन्दुं भी तो चाहिए। किन्तु जगत के नाना भाँति के बनाव में ज़रा भी स्थिरता (स्थिर-विन्ह) नहीं है-इसलिए वह सत्य नहीं कहा जा सकता। परन्तु एकत्व माव में, जगत

अवश्य ही सत्य है; स्योकि उसका अस्तित्व यानी होना प्रत्यक्ष है; उसमें हलचल (चेतनता) प्रत्यक्ष है और वह प्यारा (सुहावना) भी लगना है—इसलिए अस्ति-भाति-प्रिय रूप से सदा एकसा रहने वाले एकत्व भाव में यह स्थूल जगत सत् है और प्रतिक्षण बदलने वाले नानात्व भाव में असत्।

अब सूक्ष्म आधि दैविक दृष्टि से विचार कर देखा जाय तो भौतिक जगत के मूल तत्त्व अपने सूक्ष्म भाव में घनीभत होकर ही स्थूल बनते हें और सत्त्व, रज, तम तीनों गुणों के संयोग के तारतम्यानुसार अनन्त प्रकार के दृश्य उत्पन्न करते हैं; साथ ही प्राणियों के अन्तःकरण की सूक्ष्म वृत्तियाँ, अपनी घनता से स्थूल इन्द्रिय रूप हो कर, उक्त तीनों गुणों के तारतम्य से, जगत के उपरोक्त नाना प्रकार के दश्यों के साथ सम्बन्धित होकर भांति-भांति के व्यवहार करती हैं। सारांश यह कि स्थूल जगत का का कारण सुक्षम जगत है। किसी भी घटना अथवा कार्य्य का पहिले (सूक्ष्म) मन में सङ्कल्प उठता है और वह सङ्कल्प जब दृद होकर घनीभूत हो जाता है, तब कार्य्य रूप में परिणत होता है। मन में जब देखने का सङ्करप उठता है तो वह तेजात्मक होकर चक्षु रूप से नाना प्रकार के रूप देखता है; सुनने का सङ्करप उठता है तो आकाशात्मक होकर कर्ण रूप से शब्द सुनता है; सुँघने का सङ्कल्प ठठता है तब प्रथम्यात्मक होकर नासिका रूप से गन्ध लेता है; रसास्वादन का सङ्गल्प उठता है तो जला-त्मक होकर रसना रूप से सब रसों का स्वाद छेता है और स्पर्श करने का सङ्गरूप उठता है तो वाय्वास्मक होकर त्वचा रूप से सब प्रकार के स्पर्श करता है। एक तरफ तो (सबके) समष्टि मन के सङ्गर से सूक्ष्म पद्ध-तत्त्व स्थूल होकर समष्टि जगत क सब पदार्थ रूप बनते हैं और दूसरी न्तरफ प्रत्येक शरीर धारी के व्यष्टि मन के सङ्कल्प से उक्त पञ्चतन्त्र ही व्यष्टि भाव से इन्द्रिय रूप होकर जगत के पदार्थों के साथ सब प्रकार के न्यवहार करते हैं। भतः स्थूल आधिमौतिक जगत की सत्ता सदम आभिदैविक

जगत पर ही निर्भर है। परन्तु सूक्ष्म का नानात्व भी परिवर्तनशील है अर्थात् वह मन का सङ्कल्प रूप होने से प्रतिक्षण निरन्तर बदलता रहता है; क्योंकि मन के सङ्कल्प एक क्षण भी इकसार स्थिर नहीं रहते, किन्तु क्षण-क्षण में उठते और लय होते रहते हैं; अतः सूक्ष्म जगत का नानात्व भी झूठा है। परन्तु चित्त जब एकाग्र होता है तब सब सङ्कल्प मिट जाने पर भी एकाग्रावस्था का अस्तित्व, उसका अनुभव और उसका आनन्द समान रूप से सब में रहता है, अतः सूक्ष्म जगत की भी एकता सची है।

उपरोक्त विषय का प्रत्यक्ष अनुभव नित्य-प्रति—जाग्रत, स्वप्न और सुप्रिस (स्वम-रहित गाढ्-निद्रा) की अवस्थाओं में —सब छोगों को होता रहता है। जाग्रत अवस्था में स्थूल शरीर से स्थूल ज्यवहार होते हैं। स्वम अवस्था में सुक्षम = सङ्कल्पमय शरीर से केवल मानसिक व्यवहार होते हैं और सुपुत्ति (गाढ़ निद्रा) की अवस्था में जाप्रत और स्वम (स्थू छ और सुक्षम दोनों शरीरों) के व्यवहार अपने कारण = प्रकृति-में लय होकर कारण (वीज) रूप से रहते हैं और फिर उसी कारण = प्रकृति से पुनः इनका प्रादुर्माव होता है। जिस तरह जाप्रत स्वम और सुष्ठुप्ति-तीन भवस्थाएँ प्रति-दिन सबको अनुभव होती हैं, उसी तरह मनुष्य-वारीर की आयु में भी उक्त तीनों अवस्थाएँ होती हैं, प्रत्येक वारीर अपनी उत्पत्ति से पहले बीज रूप से पिता-माता के गर्भ में सुपुष्त अवस्था में रहता है; फिर शैशव में मनोराज्य की स्वप्न अवस्था में से होकर स्थूल जगत का अनुभव करने वाली बाल, युवा एवं वृद्धावस्था रूपी जाप्रत को क्रमश शाप्त करता है और शरीर के नाश होने पर उक्त स्थूछ (जाप्रत) और सूक्ष्म (स्वम्न मनोराज्य की अवस्था) दोनों सुपुष्ति (कारण) में लय हो जाते हैं और समय पाकर जब मन के सङ्कल्प उद्भव होते हैं, तब फिर सुपुप्ति (कारण) से स्वम (सूक्ष्म) और जाअत (स्थू छ) निकल आते हैं। इसी तरह यह स्थूल और सुक्ष्म जगत भी अपने कारण रूप

प्रकृति से उत्पन्न होती है और प्रीछे प्रकृति में हो लय हो जाता है। सार्राज्ञ यह कि जाव्रत = स्थूल का आधार स्वम = सूक्ष्म है और जाव्रत = स्थूल और स्वम = सूक्ष्म दोनों का आधार सुपुष्ति = कारण है। जाम्रत = स्यूल में, स्वम = सूक्ष्म अवस्था यानी मन के सङ्कल्प और सुपुन्ति = कारण अव-स्था यानी प्रकृति, दोनों बनी रहती है और स्वम = सूक्ष्म अवस्था में सुपुप्ति = कारण यानी प्राकृत अवस्था बनी रहती है और जाँगत, स्वम एवं सुपुप्ति तीनों अवस्थाओं का अनुभव करने वाला अपना आप (आत्मा) सब अवस्थाओं में इकसार रहता है। जाग्रत अवस्था में जो अपना आप "मैं" रूप से सब स्थूल व्यवहार करता है वही अपना आप स्वम अवस्था में सूक्ष्म मानसिक न्यवहार करता है और जब जागता है, तब अपने स्वम के अनुभव स्मरण करता है। सुषुप्त अवस्था में वही अपना आप गाढ़ निद्रा का आनन्द छेता है और जब जागता है तब अपनी सुपुप्ति के आनन्द, और कुछ भी न जानने रूपी अज्ञान, का स्मरण करता है। यद्यपि शरीर की जायत (स्थूल), स्वम (सूक्ष्म) और सुपुप्ति (कारण)—तीनों अव-स्थाओं की भिन्नता बदलती रहती है, परन्तु इन तीनों अवस्थाओं में एकता रूप अपना आप यानी सत्-चित्-आनन्द स्वरूप, सर्वध्यापक, अज, अवि-नाशी आत्मा सदा एकरस रहता हुआ सवका अनुभव करता रहता है। जिस तरह व्यष्टि शरीर की तीन अवस्थाएँ हैं उसी तरह समष्टि जगत की भी स्यूल, सूक्ष्म और कारण तीन आवस्थाएँ हैं और जो सत्-चित्-आनन्द-स्व-रूप आत्मा व्यष्टि शरीर में सदा इकसार रहता है, वही समष्टि जगत की -त्तीनों अवस्थाओं में भी,सदा इकसार बना रहता है और साथ ही साथ वह इन अवस्थाओं से परे अर्थात् इनसे अलिप्त रहता है। जिस तरह वाइस्कोप के दिखाव मैं सफ़ेद पर्दा सवका आधार होता है-उस सफ़ेद पर्दे पर पिंहले अँधेरे का प्रतिविम्ब पढ़ता है और फिर उस अंधेरे के बीच में एक गोल प्रकाश पड़ता है और उस गोल अकाश में नाना प्रकार के द्वयों का अतिविम्ब प्रदृता है; उसी तरह एक

शुद्ध स्वरूप आत्मा में पहिले उसकी चित्-शक्ति अर्थात् प्रकृति (माया) के आवरण की सुपुष्ठ अवस्था आती है; फिर उस सुपुष्ठि में मानिसक सङ्कल्प रूपी स्वभावस्था का गोल प्रकाश पड़ता है और उस स्वभावस्था रूपी प्रकाश में नाना भाँ ति के स्थूल जगत का बनाव बनता है। जिस तरह बाह्स्कोप के दिखाब मे उस अन्धकार, प्रकाश और नाना भाँ ति के हक्यों का आधार जो सफ़ेद पर्दा होता है वह एक और सत्य होता है तथा उस पर भाँ ति-भाँ ति के जो प्रतिबिग्व पड़ते हैं वे सब मिथ्या दिखाब मात्र होते हैं; उन दिखावों से पर्दे का कुछ बनता कियहता नहीं, उन नाना प्रकार के हक्यों के दिखाई देते समय, उससे पहिले तथा पीछे वह ज्यों का त्यां निर्लेप बना रहता है; उसी तरह जायत, स्वभ और सुपुष्ति अर्थात् स्थूल, सूक्ष्म और कारण समका आधार—अपना आप अर्थात् अत्मा—एक है तथा सदा एकरस रहने वाला एवं सत्य है और स्थूल, सूक्ष्म व कारण—तीनों अवस्थाओं के मिन्न-मिन्न परिवर्तनशील, कल्पित एवं मिथ्या वनावों का उस पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता; वह सदा निर्लेप रहता है।

जगत की एकता अर्थात् नाना भाँ ति के नाम रूपात्मक बनाव में जो एकता भाव है वही आत्मा = परमात्मा अथवा ईश्वर है और उस एकता रूपी ईश्वर में किसी प्रकार का छेश, बन्धन व पराधीनता आदि नहीं है, किन्तु वह पूर्ण खुख-स्वरूप, सदा स्वतन्त्र अर्थात् मुक्त है। उस एकता रूपी ईश्वर को सब जगत में निरन्तर एक समान ध्यापक देखते हुए, अपने ध्यक्तित्व को उसमें जोड़ कर तथा अपने व्यक्तिगत स्वार्थों को उसके अर्पण करके अर्थात् सारे जगत से अपनी एकता करके तथा अपने स्वर्धों को सबके स्वार्थों के अन्तर्गत करके, सबके साथ प्रेमक पूर्वक समता का ध्यवहार करने से कोई क्लेश, बन्धन या पराधीनता शेष नहीं रहती।

इसलिए संसार में जितने भूतपाणी हैं, उनसे अपनी एकता का अनु-भव करते हुए, समत्वक्ष भाव से सबके साथ, उनके प्राकृतिक गुण तथा

भ्रेम व समता का खुलासा पीछि तृतीय प्रकर्शा मे देखिए।

अपने अपने सम्बन्ध के अनुसार यथायोग्य प्रेम® का व्यवहार करना चाहिए । चाहे कोई न्यक्ति किसी भी मज़हब, धर्म, सम्प्रदाय अथवा मत का अनुयायी हो, किसी भी देश का निवासी हो, किसी भी जाति या समाज का हो अथवा किसी भी परिस्थित में हो-यहाँ तक कि ब्रह्मा आदि देवता एवं पृथ्वी के सम्राट से छेकर पशु, पश्ची, वनस्पति आदि ही क्यों न हो—सब से एकता का अनुभव करते हुए, सबके प्राकृत गुणों की योग्यता तथा परस्पर के सम्बन्ध के अनुसार यथांयोग्य साम्यक्ष भाव से प्रेमक का व्यवहार करना चाहिए। किसी के साथ भी रागक्ष, घृणाक्ष, तिरस्कार⊛ का भाव नहीं रखना चाहिए । परन्तु यह प्रेमयुक्त समता का व्यवहार, एकता रूप ईश्वर के लिए होना चाहिए, पृथकता रूप पिशाच के लए नहीं ! अर्थात् जो सारिवक प्रकृति के छोग,एकता रूप ईश्वर के उपा-सक हों, उनके साथ सतोगुणी वर्ताव द्वारा सहयोग करना और उनके सात्विक आचरणों में सहायक होना चाहिए और जो राजस तामस प्रकृति के लोग पृथकता (भेद-बुद्धि) रूपी विशाच वे दास बन कर संसार के लोगों के प्रति राग द्वेप आदि भावों के कारण एकता रूपी ईश्वर से विमुख रहते हैं — उननो पृथकता (भेद-बुद्धि) रूपी पिशाच से छुडाने के लिए-उनसे उनके प्राकृत गुणों के अनुकूल व्यवहार करना चाहिए । इस तरह व्यवहार करने से किसी व्यक्ति को मानसिक अथवा शारीरिक व्यथा हो अथवा किसी की आर्थिक हानि हो अथवा किसी का प्रिय पदर्थों से वियोग हो जाय अर्थवा किसी का शरीर भी चला जाय तो कुछ भी परवाह न करनी चाहिए अर्थात् उपेक्षा कर देनी चाहिए; परन्तु इस बात का हरदम ध्यान रखना चाहिए कि ऐसा करते समय अपने चित्त में कभी ए इता के प्रेमयुक्त साम्य भाव का अभाव न हो। अपने शरीर के रोगी अह को स्वम्थ बनाने के लिए जिस तरह काट-छॉट, पुल्टिस, सिकताव, मरहम-पट्टी आदि का उपचार किया जाता है, उसी तरह भेद-बुद्धि रूपी रोग-प्रस्त

^{*}राग, देष,घृणा, तिरस्कार का खुलासा तृतीय प्रकरण में देखिए।

व्यक्तियों को एकता रूपी आरोग्यता प्राप्त कराने के लिए—उनके हित के उद्देश्य से—उनसे उनके उपयुक्त बर्ताव करना चाहिए, होष तथा एणा के भाव से नहीं। जिन लोगों के चित्त में एकता के प्रेम भाव की दृढ़ता नहीं हो गई हो अर्थात् जिन्होंने अपने व्यक्तिस्त्र की एवं व्यक्तिगत स्वार्थों की दूसरों के साथ एकता न कर दी हो एवं जिनका हृदय राग, होष तथा एणा के भावों से दूषित बना हुआ हो, उनको—दूसरों के राजस-तामस भाव छुढ़ाने के लिए—किसी को शारीरिक कप्ट देने तथा किसी प्रकार की हानि पहुँचाने का कोई अधिकार नहीं है। उन्हें पहिले अपने भाव छुढ़ करने चाहिए। जो धार्मिक,साम्प्रदायिक, सामाजिक एवं राजनैतिक सिद्धान्त अथवा नियम, सर्वत्र एकता के समस्त्र भाव के विरुद्ध, राग-हेष से भेदोत्पादक विषमता उत्पन्न करने का समर्थन करते हों—वे चाहे कितने ही प्राचीन अथवा प्रतिष्ठित क्यों न हों—उनकी अवहेलना कर देनी चाहिए।

कोई मतोगुण प्रधान ध्यक्ति या समाज अपने श्रेष्ठ गुणों के कारण जँचे दर्जे के कमें करे और उनके फलस्वरूप जँचे दर्जे के भोग भोगे; तथा रज-तम प्रधान ध्यक्ति या समाज अपने उक्त गुणों के कारण नीची श्रेणी के कमें करे और उनके फलस्वरूप निम्म श्रेणी के भोग भोगे; तो आपस में एक दूसरे के प्रति घृणा, तिरस्कार अथवा ईपी-द्वेष के भाव रखने का कोई कारण नहीं है अर्थात् उँचे दर्जे के कमें करने और भोग भोगने वालों को निम्म श्रेणी वालों से घृणा और तिरस्कार न करना चाहिए तथा निम्म-श्रेणीवालों को उच्च श्रेणी वालों से ईपी-द्वेष न करना चाहिए, वयों कि गुणों के अनुसार कमें करना और भोग भोग माग ही सच्ची समता है। निम्म-श्रेणीवाले लोगों को उच्च श्रेणी वालों से मैत्री का वर्ताव करना और उच्च श्रेणीवालें को निम्म-श्रेणीवालों के प्रति करणा और अनुप्रह का वर्ताव करना चाहिए। (आपस के भिन्न भिन्न प्रकार के प्रेमके वर्तावका विस्तृत खुलांसा इस पुस्तक के तीसरे प्रकरण में देखिए।)

दवा,सम्पद्

वास्तव में कमें और भोग स्वयं के चे-नीचे अथवा अच्छे-बुरे नहीं होते, किन्तु सभी अपने अपने स्थान में एक समान आवश्यक और आपस में एक दूसरे के एक समान उपकारी हैं। सभी एक-दूसरे पर निर्भर रहते हैं। बढ़े छोटे सभी एक-दूसरे के भोका। भोग्य हैं—चाहे वे किसी जाति, वर्ण, समाज व देश के हों। यदि छो पुरुष की दासी है तो पुरुष छी का गुलाम है; पुत्र पिता का अज्ञाकारी है तो पिता पुत्र का टहलुवा है, शिष्य गुरु का अनुचर है तो गुरु शिष्य का सेवक है; सेवक स्वामी का दास है वो स्वामी सेवक के वशवर्ती है और प्रजा राजा की भक्त है तो राजा प्रजा का नौकर है। अपनी-अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए सभी एक दुसरे की सेवा पर निर्भर रहते हैं, अतः एक दूसरे के सेवक-सेन्य हैं। किसान स्वयं अपनी तथा दूसरों की अन्न की आवश्यकता पूरी करता है, परन्तु वस्न के छिए जुलाहा के अधीन रहना पड़ता है; औज़ारों के लिए जुलाहा तथा किसान भादि को सुधार और लुहार के अधीन रहना पड़ता है; चमड़े के सामान के लिए सबको चमार के और सफ़ाई के लिए मेहतर के अधीन रहना पढ़ता है । इसी तरह एक ग्राम, नगर, प्रान्त अथवा देश के छोग अपनी सारी आवश्यकताएँ अपने ही प्राम, नगर, प्रान्त अथवा देश में पूरी नहीं कर सकते, किन्तु अपनी-अपनी विशेष योग्यतानुसार अपने यहाँ उत्पन्न होने वाले पदार्थों से द्सरे प्राम, नगर, प्रान्त एवं देश की आवश्यकताएँ पूरो करते हुए उनके बदले में , दूसरों की विशेष थोग्यता से उत्पन्न होने वाले पदार्थों के लिए उनके अधीन रहते हैं। चाहे वे पदार्थ विद्या और ज्ञान के रूप में हों अथवा विज्ञान, कला-कौशल, महनत-मजद्री के रूप में अथवा संगृहीत पूँजी एवं सैनिक शक्ति की सहायता के रूप में अथवा आवश्यकीय भोग्य सामित्रयों के रूप में हों। सारांश यह कि अपनी सारी हुन्छाएँ और आवश्यक नाएँ कोई भी व्यक्ति और कोई। भी देश स्वयं अपने भाप पूरी नहीं कर सकता, किन्तु किसी न किसी रूप में

यद-दूसरे का क्षाश्रय लेना ही पड़ता है। जिसकी अवहयकताएँ और आकांक्षाएँ जितनी अधिक होती हैं, उतना ही अधिक वह दूसरों के अधीन रहता है और जिसकी आवश्यकताएँ तथा आकांक्षाएँ जितनी कम होती हैं, उतना ही वह कम पराधीन रहता है। परन्तु अपनी बढ़ी हुई आवश्यकताओं और आकांक्षाओं की पूर्ति के लिए यदि कोई दूसरों की प्राकृतिक आवश्यकताओं और आकांक्षाओं को अस्वाभाविक रूप से कुचल कर उनको दवाना या बन्धन में रखना चाहे तो वह स्वयं दवता और बंधता है। रस्सी किसी के हाथ पैर वाँधती है तो वह स्वयं बंधती है, अत्याचारी पुरुष किसी को किसी स्थान में कृद करता है तो उसकी पहरे-दारी में वह स्वयं कृद हो जाता है; सप छछुन्दर को अपने मुँह में दवाए रखता है तो वह स्वयं उसके अधीन हो जाता है—यही दशा जगत में सर्वत्र प्रत्यक्ष देखने में आती है, क्योंकि क्रिया की प्रतिक्रिया अवश्य हुआ करती है।

तारपर्यं यह कि जैंचा-नीचापन, सुख-दुःख, स्वाधीनता पराधीनता आदि कोई स्वतन्त्र पदार्थं नहीं है—ये केवल व्यक्तियों और समाज के मन के भावों से उत्पन्न होते हैं। इसलिए जैंचे-नीचे कम करने और भोग भोगने तथा स्वाधीनता-पराधीनता के मेर-भाव से, आपस में लड़ना स्गा- इना मूर्खता है और इसी से सब क्लेश और बन्धन होते हैं। सच्चा निर- क्षूश सुख और स्वाधीनता, सबके साथ एकता का मेम रखने और अपनी आवश्यकताओं एवं आकांक्षाओं को कम करके उनको सर्वथा अपने वश में रखने में है।

किसी न्यकि या समान में जब तक सतोगुण की प्रधानता रहती है तब तक वह राजस-तामस छोगों की अपेक्षा ऊँचा, सुखी और स्वतन्त्र ही रहता है; चाहे राजस-तामस प्रकृति के छोग उससे कितनी ही ई्र्यां-द्रेष करके छड़ें झगड़ें। और जिनमें रज-तम की प्रधानता होती है वे अपने राजस-तामस भावों के रहते साव्विक छोगों की अपेक्षा नीचे, दुखी और दवा सम्पद्

परिधिन ही रहते हैं। योग्यतम लोग ही संसार में (अयोग्य लोगों की अपेक्षा) अधिक टिक सकते हैं और जिनमें सतोगुण की प्रधानता है वे ही योग्यतम हैं। निर्वल सबल की खुराक है, यह प्राकृतिक नियम प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर होता है और जिनके हृदय में एकता रूपी ईश्वर का जितना ही अधिक निवास है अर्थात जिनमें आत्मशक्ति का जितना ही अधिक विकास है, उतने ही वे अधिक सबल हैं तथा जो एकता रूपी ईश्वर से जितने ही अधिक विमुख हैं अर्थात् जिनमें आत्मबल की जितनी ही कमी है वे उतने ही अधिक निर्वल हैं। इसलिए सुख शान्ति-पूर्वक जीवित रहने की हच्छा रखने वालों को सात्विक आचरणों द्वारा एकता रूपी आत्मबल को बढ़ाना चाहिए।

जिस तरह गणित की इकाई (Unit) के योग (एकता से) दहाई बनती है, दहाई के योग से सैकड़ा, सैकड़ा के योग से सहस्न,संहस के योग से लक्ष; इसी तरह उत्तरोत्तर योग के बढ़ते-बढ़ते अनन्तता हो कर सर्वत्र एकता हो जाती है—एक के योग से अनन्त और अनन्त में एक होता है—उसी तरह अखिल जगत की एकता प्राप्त करने के लिए एक क व्यक्ति अपने खी-पुत्रादि नज़दीकी सम्बन्ध के व्यक्तियों की, एकता के योग से कौटुम्बिक एकता करे; एक-एक कुटुम्ब दूसरे कुटुम्बों से एकता में जुड़कर सामाजिक एकता करे; एक-एक समाज दूसरे समाजों से एकता में जुड़कर देश की एकता करे और एक-एक देश दूसरे देशों से एकता में जुड़कर विश्व की एकता करे । इस तरह एकता के योग की बढ़ती हुई किया द्वारा प्रत्येक व्यक्ति सारे विश्व से एकता करके अनन्तता को प्राप्त हो सकता है अर्थात परम सुखी और पूर्ण स्वाधीन = जीवन सुक्त हो सकता है।

संसार के सारे लाड़ाई-झगड़े और नाना प्रकार के क्लेश मिटा कर वास्तविक सुख-शान्ति स्थापित करने एवं सच्ची स्वतन्त्रता प्राप्त करने का एक मात्र अचूक उपाय यही है।

गायन

गीता सार

(राग भैरवी ताल कवाली)

मिल रहो सबों से यार. मज़ा येही ज़िन्दगानी का ॥ टेक ॥ बढ़े भाग मानुष देह पाई, राग ह्रेप में अगर गैंवाई, लख चौरासी बीच हाल होगा हैरानी का । मिल रहो० ॥१॥ एक ही राम जगत सारी में, पशु-पक्षी और नर-नारी में। छोड़ो रस्ता वैर भाव और खेंचा तानी का ॥ मिल रहो० ॥ श। दुिलयों उपर दया जो रखता, सुखी जनों को मित्र समझता। मोद करे मन में सुनके यश हरिजन दानी का ॥ मिल रहो० ॥३॥ खळ दुष्टों से करे किनारा, जो होवे भगवत को प्यारा । समता बुद्धि रखे, भला करता सब प्राणी का ।। मिल रहो॰ ॥४॥ बोके सत्य वचन प्रिय-हित के निर्में सरक भाव हों चित के हिंसा छळ अमिमान करे नहीं काम गिळानी का ॥ मिळ रहो ॥५॥ काम कोध के रहे न वहा में, हुई शोक नहीं यश अपयश में। जीते ममता छोभ चिह्न यह सच्चे ज्ञानी का ॥ मिछ रहो० ॥५॥ करतव समझ कर्म शुम करना, अहङ्कार का दम नहीं भरना। जग में रहो निसङ्ग सार भगवत की बानीक्ष का ॥ मिळ रहो० ॥७॥ हर दम ध्यान प्रभू का धरिये, सब कुछ उसके अर्पण करिये । दूर करे दुःख इन्द्र पति छक्ष्मी 🕻 महारानी का ॥ मिल रहो सबों से यार, मज़ा यही ज़िन्दगानी का ॥८॥

🕉 तंत् सत्

शुद्धि-पत्र

पंक्ति	त्र शुद्ध	शुद्ध
13	ı	પું
9	त्तरं -	ता
18	जिस तरह	जिस तरह कोई
२४	से नहीं	से ही नहीं
13	व्यक्तित्व	ब्य क्तिगत
33	इन से	इनमें से
36	पैर	पर
19	पर	पैर
ષ	संश्य	संशय
२३	ार	ङ्कार
"	न्यक्तित्व	व्यक्तिगत
38	यत तक	तवतक
36	सकः	सकाः
34	६९	५९
₹8	करने इच्छा	करने की इच्छा
90	आधकार	अधिकार
18	कुर्त्तन्य	कत्तंच्य
19	ञ्रामयन्सव	आमयन्स र्वे
13	त्यां	त्परां
१९	समम	समय
y .	से	में

A" 17			
मृष्ठ	पंक्ति	त्रशुद्ध	शुद्ध
३३	1 2 }	विद्याओं को	विद्याओं का
-99	73	श्रेष्ठ	सबसे श्रेष्ठ
19	9 to 1	गुह्म	गुह्य
३६	२१	, साध्य	साम्य
? ?	२४	पुस्तक	पुस्तकें
४३	પ ્ર	इनका	इनका कोई
86	२४	युवकीं	पुस्तकों ृ
8\$	8	भापस	आपस
*8 3	96	किसने	जिसने
46	२५	स्वामी में	स्वामी मैं
५६	२१	शरीर ही ,	इसी को
६४	9 ,	शिक्षण	रक्षण-शिक्षण
६८	ч, .	से ,	पर
7)	97	अवस्था	ध्यवस्था ं, '
७२	38	ास्थात ,	स्थित ,
७३ ,	1 3 .	के	से
७३	33 :	T S	हु ए
, 48	8 ,	हीती है	होती है
, 80	92	स्थिर -	स्थित
७५	₹ २	भारमा में	आत्मा-परमात्मार्मे
f 7)	ર ખું,	याग	योग
८३	C	वेदॉ	देहीं
ر ون الم	Ę	शमाद 🍦	प्रसाद ्
,,	5 ,	प्रसन्न और	प्रसन्न रखना और

(3)

पृष्ठ	पंक्ति	त्रशुद्ध	शुद्ध
८७	94	वस्र सहित	वख रहित
66	14	काम	गर्व, काम
33	9	विविधं	त्रिविधं
37	२	तः	व्
९२	9 9	स्त्री की	स्त्री को
९४	२५	वात्यसत्य	वात्सल्य
९५	२४	दहें के	दहेज के
900	86	मकड़ों	मकोड़ों
308	98	शौ≉नी	शौकीनी
998	14	दूसरे की दवाने	दूसरे को दबाने
999	1 2	बाकी नहीं रहती	बाक़ी रहती
220	2	भार	और
१२५	30	स्यास्त्रि	स्यात्त्रि
3 2 =	30	वृद्धि	बुद्धि
920	30	भादि	भाधि
335	33	3	3 9
१३६	8	सच	सव्
37	81,	अ पेक्षा	उपेक्ष
'१३८ :	२३	वर्ग	वर्ण
180	3 14	विर्वाचित	निर्वाचित
182	90	च	वे
"	२४	वही	वहीं
188	•	उनकी अवज्ञा	भवज्ञा
184	18	जोड़े नर	जोडे के नर

18.20	पंक्ति	ग्र शुद्ध	शुद्ध
348	९	उसको	उनको
१५६	33	सब	सम
340	9	और तम रज	रज और तम
349	12	मनुष्यों में आपत में	मनुष्यों में
5,	,,	मनुष्यों में भी मनुष	यों में आपस में भी
31	' २६	करने की शक्तिविशेष	करने की विशेष
१६३	, १६	सार	संसार
१६४	8	वियुक्तेस्तु	वियुक्त स्तु
37	"	विषयान्द्रियेश्वरन्	विषयानिन्द्र-
			यैश्चरन्
१६८	2	संभावना दीखे	संभावना न दीखे
~300	१३	सभा	सत्ता
\$ 0 kg	3.8	करके	करते
~3 o E	२ ५	श्रे	श्रेष्ठ
१७ ८	30	और और	और
१८२	9 ६	विषय	विपम
१८५	₹-8	न हरना न हराना	डरना-डराना '
१८६	9	द्वेष-का-	ह्रेष-का-द्वेप
"	१६	सदश	उनके सदश
-969	२२	संयश	संशय

सस्ता-साहित्य-मख्डल, श्रजमेर के

प्रकाशन

१-दिव्य-जीवन	(=)	१५-विजयी बारडोछी	₹)
२-जीवन-साहित्य		१६-अनीति की राह पर	12)
(दोंनों भाग)	9=)	१७-सीताजी की अग्नि	•
३-तामिलवेद		परीक्षा	1-)
४-शैतान की लकड़ी	111=)	१८-कन्या-शिक्षा	1)
५–सामा जिक कुरीतिय	rt ui)	१९ -कर्म योग	1=)
५-भारत के स्ती-रत		२०-कलवार की करतूत	=)
(दोनों भाग)	1111-)	२ १-च्यावहारिक सभ्यत	r(I)
७–अनोखा !		२२—अँधेरे में उजाला	三)
८-अहाचर्य-विज्ञान	•	२३—स्वामीजी का बलिद	ान।-
८-महायपनापशाग ९-यूरोप का इतिहास	•	४-हमारे ज़माने की	
~	₹)	गुलामी	1)
१०-समाज-विज्ञान	•	२५-छी और पुरुष	u)
११-खद्दर का सम्पत्तिः		२६-वरों की सफाई	I)
হান্ত	III≡)	(अप्राप्य)	
१२-गोरों का प्रभुत्व	111=	२७-क्या करें ?	
१३-चीन की आवाज	1-)	(दो भाग) १	11=)
९४-दक्षिण अफ्रिका क		२८-हाथ की कताई-	•
सत्यामह	•	बुनाई (अप्राप्य)	11=)
(दो भाग)	81)	२९-आत्मोपदेश	-

३०-यथार्थं आदश जावन (अप्राप्य) 11-) ३ १-जब अंग्रेज नहीं आये थे-I) ३१-गंगा गोविन्दसिंह (अप्राप्य) 11=) ३३-श्रीरामचरित्र 11) ३४-आश्रम-हरिणी ı) ၃) ३५-हिन्दी-मराठी-कोष ३६-स्वाधीनता के सिद्धांत॥) ३७-महान् मोतृत्व की ओर-111=) ३८-शिवाजी की योग्यता ।=) (अप्राप्य) u) ३९-तरंगित हृदय 911) ४०-नरमेध ! २१-दुखी दुनिया u) ४२-ज़िन्दा लाश 11) ४३-आत्म-कथा (दो खण्ड) २) ४४-जब अंग्रेज आये (जन्त)

४५-जीवन-विकास सजिल्द १॥) अजिल्द १।) ४६-किसानों का बिगुल =) (जब्त) ४७-फॉसी । u) ४८-अनासक्तियोग तथा गीता बोध ४९-स्वर्ण-विहान (नाटिका) (ज़ब्त) 🗐 ५०-मराठों का उत्थान 211) और पतन ५१-- भाई के पत्र-भजिल्द १॥) सजिल्द २) ५२--- स्वनात ५३—युग-धर्म—ज़ब्त १=े ५४--स्त्री-समस्या अजिल्द १।॥) सजिल्द २) ५५-विदेशी कपड़े का 11=) मुक़ाबला 1=) –चित्रपट ५७—राष्ट्रवाणी ५८-इंग्लैण्डमें महात्माजी १ -रोटी का सवाल –देवीसम्पद 1=)